



A.R.A

Assistentes de Realização e Anotadores

2020

TABELAS DE VALORES DE REFERÊNCIA

CONDIÇÕES ESPECÍFICAS POR DEPARTAMENTO

PUBLICIDADE

CINEMA

A **ARA** subscreve e adopta as Condições de Trabalho descritas no documento das Condições de Trabalho da **A.P.T.A 2020**

APTA (*Agrupamento Português de Técnicos de Audiovisual*) representa a associação informal de um grupo relevante de profissionais, empenhados na defesa dos seus interesses, tendo por objectivos a qualidade, a segurança e o respeito por boas práticas profissionais, pretendendo ser um interlocutor activo com os diversos agentes do sector audiovisual.

NOTA: Este texto não adopta o Acordo Ortográfico de 1990.

PRINCÍPIOS REGULADORES

- Todos os valores referidos neste documento pretendem ser valores indicativos de referência para fins orçamentais.
- Estes valores poderão ser actualizados anualmente com base na percentagem publicada na tabela do Instituto Nacional de Estatística (**I.N.E.**), referente ao aumento médio verificado no ano transacto nas profissões dos trabalhadores por conta própria e sector privado (**I.C.T – Índice de Custo de Trabalho**), sendo que as diferenças de percentagem podem sofrer um pequeno arredondamento de simplificação.
- Obviamente, qualquer Técnico é livre de solicitar e exigir na hora da sua contratação condições mais favoráveis, desde que respeite os valores mínimos indicativos de referência para fins orçamentais.
- Estas Condições serão revistas e atualizadas anualmente.
- Data para o início da aplicação deste **Guia de Referência de Tabelas de Valores de Referência**:

Em todos os projectos que tenham lugar a partir de **1 de Janeiro de 2020**

INTRODUÇÃO

- As Tabelas de Valores de Referência que constam deste documento aplicam-se às Áreas de **Publicidade**, **Cinema** (nos seus vários formatos), **Séries** ou **Documentários**, ou **Multiplataforma**.
- Este documento deve ser complementado com as Condições de Trabalho da APTA, e com as Condições Específicas em vigor por Departamento.

ÍNDICE

pág.

PUBLICIDADE (TABELAS DE VALORES DE REFERÊNCIA, CONDIÇÕES POR DEPARTAMENTO)

ASSISTENTES DE REALIZAÇÃO E ANOTADORES - **A.R.A.** 3

CINEMA (TABELAS DE VALORES DE REFERÊNCIA, CONDIÇÕES POR DEPARTAMENTO) 4

ASSISTENTES DE REALIZAÇÃO E ANOTADORES - **A.R.A.** (**PRODUÇÃO NACIONAL**) 5

ASSISTENTES DE REALIZAÇÃO E ANOTADORES - **A.R.A.** (**CO-PRODUÇÕES**) 6

ASSISTENTES DE REALIZAÇÃO E ANOTADORES - **A.R.A.** (**PRODUÇÕES INTERNACIONAIS**) 7

PUBLICIDADE

TABELAS DE VALORES DE REFERÊNCIA



A.R.A. (ASSISTENTES DE REALIZAÇÃO E ANOTADORES)

TABELA DE VALORES DE REFERÊNCIA

PARA EFEITOS DE ORÇAMENTAÇÃO A PARTIR DE

DATA

1 DE JANEIRO DE 2020

DEVERÃO SER COMPLEMENTADOS COM O GUIA DE CONDIÇÕES DE TRABALHO APTA



PUBLICIDADE

ASSISTENTES DE REALIZAÇÃO E ANOTADORES

e-mail: aaraportugal@gmail.com

HORÁRIO	10	horas de trabalho + 1h de refeição		
%	%	%		
HORA EXTRA A	HORA EXTRA B	HORA RECUP.		
1,50	2,00	2,00		

