

LIVIA CASTRO FERREIRA

CURRICULUM VITAE

Arquiteta e Urbanista, dediquei-me nos últimos 10 anos à criação de projectos em cenografia e arquitectura. Nos nove anos em que integrei a equipa de cenografia da TV Globo, contribuí para a criação de cenários para dramaturgia, entretenimento e espetáculos, projectos para estúdio, locações e implantação de cidades cenográficas. Desenvolvi competências como criatividade, liderança de equipas, capacidade de improviso, foco e decisões rápidas em um ambiente veloz e dinâmico. Em paralelo, desenvolvi cenários para cinema, teatro, reformas residenciais e comerciais, design de interiores, produção de eventos e fotografia. Em 2017 cheguei em Portugal disposta a integrar equipas e projectos onde possa partilhar conhecimentos, colaborar e contribuir com minha experiência, versatilidade e capacidade de adaptação.

ÁREAS DE INTERESSE

Cenografia / Set Design / Set Decor/ Direção de Arte
Projectos/ Desenho de Arquitetura e Interiores / Design de mobiliário
Gerenciamento e acompanhamento de Obras/ Montagem de eventos
Produção/ Decoração/ Fotografia de eventos e espaços

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

2018

Projectos autónomos em arquitectura e fotografia para Brasil e Portugal.

2017

Arquitectura de Interiores

Viterbo Interior Design - Estoril/ Cascais

Arquiteta | Desenho e detalhamento de projectos.

2008 a 2017

Televisão

Estúdios Globo (Rede Globo de Televisão)

Cenografia | Concepção, projecto executivo e detalhamento de cenários. Coordenação de construção, decoração, produção de objectos, montagem e supervisão do set. Design de estampas e revestimentos, design gráfico, programação visual e design de mobiliário. Algumas produções em que actuou, dentre outras:

- Série de humor "Zorra" - 2015 a 2017 - Nomeação ao Emmy International de 2016
- Série de humor "Tá no Ar" - 2015
- Série "Doce de Mãe" - Direção de arte de Cláudio Amaral Peixoto - Prêmio Emmy International de 2015
- Novela "Além do Horizonte" - 2014
- Série "A Grande Família" (por 4 anos consecutivos) - 2011 a 2014
- Série "Tapas & Beijos" - 2011
- Série "Separação" - 2010
- Novela "Insensato Coração" - 2011
- Novela "Caminho das Índias" - Prêmio "Emmy International de 2009
- Novela "Negócio da China" - 2008
- Novela "Beleza Pura" - 2008

2010

Teatro

"A Escola do Escândalo" - Peça de Miguel Falabella - Rio de Janeiro

Cenógrafa assistente | Criação, desenvolvimento e detalhamento de cenários e mobiliário cênico.

2009

Cinema

"Nosso Lar - O Filme" (Cinética Filmes e Produções/ FOX Filmes) - Rio de Janeiro

Cenógrafa Assistente | Desenvolvimento e detalhamento de cenários, design de mobiliário, coordenação de montagens e supervisão de filmagens.

2008

Arquitectura

Gimenez & Andrade Arquitetos Associados - Niterói, Rio de Janeiro

Gerente de Projectos | Elaboração de projetos de execução para empreendimentos de grande porte.

ARQUITECTA URBANISTA CENÓGRAFA

36 ANOS
portuguesa/ brasileira

CONTACTO:

93 533 1218

liviacaastro.arq@gmail.com

Sintra, Portugal

FORMAÇÃO ACADÊMICA:

Arquitetura e Urbanismo
Universidade Federal Fluminense
Rio de Janeiro
2007

IDIOMAS:

Inglês fluente
(First Certificate in English
pela Universidade
de Cambridge + TOEFL)
Francês básico
Espanhol básico

INFORMÁTICA/ COMPUTAÇÃO GRÁFICA:

AutoCad, Adobe Photoshop,
Adobe Illustrator, Adobe Lightroom,
Sketch Up, Corel Draw
Mac OS / Windows/ Ms Office/ Web

CURSOS COMPLEMENTARES:

Curso "O processo criativo" com
Charles Watson (2013)

Curso de storyboard
com Tarso Pizzolato (2013)

Curso de pintural digital
com Serge Birault (2013)

Workshop de Cenografia
com o Production Designer
americano Kevin Phipps (2012)

Formação em Fotografia
Ateliê da Imagem - RJ (2010 e 2012)

Curso de
Direção de Arte e Cenografia
com Marlise Storchi (2010)