

CV - Slow Mood Unipessoal, Lda.

Por trás de Slow Mood está Hamilton R. Pereira. Há quase 21 anos que o proprietário da empresa está na indústria da fotografia e desde 2003 com sua própria empresa de produção no mercado. Para produções complexas, mas também para pedidos de curto prazo, o conhecedor do país dispõe de uma vasta rede de colaboradores e fornecedores experientes e competentes.

Hamilton R. Pereira domina o Alemão, Português, Inglês assim como Francês e Espanhol. Slow Mood - Fine art props, é um armazém de aluguer de adereços de alta qualidade para produções fotográficas, TV, cinema e eventos em Portugal. Oferecemos adereços únicos e excepcionais assim como equipamento técnico robusto, de produção. O armazém está situado em Lisboa, muito próximo do aeroporto, ao lado da RTP. A tabela de preços - ao contrário que é habitual na indústria - está reduzida a oito categorias, sendo simples e transparente.

"Slow Mood - Fine Art Props" é sinónimo de décor especial de plateau. Num mundo rápido, nós fornecemos-lhe objectos "lentos" para seu shooting fotográfico e de cinema. Estes adereços para além da sua beleza exterior, espelham acima de tudo qualidade, valor esse que pode também ser encontrado na nossa oferta de equipamento técnico de produção.

Hamilton R. Pereira, proprietário e director da Slow Mood Unipessoal, Lda./ Lisboa; proprietário e director da Hamilton R. Pereira Production Management/ Stuttgart; curso de fotografia/ Lisboa; clientes incluem: John Higginson (Jaguar, TRW), Stefan Ruiz (Air France), Serge Guerrand (Comma, fashion), Peter Keil (Maserati), Nicole Neumann (Peter Hahn), René Clohse (Skoda, Ford), Dietmar Henneke (Mercedes Benz Calender), Tim Petersen (Pierre Cardin), Marcel Schaar (Chiemsee) etc.

Clientes nacionais da Slow Mood, entre outros:

- Made In Lisbon
- AG Films
- Ready to Shoot
- Soulkitchen
- Smile
- Smilestuff
- Page Locations
- Big Family
- Filmes do Tejo
- Travelling Filmes
- Snowberry
- Gaby Correa Productions
- 24/7
- Bored Panda
- David & Golias
- Mediaconsulting
- etc.