



# GUILHERME PAIS

## ◦ DADOS PESSOAIS ◦

Lisboa, Portugal

+351 914133984

[guilhermemp31@gmail.com](mailto:guilhermemp31@gmail.com)

## ◦ REDES SOCIAIS ◦

[LinkedIn](#)

## ◦ COMPETÊNCIAS ◦

Direção de Fotografia  
Edição

Final Cut Pro X  
Adobe Premiere Pro  
Adobe After Effects  
DaVinci Resolve  
Adobe Photoshop  
Adobe Lightroom  
MS Office  
Multifacetado  
Trabalho de equipa  
Comunicação  
Gestão de projetos  
Adaptabilidade

## ◦ IDIOMAS ◦

Inglês

Português

Espanhol

## ◦ HOBBIES ◦

Escrita criativa, Surf, Fotografia,  
Música

## PERFIL

Após a conclusão do meu último ano universitário, licenciando-me em Estudos Cinematográficos e Produção, adquirindo as habilidades teóricas e práticas necessárias para a minha progressão profissional, estou à procura de desenvolver a minha autonomia, mas também a minha competência em trabalhar na indústria que está directamente relacionada com os meus estudos.

## EXPERIÊNCIA CINEMATOGRÁFICA PROFISSIONAL

### Assistente de produção em "Art as Problematic Waste", Londres, Reino Unido

Junho 2018 – Outubro 2018

- Operador de câmara e outras funções técnicas associadas, apoio de pós produção;
- Criação de materiais gráficos para a produção;
- Suporte em diversas actividades nas fases de pesquisa e pré produção.

### Carpe Cinema - University Film Showcase, Londres, Reino Unido

Maio 2018 – Maio 2018

- Supervisão e gestão do programa do festival, através da função de Programador Principal;
- Comunicação com estudantes, cineastas e convidados;
- Cooperação com diversos departamentos envolvidos na organização do festival, como produção, marketing e logística.

### Bangladeshi Mental Health Forum, Londres, Reino Unido

Dezembro 2017 – Maio 2018

Curta metragem documental editada para SCHEMA (grupo de produção da University of East London). Consiste numa série de entrevistas realizadas pelo BMHF, com os diversos trabalhadores do grupo de saúde mental e pacientes com origem Bengali, e explora o estado actual dos serviços de saúde mental dentro da comunidade Bengali sediada em Londres.

### Projectos no âmbito universitário, Londres, Reino Unido

Setembro 2015 – Julho 2019

- Participação em projectos produzidos pelo Departamento de marketing da UEL, com o intuito de expandir a marca comercial da universidade em várias redes sociais e plataformas digitais.
- Participação em produções relacionadas com o curso, atravessando vários formatos de curta duração, desde ficção a documental.
- Funções baseadas em fases de produção e pós produção, especificamente direção de fotografia e edição.



## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL



### Angariador de fundos em OneSixty Fundraising, Londres, Reino Unido

Abril 2018 – Junho 2018

- Colaborar com trausentes de uma maneira profissional, com o objetivo de assegurar doadores de longo prazo para as várias organizações de caridade representadas;
- Aderir às normas profissionais descritas pelo empregador em todos os momentos;
- Completar os objetivos diários delineados pelo empregador.



### Assistente de Programação em East End Film Festival, Londres, Reino Unido

Janeiro 2018 – Março 2018

- Pesquisa e catalogação de vários longas e curta metragens submetidas e convidadas para os vários programas do festival;
- Elaboração de acordos com cinemas locais, distribuidores e cineastas para assegurar vários filmes;
- Elaboração dos programas, e actuando como ponto de comunicação entre a EEFF e diversos parceiros e patrocinadores.



## FORMAÇÃO ACADÉMICA



### University of East London, Londres, Reino Unido

Setembro 2015 – Junho 2019

**Grau académico: Licenciado em Estudos Cinematográficos e Produção**

- Trabalho desenvolvido em vários ferramentas digitais de pós produção em macOS e Windows;
- Aprendizagem e desenvolvimento de novas aptidões em software da Adobe Creative Cloud (Premiere Pro, Lightroom, Photoshop) ou Apple Inc. (Final Cut Pro X e Motion), e equipamentos audiovisuais profissionais como Blackmagic Design, Canon, Sony, Rode e Tascam;
- Projetos de equipa que requerem comunicação e organização consistente durante vários meses;
- Gestão de vários projetos em simultâneo com um nível e competência profissional.



### Escola Secundária Gil Eanes, Lagos, Portugal

Setembro 2011 – Julho 2014

**Grau académico: Curso científico-humanísticos**

Português: 15 História: 15 Geografia: 17 Inglês: 18



## REFERÊNCIAS



David Malcolm Chapman desde University of East London

D.M.Chapman@uel.ac.uk