FUNÇÃO	SALÁRIO	DIA NORMAL			REFEIÇÃO	VIATURA
		Hora Extra A	Hora Extra B	Hora de Recuperação		
		por hora	por hora	por hora		
1º Assistente Realização	360,00 €	54,00 €	72,00 €	72,00 €	15,00 €	
2º Assistente Realização	240,00 €	36,00 €	48,00 €	48,00 €		
3º Assistente Realização	160,00 €	24,00 €	32,00 €	32,00 €		
Anotador/a	260,00 €	39,00 €	52,00 €	52,00 €		
Estagiário	80,00 €	12,00 €	16,00 €	16,00 €		

CONDIÇÕES GERAIS DE TRABALHO

* A **A.R.A.** (Assistentes de Realização e Anotadores) subscreve e adota as condições gerais da APTA

CONDIÇÕES ESPECÍFICAS

HORÁRIO PREPARAÇÃO E FILMAGEM	* O horário de trabalho é de 11H (10 horas + 01 hora de refeição)
HORA EXTRA A	* Serão cobradas Horas Extra A (Hora x1,5) a partir do início da 12ª Hora.
HORA EXTRA B	* Serão cobradas Horas Extra B (Hora x2) a partir do início da 19ª Hora.
HORA RECUPERAÇÃO	* Serão cobradas Horas de Recuperação sempre que não se verificar um intervalo mínimo de 10 horas entre dias consecutivos de trabalho (Hora x2)

Estes valores serão actualizados anualmente com base na percentagem publicada na tabela do Instituto Nacional de Estatística (I.N.E.), referente ao aumento médio verificado no ano transacto nas profissões dos trabalhadores por conta própria e sector privado (I.C.T - Índice de Custo de Trabalho), sendo que as diferenças de percentagem se deveram a um pequeno arredondamento de simplificação.

CINEMA

TABELAS DE VALORES DE REFERÊNCIA

SEMANA DE TRABALHO (CINEMA / SÉRIES)

- A **Semana** pode ser constituída por 5 ou 6 dias de trabalho.
- Nas Tabelas de Valores de Referência em que o salário à semana é calculado para semanas de cinco (05) dias, no caso de ser acrescentado um sexto (06º) dia à semana de trabalho, será adicionado o valor de um dia normal ao total do salário a cobrar à semana.
(Ex: Salário - Semana de 05 dias: 1000€; Valor dia: 200€;
Total Salário Semana de 06 dias: 1200€.)

HORÁRIO DE TRABALHO

- **Horário de Trabalho** por **Dia Normal**, **Dia Contínuo**, **Dia Misto**, ou **Noite**, ao qual não serão aplicadas Horas Extraordinárias é de 11 horas (10h + 01h de Refeição)

CINEMA

ASSISTENTES DE REALIZAÇÃO E ANOTADORES 1/3



A.R.A (ASSISTENTES DE REALIZAÇÃO E ANOTADORES)

PRODUÇÕES NACIONAIS

CONDIÇÕES GERAIS DE TRABALHO

Este Departamento subscreve e adota as Condições Gerais da APTA

TABELA DE VALORES DE REFERÊNCIA

PARA EFEITOS DE ORÇAMENTAÇÃO A PARTIR DE DATA 1 DE JANEIRO DE 2020
DEVERÃO SER COMPLEMENTADOS COM O GUIA DE CONDIÇÕES DE TRABALHO APTA

