



António Miguel Alves

BIOGRAFIA
Storyboard | Decors | Ilustração

ANTÓNIO MIGUEL ALVES



António Miguel Alves nasceu em Abril de 1970 em Angola.
O seu percurso profissional iniciou-se na área da Infografia e Comunicação/
Multimédia, tendo trabalhado na área da Comunicação Social, primeiro no
Grupo Impala e posteriormente no Grupo Impresa.

Em 1997 terminou a formação de Animador Intervalista (Animação Tradicional)
na Animanostra, Ideias e Imagens. Em 2006 frequentou o curso de Banda Desenhada
do CIEAM tendo finalizado em 2015 o Mestrado de Ilustração e Banda Desenhada,
ministrada pela ESAP-G.

Publicou no Expresso, Visão, Visão Júnior, Exame, National Geographic, Jornal
de Notícias, “Science et Vie”, entre outras publicações.

Actualmente trabalha na área do cinema produzindo *Storyboard*, *Shooting board* e
Decors, trabalhando para várias Agências e Produtoras.
É também autor de BD, desenvolvendo histórias de carácter educativo e pedagógico.



CURRICULUM VITAE

António Miguel Alves

Storyboard | Decors | Ilustração

INFORMAÇÃO PESSOAL

Nome
Morada
Telemóvel | Correio Electrónico
Sítios na Internet

ANTÓNIO MIGUEL MARTINS ALVES

Avenida 25 de Abril, N.º 20, 6.º Dto., Jardim da Radial – 2620-186 Ramada
91 686 31 22 | miguelalves.mail@gmail.com
<http://antoniomalves.blogspot.pt>
<http://www.vinheta branca.blogspot.com>
<https://www.linkedin.com/in/miguel-alves-682b98a>

B.I.:
Nacionalidade:

9124745
Portuguesa

Carteira Profissional Jornalista N.º

6774

EXPERIÊNCIA COMO FORMADOR

2017
Novembro 2016

Ateliers de Banda Desenhada

Storyboard - Cinemalogia, Curso de Cinema
Caminhos do Cinema Português + Universidade Aberta.

Março 2012

Formador - Modulo de Infografia em Flash (CS4) - Curso Técnicas de Ilustração
Escola Técnica de Imagem e Comunicação - ETIC.

Março 2011

Formador - Modulo de Infografia em Flash (CS4) - Curso Técnicas de Ilustração
Escola Técnica de Imagem e Comunicação - ETIC.

Março 2010

Formador - Modulo de Infografia em Flash (CS4) - Curso Técnicas de Ilustração
Escola Técnica de Imagem e Comunicação - ETIC.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

desde Outubro 2012

Storyboard Artist; Ilustração e Design de Marketing; Ilustração Editorial; Ilustração Infantil, Desenho de Reportagem; Ilustração de Produtos Culturais e Turísticos; Autor de Banda Desenhada, Desenvolvimento de projectos ilustrados.
Profissional Independente

de 2006 a Dezembro 2015

Ilustrador colaborador/parceiro
Anyforms Design

de Outubro 2012 a Dezembro 2014

Departamento de Multimédia - Infografista, Ilustrador, Designer. Conteúdos gráficos para imprensa, e Internet (Banners, Newsletters, outros), Publicidade I-Pad.
Impresa Publishing, lda.

de Fevereiro 2011 a Outubro 2012

Departamento de Multimédia - Infografista, Ilustrador, Designer
Conteúdos gráficos para imprensa, e Internet (Banners, Newsletters, outros).
Impresa Publishing, lda.



CURRICULUM VITAE

António Miguel Alves

Storyboard | Decors | Ilustração

de Junho 2007 | Fevereiro 2012

Departamento de Marketing - Infografista, Ilustrador e Designer Gráfico
Criação de conteúdos gráficos para imprensa
Impresa Publishing, lda

de Outubro de 1997 a Junho 2007

Departamento de Infografia - Infografista, Ilustrador de capas, Designer Gráfico
Impresa Publishing, lda.

de Julho 1995 a Outubro 1997

Departamento de Infografia na Impala Sociedade Editorial, S.A.
Responsabilidades: Infografista e ilustrador

Maio 1994

Ilustrador Freelance, Designer Gráfico, Vídeo, publicidade Imprensa
- Storyboards; Animação 2D e 3D; Logótipos; Cartazes
- Genéricos para Séries e Concursos Televisivos
- Ilustrações a aerógrafo para capas e peças de comunicação e publicidade
- Spots animados

