



Pedro Gil, Luanda, 1967

Começou aos 7 anos a fazer estas coisas da imagem e som

Foi indo do centro para as margens

Estudou fotografia no Ar.Co. e no IADE

Trabalhou em fotografia de publicidade e cinema e vídeo

Expôs fotografia e vídeo

Ensina Audiovisuais na Escola Artística António Arroio

Neste momento as suas margens são a fotografia computacional AKA mobile photos
e vários processos analógicos, ditos alternativos

Tenta sair da rede (off-grid)

Gosta de partilhar ideias, projectos e outras coisas