CINEMA

ASSISTENTES DE REALIZAÇÃO E ANOTADORES

e-mail: aaraportugal@gmail.com

SEMANA 6 DIAS

HORÁRIO 10 horas de trabalho + 1h de refeição

%
HORA EXTRA A
1,50

%
HORA EXTRA B
2,00

%
HORA RECUP.
2,00

CINEMA SEMANA - Produções Nacionais

FUNÇÃO	SALÁRIO	DIA NORMAL			DIA DE FOLGA				REFEIÇÃO	VIATURA
	SEMANA	Hora Extra A	Hora Extra B	Hora de Recuperação	DIA	Hora Extra A	Hora Extra B	Hora de Recuperação	Valor	Valor
		por hora	por hora	por hora	por dia	por hora	por hora	por hora	por refeição	por dia
1º Assistente de Realização	950,00 €	23,75 €	31,67 €	31,67 €	316,67 €	47,50 €	63,33 €	63,33 €	15,00 €	
2º Assistente de Realização	775,00 €	19,38 €	25,83 €	25,83 €	258,33 €	38,75 €	51,67 €	51,67 €		
3º Assistente de Realização	465,00 €	11,63 €	15,50 €	15,50 €	155,00 €	23,25 €	31,00 €	31,00 €		
Estagiário de Realização	150,00 €	3,75 €	5,00 €	5,00 €	50,00 €	7,50 €	10,00 €	10,00 €		
Anotador	800,00 €	20,00 €	26,67 €	26,67 €	266,67 €	40,00 €	53,33 €	53,33 €	15,00 €	
Assistente de Anotação	200,00 €	5,00 €	6,67 €	6,67 €	66,67 €	10,00 €	13,33 €	13,33 €		

CINEMA DIA - Produções Nacionais

FUNÇÃO	SALÁRIO	DIA NORMAL			DIA DE FOLGA				REFEIÇÃO	VIATURA
	DIA	Hora Extra A	Hora Extra B	Hora de Recuperação	DIA	Hora Extra A	Hora Extra B	Hora de Recuperação	Valor	Valor
		por hora	por hora	por hora	por dia	por hora	por hora	por hora	por refeição	por dia
1º Assistente de Realização	160,00 €	24,00 €	32,00 €	32,00 €	320,00 €	48,00 €	64,00 €	64,00 €	15,00 €	
2º Assistente de Realização	131,00 €	19,65 €	26,20 €	26,20 €	262,00 €	39,30 €	52,40 €	52,40 €		
3º Assistente de Realização	78,00 €	11,70 €	15,60 €	15,60 €	156,00 €	23,40 €	31,20 €	31,20 €		
Estagiário de Realização	25,00 €	3,75 €	5,00 €	5,00 €	50,00 €	7,50 €	10,00 €	10,00 €		
Anotador	135,00 €	20,25 €	27,00 €	27,00 €	270,00 €	40,50 €	54,00 €	54,00 €		
Assistente de Anotação	35,00 €	5,25 €	7,00 €	7,00 €	70,00 €	10,50 €	14,00 €	14,00 €		

TELEFILMES E SÉRIES NACIONAIS

* Aplicam-se os mesmos valores de Cinema - Produções Nacionais (Semana & Dia)

TELEFILMES E SÉRIES NACIONAIS

* Aplicam-se os mesmos valores de Cinema - Produções Nacionais (Semana & Dia)

DOCUMENTÁRIOS, CURTAS-METRAGENS E PRIMEIRAS OBRAS:

* As especificidades laborais relativas a estas tipologias não foram propositadamente estabelecidas, ficando sujeitas à avaliação individual de cada projecto.

