

Currículo Vitae – RICARDO GONÇALVES

Ricardo Gonçalves nasceu em Portugal em 1979. Tem assinado a realização de vários projectos e conteúdos para televisão, entre eles os Postcards da Eurovisão 2018 para a RTP1.

Com formação em técnicas audiovisuais, direcção de arte e de fotografia, começou a sua carreira profissional em 2000 como editor de imagem de diversos programas emitidos pela SIC.

Mais tarde, em 2008, é convidado para realizar vários programas de televisão para o Canal 1 e Canal 2 da TPA (Televisão Pública de Angola), em Luanda.

De regresso a Portugal em 2012, assume o cargo de editor de vídeo sénior na produtora Até ao Fim do Mundo. Integra então a equipa de vários projectos, entre eles as séries documentais “Fabrico Nacional” (RTP1) e “Caminhos para a Paz” (Rede Globo/TPA1).

Actualmente, está a realizar a série documental “Atelier”, sobre arquitectura, a estrear na RTP 1 em 2019.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

2018

REALIZADOR – SÉRIE DOCUMENTAL “ATELIER” – A ESTREAR 2019 (RTP 2/ Até ao Fim do Mundo)

REALIZADOR – POSTCARDS EUROVISÃO 2018 (RTP 1/ Até ao Fim do Mundo)

2016 – 2017

EDITOR DE VÍDEO SÉNIOR – SÉRIE DOCUMENTAL “FABRICO NACIONAL” (RTP 1/ Até ao Fim do Mundo)

EDITOR DE VÍDEO SÉNIOR – SÉRIE DOCUMENTAL “CAMINHOS PARA A PAZ” (GLOBO / TPA1)

2015

COLORISTA – “SOM DE CRISTAL” (SIC / Produtora Até ao Fim do Mundo)

EDITOR DE VÍDEO SÉNIOR – “LITERATURA AQUI” (RTP2 / Produtora Até ao Fim do Mundo)

2012 – 2014

EDITOR DE VÍDEO SÉNIOR – Magazine cultural “AGORA” (RTP2 / Até ao Fim do Mundo)

EDITOR DE VÍDEO SÉNIOR – “SOCIEDADE RECREATIVA” (RTP1 / Até ao Fim do Mundo)

EDITOR DE VÍDEO SÉNIOR – “JANELA INDISCRETA” – (RTP1/ Até ao Fim do Mundo)

2008 – 2012

REALIZADOR PROGRAMAS DE TV – “HORA QUENTE”, “TCHILAR”, “DIA A DIA”, “TREINADOR DE BANCADA”, “LEVANTA O SOM”, CONCERTOS “MATIAS DAMÁSIO”, “ANSELMO RALPH” E “I LOVE KUDURO 2012” – Canal 1 e Canal 2 da TPA (Televisão Pública de Angola), em Luanda.

2009 – 2010

JORNALISTA – Documentário “DAR VIDA SEM MORRER” (RTP1 / Até ao Fim do Mundo)

JORNALISTA – “PRÍNCIPES DO NADA” – Série II (RTP1 / Até ao Fim do Mundo)

JORNALISTA – “TERRA ALERTA” (SIC Notícias / Até ao Fim do Mundo)

2000 – 2008

EDITOR E REALIZADOR DE VÁRIOS PROGRAMAS TELEVISIVOS PARA DIFERENTES CANAIS PORTUGUESES

FORMAÇÃO

2012

DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA E CINEMATOGRAFIA DIGITAL

RESTART, LISBOA

1998 – 1999

CURSO PROFISSIONAL DIRETOR DE ARTE

LISBONADSCHOOL, LISBOA

1996 – 1999

CURSO TÉCNICAS AUDIOVISUAIS

E.P.C.I., LISBOA