

## INFORMAÇÃO PESSOAL



## Roriz Fortes dos Santos Maria de Jesus

📍 Rua Soeiro Pereira Gomes, nº2, 1º andar, 2600-265 Vila Franca de Xira (Portugal)

📞 (+351) 963690949

✉️ rorize@gmail.com

Data de nascimento 26/06/1965 | Nacionalidade Portuguesa

## EMPREGO PRETENDIDO

## Figurinista

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

1986–1992

J.F. Santos

Quinta dos Anjos, Castanheira do Ribatejo

1986/ 1992- Responsável pela criação das colecções de moda e artigos de desporto das marcas Marisol, Copacabana, Patrick

Tipo de empresa ou setor de atividade Coconfeção de vestuário de desporto e praia

1992–2007

**Por conta Própria-Empresária em nome individual**

Criação confecção moda - serigrafia ,passagens de modelos

Criação de fatos de gala - danças de salão

Criação e confecção de artigos de desporto - maillots de ginástica para escolas e grupos desportivos destinados a campeonatos nacionais

1995–2001

**Animadora**

Cajixira-centro de actividades para jovens e crianças, Vila Franca de Xira

Workshops com crianças - reciclagem de materiais domésticos, expressão dramática, malabarismo, jogos lúdicos.

Animadora no CajiXira -responsável do ATL, criação de peça de teatro "Os treta", da autoria das crianças, realização de programa de rádio na "Rádio Ateneu" ,em Vila Franca de Xira, com e para crianças

Tipo de empresa ou setor de atividade Centro de Actividades para Jovens e Crianças

1996–2007

**Figurinista**

- Figurinista do "homem -estátua", ãn Tóino d 'Lírio,(recordista mundial de imobilidade, animação de espaços públicos, eventos culturais e artísticos nacionais e no estrangeiro

Criação e execução de figurinos para Cláudia Candeias ( clown ), espectáculos para crianças, escolas, eventos culturais, espaços públicos, concurso de homens estátua em Espinho-1º Prémio

Criação execução de figurinos para Enano (clown), espectáculos de rua, animação de espaços públicos, escolas e eventos culturais nacionais e no estrangeiro

Criação e confecção de 64 figurinos para espectáculo "Fulgor" (ver youtube), no campo de golfe Pinheiros Altos, com realização e produção do Teatro Ka, encenação de Judite Gameiro, sobre a obra do escultor Beau McClellan

Criação e confecção dos figurinos de " Transmission ", cinco espectáculos de música clássica (piano) com interpretação teatral, direcção artística de Maria João Pires e Judite Gameiro (palácio Carlos V

em Granada)

Criação de figurinos para terramater - educação ambiental que realiza peça de teatro "Madagáscar" no Badoca Parque

Criação de figurino (época) para homem - estátua GUI, espectáculos de rua, Prémio do público- Concurso de Homens- Estátua em Espinho

Coo produção de figurino - Luality- Cláudia Candeias e ZiZi, concurso homens - estátua em Espinho, menção honrosa

Confecção de figurinos para grupo de dança africana da Associação de Moradores de Povos, Figurinos de Sónia Tavares

#### 2007–2008 **Costureira Responsável**

" Corte & Cose "

Av. Infante Santo, Lisboa

Costureira responsável em loja de arranjos de costura

**Tipo de empresa ou setor de atividade** Confecção de Vestuário por Medida

#### 2002–2005 **Confecção de tendas**

Execução de tipis em lona, toldos, tendas, obras decorativas de grandes espaços

#### 15/07/2009–12/10/2009 **Costureira Responsável**

Ana Augusto- Oficina dos Trapus

Cenryo comercial- Imaviz, Lisboa

Atendimento aos clientes, provas, confecção e transformação de vestuário, e têxtil lar.

#### 15/07/2009–12/10/2011 **Costureira Responsável**

Ana Augusto- Oficina dos Trapus

Cenryo comercial- Imaviz, Lisboa

Atendimento aos clientes, provas, confecção e transformação de vestuário, e têxtil lar.