CINEMA

ASSISTENTES DE REALIZAÇÃO E ANOTADORES 2/3



CO-PRODUÇÕES

CONDIÇÕES GERAIS DE TRABALHO

Este Departamento subscreve e adota as Condições Gerais da APTA

TABELA DE VALORES DE REFERÊNCIA

PARA EFEITOS DE ORÇAMENTAÇÃO A PARTIR DE DATA 1 DE JANEIRO DE 2020

DEVERÃO SER COMPLEMENTADOS COM O GUIA DE CONDIÇÕES DE TRABALHO APTA

CINEMA

ASSISTENTES DE REALIZAÇÃO E ANOTADORES

e-mail: aaraportugal@gmail.com

SEMANA 5 DIAS

HORÁRIO 10 horas de trabalho + 1h de refeição

%
HORA EXTRA A
1,50

%
HORA EXTRA B
2,00

%
HORA RECUP.
2,00

CINEMA SEMANA - Co-Produções

FUNÇÃO	SALÁRIO	DIA NORMAL			DIA DE FOLGA				REFEIÇÃO	VIATURA	
		SEMANA	Hora Extra A	Hora Extra B	Hora de Recuperação	DIA	Hora Extra A	Hora Extra B	Hora de Recuperação	Valor	Valor
			por hora	por hora	por hora	por dia	por hora	por hora	por hora	por refeição	por dia
1º Assistente de Realização	1 100,00 €	33,00 €	44,00 €	44,00 €	440,00 €	66,00 €	88,00 €	88,00 €	15,00 €		
2º Assistente de Realização	850,00 €	25,50 €	34,00 €	34,00 €	340,00 €	51,00 €	68,00 €	68,00 €			
3º Assistente de Realização	500,00 €	15,00 €	20,00 €	20,00 €	200,00 €	30,00 €	40,00 €	40,00 €			
Estagiário de Realização	200,00 €	6,00 €	8,00 €	8,00 €	80,00 €	12,00 €	16,00 €	16,00 €			
						0,00 €					
Anotador	900,00 €	27,00 €	36,00 €	36,00 €	360,00 €	54,00 €	72,00 €	72,00 €			
Assistente de Anotação	350,00 €	10,50 €	14,00 €	14,00 €	140,00 €	21,00 €	28,00 €	28,00 €			

CINEMA DIA - Co-Produções

FUNÇÃO	SALÁRIO	DIA NORMAL			DIA DE FOLGA				REFEIÇÃO	VIATURA	
		DIA	Hora Extra A	Hora Extra B	Hora de Recuperação	DIA	Hora Extra A	Hora Extra B	Hora de Recuperação	Valor	Valor
			por hora	por hora	por hora	por dia	por hora	por hora	por hora	por refeição	por dia
1º Assistente de Realização	220,00 €	33,00 €	44,00 €	44,00 €	440,00 €	66,00 €	88,00 €	88,00 €	15,00 €		
2º Assistente de Realização	170,00 €	25,50 €	34,00 €	34,00 €	340,00 €	51,00 €	68,00 €	68,00 €			
3º Assistente de Realização	100,00 €	15,00 €	20,00 €	20,00 €	200,00 €	30,00 €	40,00 €	40,00 €			
Estagiário de Realização	40,00 €	6,00 €	8,00 €	8,00 €	80,00 €	12,00 €	16,00 €	16,00 €			
Anotador	180,00 €	27,00 €	36,00 €	36,00 €	360,00 €	54,00 €	72,00 €	72,00 €	15,00 €		
Assistente de Anotação	70,00 €	10,50 €	14,00 €	14,00 €	140,00 €	21,00 €	28,00 €	28,00 €			

TELEFILMES E SÉRIES CO-PRODUÇÕES

* Aplicam-se os mesmos valores de Cinema - Co-Produções (Semana & Dia)

CINEMA

ASSISTENTES DE REALIZAÇÃO E ANOTADORES 3/3



PRODUÇÕES INTERNACIONAIS

CONDIÇÕES GERAIS DE TRABALHO

Este Departamento subscreve e adopta as Condições Gerais da APTA

SEMANA 5 DIAS

HORÁRIO 10 horas de trabalho + 1h de refeição

%
HORA EXTRA A
1,50

%
HORA EXTRA B
2,00

%
HORA RECUP.
2,00

CINEMA SEMANA - Produções Internacionais

FUNÇÃO	SALÁRIO SEMANA	DIA NORMAL			DIA DE FOLGA				REFEIÇÃO Valor por refeição	VIATURA Valor por dia
		Hora Extra A	Hora Extra B	Hora de Recuperação	DIA	Hora Extra A	Hora Extra B	Hora de Recuperação		
		por hora	por hora	por hora	por dia	por hora	por hora	por hora		
1º Assistente de Realização	1 400,00 €	42,00 €	56,00 €	56,00 €	560,00 €	84,00 €	112,00 €	112,00 €	15,00 €	
2º Assistente de Realização	1 100,00 €	33,00 €	44,00 €	44,00 €	440,00 €	66,00 €	88,00 €	88,00 €		
3º Assistente de Realização	700,00 €	21,00 €	28,00 €	28,00 €	280,00 €	42,00 €	56,00 €	56,00 €		
Estagiário de Realização	400,00 €	12,00 €	16,00 €	16,00 €	160,00 €	24,00 €	32,00 €	32,00 €		
Anotador	1 200,00 €	36,00 €	48,00 €	48,00 €	480,00 €	72,00 €	96,00 €	96,00 €		
Assistente de Anotação	500,00 €	15,00 €	20,00 €	20,00 €	200,00 €	30,00 €	40,00 €	40,00 €		

