

DÉBORA GIL DA COSTA

SET DESIGNER / ARTISTA PLÁSTICA



Experiência profissional de 15 anos nas áreas de pintura e escultura para publicidade, eventos, formação, teatro, cinema e televisão. Durante este percurso participei e coordenei vários projetos e equipas multidisciplinares, sempre privilegiando a criatividade, a organização e o cumprimento de prazos. Há 15 anos a fabricar sonhos!

Pintura Criatividade Cinema
Adereços Direção de Arte
Moldes ILUSTRAÇÃO Cenografia
ESCULTURA Gestão de Equipas
Teatro EVENTOS
Publicidade Televisão

Pessoal

Nome Débora Gil da Costa
Nascimento 7 de Maio de 1977
Estado Civil Casada
Nacionalidade Portuguesa
Email deboragildacosta@gmail.com
Telemóvel +351 930615215
<http://industriacriativa.pt/debora-gil-da-costa>

Software

Photoshop CC

Corel Draw CC

Indesign CC

Word

Excel

Power point

Idiomas

Inglês

Espanhol

Francês

Principais trabalhos

Cenários e adereços @ Col.A. Abr-Set 2018
Coordenação da equipa de construção dos cenários e adereços.
Curta-metragem de Stop Motion de Bruno Caetano.

Pintura e escultura @ Carnaval de Torres Vedras Fev 2018
Pintura e escultura do carro alegórico "Os Piratas" de Fernando Sarzedas.

Pintura e escultura @ Óbidos Patrimonium 2006-07
Coordenação da equipa de cenografia nos eventos: Mercado Medieval, Festival do Chocolate e Vila Natal.

Pintura e escultura @ Dream Factory Spain 2003-06
Empresa de efeitos especiais e animatrónica liderada por Colin Arthur e Sarah Pooley.
Participação em ambiente multidisciplinar em trabalhos de efeitos especiais, publicidade, cinema, televisão, eventos e decoração temática.
Trabalhos para Portugal como a baleia do filme Corrente, Optimus - Krypton, 2005 e as asas do filme Anjos, Super Bock Green - Krypton, 2004.

Figurinos @ Tangerina Azul 2002
Construção de fato de Alien para o filme publicitário 'Batalha', Optimus.

Gestão de eventos @ Machibomba produções 2000-03
Conceção e produção do espectáculo de ua 'happy Voyage'.
Outros eventos e animações.

Aderecista @ OCV - O Circo a Vapor 1999
Adereços para a inauguração da loja Fnac Chiado, Salão do imobiliário, Festa do leite, entre outros.

Estágio @ Fado Filmes 1998
Estágio como assistente de decoração no filme 'Jaime' de António Pedro Vasconcelos.

ESTC
Design de cena
1998

Fado Filmes
Jaime
1998

OCV
Fnac Chiado
1999

Machibomba
Happy Voyage
2000-2003

Tangerina Azul
Optimus
Batalha
2002

Dream Factory
Spain
2003-2006

EAN
Naturopatia
2007

Óbidos
Patrimonium
2006-2007

FormAjuda
Formadora de
Artes Plásticas
2009-2010

Interregno por
maternidade

EAN
Naturopatia
(conclusão)
2015

Naturopatia e
Massoterapia
2015-presente

Carnaval de
Torres Vedras
Fev 2018

Col.A
O peculiar crime
do estranho Sr.
Jacinto
Mar-Set 2018