#### 2009–2010 **Formadora No Curso EFA- Empregados de Andares**

Anjaf

Rua do Salitre, nº58, Lisboa

Formadora- 25 horas do Módulo Técnicas de Utilização e Conservação do Equipamento de Costura

Formadora- 25 horas do Módulo de Técnicas e Processos de Costura

**Tipo de empresa ou setor de atividade** Entidade de Utilidade Pública

#### 2011–2013

Kultdulé Associação Sociocultural e Artística para a Cooperação e Desenvolvimento, Lisboa

Coordenadora das actividades desenvolvidas pela associação Kultdulé

#### 2011–2013 **Costureira/ Figurinista por conta própria para particulares e empresas**

#### 2013 **Assistente de Guarda Roupa, no filme " Os 7 pecados rurais"**

cinemate

01/01/2014–Presente T

01/01/2017–Presente

Lisboa

**Costureira por conta própria para vários espectáculos artísticos**

## EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO

1981–1982

**9º Ano**

Escola António Arroio, Lisboa

Arte e Design

1992–1993

**10º Ano**

Curso de Artes  
Circenses

Chapitô, Lisboa

Expressão Dramática, Malabarismo, Representação

1984–1985

**Curso de Formação Profissional Corte e Costura**

nível IV

Cáritas Paroquial, Vila Franca de Xira

Modelagem, Corte, Confeção

1997–1999

**Curso de Formação Profissional de Animadora de ATL na Voz do Operário**

Voz do Operário, Lisboa

Jogos lúdicos, Expressão Dramática, Expressão Plástica, Gestão do Espaço e do Tempo, Contar histórias infantis, colónias e saídas de estudo ou recreativas

1999–2000

**Curso de Formação Inicial de Formadores**

Centro de Formação Profissional de Alverca, Alverca

**Francês**

Falado e escrito regular

2008–2009

**Curso de Empreendedorismo**

ANJAF

Rua do Salitre nº 58, Lisboa

Relações interpessoais/ Liderança, Igualdade de Género, Tecnologia de Informação e Comunicação, Gestão, Plano de Negócios.

## COMPETÊNCIAS PESSOAIS

Língua materna

português

Outras línguas

COMPREENDER	FALAR	ESCREVER
-------------	-------	----------

	Compreensão oral	Leitura	Interação oral	Produção oral	
francês	B1	B1	B1	B1	A2
inglês	A1	A1	A1	A1	
espanhol	B2	B2	B2	B2	A1

Níveis: A1 e A2: Utilizador básico - B1 e B2: Utilizador independente - C1 e C2: Utilizador avançado  
Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas

#### Competências de comunicação

Muito boas relações interpessoais;  
Empatia;  
Espírito de equipa;  
Capacidade de adaptação a ambientes multi culturais, adquirida na minha experiência de trabalho com estrangeiros;  
Boa capacidade de comunicação .  
Sensibilidade para trabalhar com crianças;  
Experiência adquirida no decurso da vida profissional, familiar e em formação.

#### Competências de organização

Capacidade de gestão de projectos e de equipas.  
Sentido de organização, e muita capacidade de produção com eficiência e rapidez, experiência adquirida em contexto fábrica e como Figurinista.

#### Competências relacionadas com o trabalho

Tenho muita experiência a trabalhar com máquinas de costura industriais, experiência adquirida em contexto fábrica e como Figurinista.

#### Competências digitais

Domínio do software Office™ (Word™, Excel™ e PowerPoint™);  
Conhecimentos básicos das aplicações gráficas (Adobe Illustrator™, PhotoShop™).  
Navegação web.  
Conhecimentos adquiridos em formação e como autodidacta.

#### Outras competências

Agilidade física, gosto pela Música e pela Dança, Artes Performativas, Actividades Recreativas  
Neste momento tenho um Projecto para a formação de uma Associação Cultural e Artística.  
Estou a tirar a Carta de Condução. Aptidão para as Artes Plásticas,  
Escrita,  
Fotografia e Arte digital,  
Grande Sensibilidade Estética,  
Muita Criatividade