

# CURRICULUM VITAE



Duarte Tello Rato Pedroso de Lima

Rua Cidade de Cádiz, nº9, 7º Dto  
1170-136 Lisboa (Portugal)

910789630

[duarte.pedroso.lima@gmail.com](mailto:duarte.pedroso.lima@gmail.com)  
<https://www.imdb.com/name/nm9213569/>



**Showreel**

<https://vimeo.com/296838318>

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

### **dez 2018 | 2º Assis. Realização**

Filme produzido pela ShowOff Filmes para o SNS, "O Espírito de Inverno".

### **nov 2018 | 3º Assis. Realização**

Filme produzido pela Playground para a EDP, "Energia das Pessoas"

### **set 2018 | Assistência de Realização**

4 filmes produzidos pela 2000Ciclos para a parceria da Credibom com a equipa do Triatlo do Estoril.

### **jul 2018 | 2º Assis. Realização**

Filme produzido pela Still para a Maxmat,

### **Mai - dez 2016 | Editor**

Edição do espetáculo de Sara Vaz "Merci", com estreia absoluta no Temps d'Images, que consistia em três curtas-metragens divididas por quatro ecrãs.



**out 2018 | Assis. Print Traffic**

Coordenação e envio de cópias dos filmes presentes no DocLisboa '18 para os diferentes exibidores.



**nov 2017 - set 2018 | Editor de Imagem**

Edição de um conjunto de vídeos institucionais e promocionais de várias organizações nacionais e internacionais.



**mar - dez 2017 | Editor de Imagem**

Pós-Produção de um vídeo institucional, em parceria com o realizador Miguel Gonçalves Mendes e a Porto Editora, que mostra a diversidade da língua portuguesa pelo mundo através de um conto escrito por Valter Hugo Mãe.



**abr 2015 – dez 2016 | Assis. Montagem**

Assistente de Montagem e coordenador de pós-produção de projectos em parceria com o realizador Pedro Costa.



**out 2016 | Editor de Imagem**

Convidado a participar na Oficina de Visionamento e Discussão de Projectos Finais com o filme “*War Diaries*” de Luís Brás, num evento organizado pelo Festival DocLisboa '16.



**abr 2014 – out 2017 | Editor de Imagem**

Montagem de spots de televisão de 30' e anúncios para o festival a passar em exclusivo nos ecrãs de entrada do Cinema S. Jorge, local que acolheu este evento durante as 4 edições do festival.



**mar – abr 2016 | Assis. Realização**

Participei no espetáculo “Os Músicos do Tejo convidam Pedro Costa” que fundia música barroca com visuais cinematográficos.

**mai - jul 2015 | Ass. Realização**

Ass. Realização da longa-metragem “Verão Danado” de Pedro Cabeleira

# COMPETÊNCIAS PROFISSIONAIS

## EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO

**out 2012 – dez 2014** | **Área finalista:** Montagem

Escola Superior de Teatro e Cinema, Amadora (Portugal)

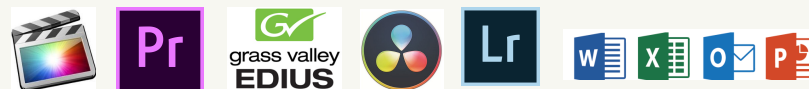
**out 2010 – mai 2012**

António Arroio, Lisboa (Portugal)  
Formação no Curso de Comunicação Audiovisual  
Ensino Profissional.

**jul 2011 – jul 2011** | Curso de Verão de Cinema

Prague Film School, Praga (República Checa)  
Formação Audiovisual

## Competências Informáticas



## Outras competências

**Teatro** - praticou de 2000 a 2012, experiência formada através de participação em Workshops e aulas praticadas;

**Banco Alimentar** – participou em várias interações sociais;

---

Habilitação para conduzir veículos ligeiros (Carta B) desde 2017