



Curriculum Vitae



Informação pessoal

NOME	Ana da Cunha
MORADA	Rua José Augusto de Castro nº19 1º Dto, 4150-002 Porto
TELEMÓVEL	+(351)916642329
E-MAIL	anadamiaocunha@gmail.com
NACIONALIDADE	Portuguesa
DATA DE NASCIMENTO	28/10/1996
GÉNERO	Feminino

Ensino e formação

DATAS	2018-2019
QUALIFICAÇÃO ATRIBUÍDA	A determinar
ÁREA DE ESTUDOS	Dramaturgia e Argumento (Pós-graduação)
INSTITUIÇÃO	ESMAE
DATAS	2014-2018
QUALIFICAÇÃO ATRIBUÍDA	16/20
ÁREA DE ESTUDOS	Teatro - Interpretação (Licenciatura)
INSTITUIÇÃO	ESMAE / University of Winchester (5º semestre da licenciatura em regime de ERASMUS)
DATAS	Maio de 2014
QUALIFICAÇÃO ATRIBUÍDA	"B" (Cambridge Advanced English)
INSTITUIÇÃO	British Council
DATAS	2011-2014
QUALIFICAÇÃO ATRIBUÍDA	19,1/20
ÁREA DE ESTUDOS	Línguas e Humanidades
INSTITUIÇÃO	INED Nevogilde



Curriculum Vitae

Experiência profissional

- DATAS** Março - Abril de 2019
Atriz no espetáculo "O Resto Já Devem Conhecer do Cinema" encenado por Nuno Carinhas e Fernando Mora Ramos.
- DATAS** Dezembro 2018
Guia na empresa, "Porto Dark Tours".
- DATAS** Dezembro de 2018
Escrita e encenação do espetáculo "Geraldina Amaro" integrado no projeto "Filhos do T".
- DATAS** Julho de 2018
Atriz no espetáculo "GameShow" (Produção V da licenciatura em Teatro-Interpretação) encenado por Nuno Cardoso.
- DATAS** Julho de 2017
Atriz no espetáculo "Titus: Another Bloody Game Show" encenado por Lee Beagley.
- DATAS** Março de 2017
Atriz no espetáculo "Às Escondidas" (Produção III da licenciatura em Teatro-Interpretação), um projeto independente.
- DATAS** Dezembro de 2016
Publicação do livro "(Des)Controlo" pela Universidade de Aveiro (Prémio Aldónio Gomes).

DATAS	Dezembro de 2016 Atriz no espetáculo "E, no entanto, o Paraíso" encenado por Paulo Calatré.
DATAS	Dezembro de 2015 Atriz no espetáculo "Je suis?" (Produção II da licenciatura em Teatro-Interpretação) encenado por Pedro Penim.
DATAS	Setembro de 2015 Funcionária da editora Alêtheia na Feira do Livro do Porto.
DATAS	Julho de 2015 Atriz no espetáculo "Placa" (Produção I da licenciatura em Teatro-Interpretação) encenado por Rodrigo Malvar.
DATAS	Setembro de 2014 Publicação do livro "Dez: O rapaz que cresceu" pela editora SimplesMente

Aptidões e competências

LÍNGUA NATIVA	Português
OUTRAS LÍNGUAS	Inglês, Francês, Espanhol
APTIDÕES E COMPETÊNCIAS SOCIAIS	Boas capacidades de comunicação e retórica potenciadas pelo debate. Participa desde 2011 em Debates Competitivos Universitários. Venceu duas competições e foi classificada como 7ª Melhor Oradora no evento IDC: International Debate

Camp. Alcançou os quartos de final no evento "Tornadu 2019".

Venceu o concurso literário Warner Bros. promovido pela Visão Júnior em 2005.
Venceu o concurso literário 2015 promovido pelo ISMAI.

Frequentou um curso de Inglês na Dean Close Summer School.
Participou em diversos workshops ao longo dos anos (escrita criativa, teatro, animação para cinema, argumento para cinema e televisão).

Frequentou aulas extra-curriculares de teatro no Balleteatro.
Durante a licenciatura frequentou cadeiras como "Escrita Teatral", "Interpretação para Câmara" e "Saúde Brincando".