CINEMA DIA - Produções Internacionais

FUNÇÃO	SALÁRIO DIA	DIA NORMAL			DIA DE FOLGA				REFEIÇÃO Valor por refeição	VIATURA Valor por dia
		Hora Extra A	Hora Extra B	Hora de Recuperação	DIA	Hora Extra A	Hora Extra B	Hora de Recuperação		
		por hora	por hora	por hora	por dia	por hora	por hora	por hora		
1º Assistente de Realização	280,00 €	42,00 €	56,00 €	56,00 €	560,00 €	84,00 €	112,00 €	112,00 €	15,00 €	
2º Assistente de Realização	220,00 €	33,00 €	44,00 €	44,00 €	440,00 €	66,00 €	88,00 €	88,00 €		
3º Assistente de Realização	140,00 €	21,00 €	28,00 €	28,00 €	280,00 €	42,00 €	56,00 €	56,00 €		
Estagiário de Realização	80,00 €	12,00 €	16,00 €	16,00 €	160,00 €	24,00 €	32,00 €	32,00 €		
Anotador	240,00 €	36,00 €	48,00 €	48,00 €	480,00 €	72,00 €	96,00 €	96,00 €		
Assistente de Anotação	100,00 €	15,00 €	20,00 €	20,00 €	200,00 €	30,00 €	40,00 €	40,00 €		

TELEFILMES E SÉRIES INTERNACIONAIS * Aplicam-se os mesmos valores de Cinema - Produções Internacionais (Semana & Dia)

CONDIÇÕES GERAIS DE TRABALHO * A A.R.A. (Assistentes de Realização e Anotadores) subscreve e adopta as condições gerais da APTA

CONDIÇÕES ESPECÍFICAS

HORÁRIO	* O horário de trabalho é de 11 Horas (10 horas + 01 hora de refeição)
HORA EXTRA A	* Serão cobradas Horas Extra A (Hora x1,5) a partir do início da 12ª Hora.
HORA EXTRA B	* Serão cobradas Horas Extra B (Hora x2) a partir do início da 19ª Hora.
HORA RECUPERAÇÃO	* Serão cobradas Horas de Recuperação sempre que não se verificar um intervalo mínimo de 10 horas entre dias consecutivos de trabalho (Hora x2) * Hora de Recuperação é cobrada quando intervalo é inferior a 36h (semana de 6 dias) entre o último dia da semana e o início da semana seguinte. (Hora x2) * Hora de Recuperação é cobrada quando intervalo é inferior a 60h (semana de 5 dias); entre o último dia da semana e o início da semana seguinte. (Hora x2)
PREPARAÇÃO	Em termos globais, o período de preparação deverá ser sempre definido tendo em conta a especificidade do projecto, uma primeira leitura do guião e o acordo entre as partes envolvidas. Aquando da formação da equipa de realização (sendo esta da responsabilidade do 1º Assistente de Realização - 1ºAR), a ARA sugere ter em conta tempos de preparação para a Equipa de Realização. A ARA propõe como referência os seguintes exemplos para filmes de 7 semanas de filmagem: 1º AR: igual ou superior ao número de semanas de filmagem; 2º AR: nunca inferior a 3 semanas (idealmente 4 semanas); 3º AR: 1 semana. Anotador: nunca inferior a 2 semanas.

Estes valores serão actualizados anualmente com base na percentagem publicada na tabela do Instituto Nacional de Estatística (I.N.E.), referente ao aumento médio verificado no ano transacto nas profissões dos trabalhadores por conta própria e sector privado (I.C.T - Índice de Custo de Trabalho), sendo que as diferenças de percentagem se deveram a um pequeno arredondamento de simplificação.