

CV – ANDRÉ MATEUS



Rua de Macau, 12, 2725-366 Mem Martins



(+351)917 956 730



andre3m@sapo.pt



behance.net/andre3m

andre3m.tumblr.com

Data de Nascimento: 26/02/1990

Nacionalidade: Portuguesa

EXPERIÊNCIA

**05/2017 –
Presente**

Guionista, *Lanterna de Pedra Filmes*

Guionista residente na produtora e distribuidora *Lanterna de Pedra Filmes*, co-autor do guião do episódio-piloto “A Bruxa da Minha Vizinha” e da comédia “Ladrões de Tuta e Meia”.

**03/2017 –
Presente**

Guionista Freelancer, *GO-TO*

Guionista em vários projectos nas áreas da ficção e publicidade para a produtora e criadora de conteúdos visuais *GO-TO*.

**01/2016 –
04/2016**

Guionista Freelancer, *Canal Q*

Guionista no *talk show* “É a Vida, Alvim”, com a função de escrever oráculos e legendas humorísticas que acompanham o programa.

**02/2014 –
03/2014**

Estagiário – “O Capitão Desconhecido”, *Companhia de Ideias*

Transcrição de entrevistas e pré-selecção de excertos para o documentário “[O Capitão Desconhecido](#)”, co-produzido pela Companhia de Ideias em parceria com a RTP.

**02/2011 –
05/2011**

Estagiário, *Mundo Universitário*

Redacção de artigos e breves notícias para o jornal quinzenal “Mundo Universitário”, o seu fascículo “Mundo Universitário Sénior” e a plataforma online www.mundouniversitario.pt

**07/2010 –
03/2011**

Empregado de Caixa, *Palácio do Vídeo*

Empregado de caixa e repositor de materiais na empresa “Palácio de Vídeo – Comércio e Aluguer de Filmes”.

OBRAS REALIZADAS

- 11/2017** Autor de “A Última Nota”, um álbum de banda desenhada feito em parceria com o artista Filipe Duarte e publicado pela editora Escorpião Azul.
- 12/2015** Autor do mini-relato “Pequenas Grandes Coisas,” publicado no livro “Castle: A Audiência Escreve Um Crime,” editado pela *Círculo Rojo Editorial* em parceria com o canal AXN.
- 12/2014** Autor do conto “Reunião de Família,” publicado na colectânea “Desassossego da Liberdade,” editada pela *Livros de Ontem* em parceria com o blogue *BranMorrighan*.

EDUCAÇÃO

- 04/2015** Frequência do Workshop “Escrita para Banda Desenhada – por Fernando Dordio,” *Leitura*
- 06/2014** Frequência do Curso de Formação Profissional “Argumento para BD – por André Oliveira,” *EscreverEscrever*
- 10/2012 - 07/2013** Conclusão do curso de Escrita para Cinema, Televisão e New Media (Nível 4 QRQ), *RESTART – Instituto de Criatividade, Artes e Novas Tecnologias*
- 09/2008 - 02/2012** Licenciatura no Curso Superior de Ciências da Cultura – Comunicação e Cultura (Nível 6 QRQ), *FLUL – Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa*.

OUTROS CONHECIMENTOS

Línguas
Inglês (C2)

Software
Experiência na óptica do utilizador em Microsoft Office e Open Office, na plataforma Wordpress, Final Draft e Celtx.