

Amandio Costa Bastos

C.V.

PERFIL

Nasce a 1 de Janeiro de 1961 em Albergaria-a-Velha, distrito de Aveiro. Em meados dos anos 60 sua família muda-se para Lisboa onde reside actualmente. Auto-didacta, vê-se obrigado a estudar por conta própria devido à completa inexistência de cursos no seu campo profissional, recorrendo a várias publicações em língua Inglesa é na prática e resolução dos desafios emergentes que assenta a sua formação. Actualmente trabalha como freelance e possui equipamento próprio para fotografia profissional, captação e edição de imagem e som. Mantém um estilo de vida activo com e tem boa capacidade física aceitando desafios exigentes.

Aptidões

Imagem

Realização, edição em Final Cut Pro, Apple Motion, fotografia profissional, iluminação e direção de produção. Larga experiência de cameramen ENG.

Som

Conhecimento profundo e vasta experiência de todos os sistemas de gravação de som analógicos e digitais, conhecimento profundo e grande experiência no campo da sonorização de espectáculos e eventos. Experiência de direção de som em cinema.

Gestão e Produção

Direção e gestão Artística na area da música, produção discográfica, produção de espectáculos e eventos, produção audiovisual e vasta experiência de gestão de equipas.

Línguas

Nativo Português, Inglês e Francês fluente e escrita, facilidade em espanhol.

Informática

Domínio geral de sistema Windows, conhecimento aprofundado de Mac OS e domínio dos softwares: Pro Tools, Cubase, Logic Pro, Final Cut Pro, Capture One, Photoshop, Adobe Lightroom e Apple Motion. Domínio de utilitários de gestão, processamento de texto, folha de cálculo e bases de dados.

EXPERIÊNCIA

Técnico de som e iluminação, TNT, Lisboa 1977-1980

Colabora no Teatro do Nosso Tempo como técnico de som e iluminação, assinando a sonoplastia e iluminação de vários espectáculos de teatro do grupo.

Técnico de som, Hipersom, Lisboa 1980-1984

Após colaborações esporádicas com vários grupos musicais entra para o quadro da Hipersom, empresa especializada em sonorização de espectáculos musicais onde é responsável pelo som de inúmeros espectáculos nacionais e internacionais.

Técnico de som e produtor, Estúdios Valentim de Carvalho, Lisboa 1984-1992

Entra para o quadro dos Estúdios Valentim de Carvalho onde se destaca na gravação e produção de diversos discos. Incurção no mundo do cinema, onde assina a direcção de som no filme A Nuvem de Ana Luísa Guimarães. É eleito pelos leitores da revista MIT (musica, instrumentos e tecnologia) como "o mais de 89" na categoria de técnicos de gravação. Em 1991 termina a montagem dos dois novos estúdios da Valentim de Carvalho um deles o estúdio mais avançado do país, de que foi responsável pela instalação dos equipamentos.

Técnico de som e produtor, independente, Lisboa 1992-1993

Abandona os Estudios Valentim de Carvalho e continua a sua carreira como produtor e técnico de gravação independente.

Direcção de sector, Estúdios Valentim de Carvalho, Lisboa 1993-1996

Regressa aos Estudios Valentim de Carvalho que, após a fusão com os estúdios Angel I e II se tornara no principal grupo de estúdios do país, assume a direcção do sector de gravação de musica e toma a seu cargo a gestão de 4 estúdios na região de Lisboa.

Director geral, Estúdios Nuvem Eléctrica, Lisboa 1996-2001

Funda os estúdios Nuvem Eléctrica que iniciam oficialmente a sua actividade em Janeiro de 1997. No Verão de 2001 a Nuvem Eléctrica cessa actividade devido a mudanças globais na industria discográfica que se fazem sentir com especial impacto em Portugal.

Freelance, Lisboa 2001-2018

A partir da segunda metade de 2001 desenvolve as suas actividades como consultor e director técnico de espectáculos e festivais e inicia actividade no campo da imagem/video. Continua ligado a vários projectos de gravação e mistura de musica. Colabora com a escola Restart como formador em cursos de som e produção. Mantém actividade regular como técnico de som em espectáculos de musica.

Em Setembro de 2004 inicia colaboração com o colectivo Droid-ID com vista ao desenvolvimento de projectos nas areas de televisão e cinema.

Em Maio de 2006 inicia uma colaboração com a produtora Companhia de Ideias Anónimas fornecendo serviços como repórter de imagem para vários programas para a RTP.

Produz e realiza vários videoclips e programas de musica ao vivo com os artistas Cristina Branco, Viviane, Sal, Maria Berasarte, Gonçalo Salgueiro, Melech Mechaya, Ana Lains, Rodrigo Leão, Ar de Rock, Fernando Girão, Celina da Piedade, Pedro Moutinho, Waldemar Bastos, Gaiteros de

Lisboa, etc...

Mantém actividade regular como técnico de som em espectáculos de musica.

Em Outubro de 2008 inicia o MA Film and Moving Image Production da Leeds Metropolitan University lecionado na Universidade Lusíada de Lisboa.

