

HRMNN

FILMMAKER
EDITOR
COLORIST

http://hermandelgado.pt
hermandelgado@outlook.com
937043658

EDUCAÇÃO

2016 EXPLORE FILMMAKING

Futurelearn

National Film and Television School (NFTS)

2016 VISUAL EFFECTS FOR GUERRILLA FILMMAKERS

Futurelearn

Norwich University of The Arts (NUA)

2009 - 2013 ARTES VISUAIS - MULTIMÉDIA

Universidade de Évora

EXPERIÊNCIA

SEPT 2013 - FREELANCING

Filmmaker, pós-produtor

OUT 2018 - AGO 2019 DIGITAL CONNECTION

Editor, videógrafo e fotógrafo

MAR 2016 - DEC 2017 ERSARA

Técnico de Multimédia

MAY 2015 - JAN 2016 RTP AÇORES

Assistente, oráculos e editor de vídeo

CREDITOS

MUSIC VIDEOS

2019 PERIGO PÚBLICO X SICKONCE - BENÇÃO

Realização e pós-produção

2019 PERIGO PÚBLICO X SICKONCE - O ANO DA MORTE DE AMARU SHAKUR

Realização e pós-produção

2016 ON ANGEL WINGS (DIR. CHASE LEE)

Editor

SHORT-FILMS

2018 LEO (DIR. HERMAN DELGADO)

Realização e pós-produção

2018 KATIE (DIR. SHIRIN SAGHAIE)

Colorista

2017 ROUTY & TROY (DIR. CHASE LEE)

Editor, *foley artist*, colorista e VFX

2016 SECOND SIGHT (DIR. CHASE LEE)

Editor, colorista e *foley artist*



Perigo Público x Sickonce - O Ano da Morte de Amaru Shakur

HONRAS

2018 LEO SELEÇÃO OFICIAL:

Oregon Cinema Arts Film Festival - Oregon, USA

FICSAM International Mental Health Film Festival - Lisboa, Portugal

Marmaris International Short Film Festival - Mugla, Turquia

Inshort Film Festival - Lagos, Nigeria

2016 - 2017 SECOND SIGHT OFFICIAL SELECTION:

Wayfarer Film Festival (USA) 2017

Pink City International (India) 2017

Cinesol Film Festival (USA) 2016

Piggy Bank International (India) 2016

SOFTWARE



LÍNGUAS

PORTUGUÊS *Lingua materna*

INGLÊS *Fluente*

HOBBIES

Fazer música

Ver Filmes

Tutorial sprees

Gaming

Ler

SKILLS

Montagem
Color-grading
Motion-Graphics
Compositing

Masking e tracking
Keying
Sound-design e mixing