Em junho 2010 Inicia colaboração com a Produtora Espiral de Conhecimento como Reporter de Imagem e editor onde assume a responsabilidade de vários trabalhos para a RTP e clientes institucionais.

Em 2017 colabora com a Empresa Global 90 Seconds TV em vários projectos transnacionais

Mantém actividade como freelance em todas as suas areas de actividade.

Trabalhos Efectuados

Video - Fotografia

João Machado e a criação visual - institucional para a C. M. de Almada / Realizador e produtor executivo Cadaval a flor do oeste - Institucional para a C. M. do Cadaval / produtor executivo

Viviane/A vida não chega - Videoclip musical / Realizador e produtor executivo

Maria João e Laurinda Alves/Bolas de Berlim Videoclip musical para Atxilipu/Farol Realizador e produtor

Por uma Noite / TVI Gravação de peça de teatro para emissão / Produtor executivo e Director técnico

Sociedade Civil / RTP 2 repórter de imagem para a Companhia de Ideias Anónimas

Viviane/ Meu coração abandonado - Videoclip Musical / Realizador e Produtor

SAL ao vivo / Especial TV ao vivo - SIC Noticias / Realizador e Produtor

Cristina Branco canta Zeca Afonso / Especial ao vivo - SIC Noticias / Realizador e Produtor.

A cor do dinheiro / RTP 2 repórter de imagem para a Companhia de Ideias Anónimas

Dia Internacional do Enfermeiro / Institucional para a Ordem dos Enfermeiros / Realizador e Produtor

Maria Berasarte / Cosas que no sé - Videoclip musical / Realizador

Maria Berasarte / Sin mirar lo que me pongo - Videoclip musical / Realizador

Gonçalo Salgueiro / Amor de uma só hora - Videoclip musical / Realizador, videografo e produtor

Gonçalo Salgueiro / Como Chuva em Agosto - Videoclip musical / Realizador, videografo e produtor

Melech Mechaya / Dança do desprazer - Videoclip musical / director de fotografia editor

Ana Lains / Quatro Caminhos - Videoclip Musical / Realizador - director fotografia e produtor

iGov Serie 4 - RTPN - produção Espiral de Conhecimento Série informação / Captação e Edição

Guia da Justiça - Ministério da Justiça / Espiral de Conhecimento Série informação / Captação e Edição

iGov Serie 5,6,7,8 e 9 - RTPN - produção Espiral de Conhecimento Série informação / Captação e Edição

Pedro Moutinho / Alfama, ft. Mayra Andrade / Videoclip Musical - Realizador - director fotografia

Ar de Rock / A paixão segundo Nicolau da Viola / Videoclip Musical / Realizador - director fotografia e editor

Ar de Rock / O Pastor - Videoclip Musical / Realizador - director fotografia e editor

Sintra Misty 2010 e 2011 / cobertura institucional / Realizador e editor

Grãos de uma romã - uma canção pela erradicação da pobreza / Videoclip Musical / Realizador -

director fotografia e editor

Rodrigo Leão / EPK A Montanha Mágica

Fernando Girão / Azuê di Malayô / Videoclip Musical / Realizador - director fotografia e editor

Celina da Piedade / Disse-te Adeus / Videoclip Musical / Realizador - director fotografia e editor

Misty Fest 2012, 2013 e 2014 / cobertura institucional / Realizador e editor

Ar de Rock / Dança Nua / Videoclip Musical / Realizador - director fotografia e editor

Resistência / Por dentro / Minidoc sobre o regresso do grupo - Realizador - director de fotografia e editor

Resistência / Cobertura Tour 2013 - Realizador e editor

Penazebra / video institucional - Realizador, editor e compositor musica original

Waldemar Bastos com Orquestra Gulbenkian / Live at CCB - Realizador e editor

Ana Bacalhau / 15 / Live at S.Luis - Realizador e editor

Silence 4 / Live at Meo Arena - Coordenador de captação video multicamera

Melech Mechaya / Espirito Livre - videoclip - Dir. Fotografia e editor

Melech Mechaya / Live CCB - Realizador e editor

Cristiana Águas/ TV Live - Realizador e editor

Pescanova / Video-receitas Promocionais 1ª serie- Realizador, Dir. Fotografia e editor

Susan Palma Nidel / Lisboa Íntima, Video Promocional - Realizador e editor

90 Seconds TV / SKO 2017 Portraits and Video Sisense - Fotógrafo e Cameraman

90 Seconds TV / Ride the wave Ep.9 - Cameraman

Gaiteiros de Lisboa / Roncos do Diabo, videoclip oficial - Realizador, Dir. Fotografia e Editor

90 Seconds TV / Hot Topics - Web Summit 2017 - Repórter Imagem

MedPageToday USA / EASD 2017 - Reporter de Imagem

90 Seconds TV / Uber EU - #Ditch your Keys - Cameraman

AEFML / Clara - Espectáculo solidário - Realizador, Cameraman e Editor