FORMAÇÃO ACADÉMICA E PROFISSIONAL

Junho 2015

Mestrado em Ilustração e Banda Desenhada
ESAP-GMR; 18 valores

Novembro 2010

Comunicação Interpessoal
SGS Academy

Novembro 2010

In-Design CS4
P'ós gráficos

Junho 2010

Adobe CS5: Indesign, Photoshop, Illustrator
P'ós gráficos

Maio 2010

Reportagem Escrita
Formadores: Patricia Fonseca (Visão), Micael Pereira, (Expresso), Cândida Pinto (SIC)

Janeiro 2010

Formação de Formadores - Certificado N.º EDF 536219/2010 DL
Formadores: João Brilha e Ricardo Faustino - Nova Etapa

Outubro 2009

Flash e Dreamweaver - Banners Interactivos e Newsletters
Formador: Pedro Belorico - Impresa / Galileu

Setembro 2009

Escrita Criativa
Formador: Ana Margarida Carvalho - Impresa/Visão

Março 2009

Flash CS4 Action Script 3.0
Formador: Daniel Silveiro - Creative Station



CURRICULUM VITAE

António Miguel Alves

Storyboard | Decors | Ilustração

Maio Julho 2007	Macromedia Flash e Dreamweaver <i>Formador: Paulo Antunes - Impresa</i>
Fevereiro 2007	Gestão da Qualidade <i>Formador: Hermínio Henrique - Impresa</i>
Fevereiro 2007	Curso de Banda Desenhada <i>Centro de Investigação e de Estudos Arte e Multimédia (CIEAM), Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa Coordenador: Professor José Pedro Cavalheiro</i>
Julho 2006	Gestão Empresarial da PME <i>AERLIS, Associação Empresarial da Região de Lisboa</i>
Setembro 2005	ñho02 - II Congresso "O melhor Design de Jornais" - Espanha & Portugal 2005 <i>Society of Newspaper Design, Espanha (SND-E)</i>
Março 2005	Workshop Mundial de Infografia na Faculdade de Comunicação da Universidade de Navarra, 13 Cumbre Mundial de Infografia <i>Society of Newspaper Design, Espanha (SND-E)</i>
Maio 2004	Modelação 3D Studio VIZ - Nível I <i>AERLIS, Associação Empresarial da Região de Lisboa</i>
Abril 2004	Técnico Desenhador Autocad 2004 Nível II <i>AERLIS, Associação Empresarial da Região de Lisboa</i>
Abril 2004	Técnico Desenhador Autocad 2004 Nível I <i>AERLIS, Associação Empresarial da Região de Lisboa</i>
Março 2004	Workshop Mundial de Infografia na Faculdade de Comunicação da Universidade de Navarra, 12 Cumbre Mundial de Infografia <i>Society of Newspaper Design, Espanha (SND-E)</i>
Maio 2001	Inglês <i>American English Academy, Califórnia, EUA</i>
Outubro 2000	Macromedia - Dreamweaver 3.0; Fireworks 3.0; Flash 4.0 <i>Flag</i>
Maio 1997	Formação para Animadores e Intervalistas (Animação tradicional) <i>Animanostra - Ideias e Imagens</i>
Ano Lectivo 1996/1997	Curso de Iniciação ao Desenho (aulas com modelo) <i>Sociedade Nacional de Belas Artes</i>



CURRICULUM VITAE

António Miguel Alves

Storyboard | Decors | Ilustração

Novembro 1994

Formação em vídeo - Fábrica Gráfica Grass Valley (Hallo)
Duvídeo

CONFERÊNCIAS E WORKSHOPS

Outubro 2010

Workshop "Tablets"
Oradores: José Carlos Lourenço, Gonçalo Luiz, Henrique Monteiro

Outubro 2009

Ciclo de Conferências "Ver as Histórias"
Conversas de como se contam Histórias em Imagens
Orador: Nuno Vargas - Professor Universitário de Comunicação Social Na Universidade do Minho

Junho 2009

Workshop de Gestão de Cor
Orador: Luis Blanco - P'ós gráficos

Abril 2009

Multimédia
Orador: Pedro Guinote - 1.º Ciclo de Workshops Jornalísticos IMPRESA

Julho 2008

Seminário Capas Portuguesas – Design gráfico de livros em Portugal
Oradores: Jorge Silva, Henrique Cayatte e José Maria Ribeirinho

Março 2008

Seminário: De A a B, por Y e Z – "Helvetica o Filme"

Novembro 2007

Seminário: De A a B, por Y e Z – Criatividade e Produtividade no Processo Tipográfico.
Orador: Dino dos Santos – Fundador da DS Type Foundry

Setembro 2007

Seminário: De A a B, por Y e Z – Conversas sobre Inovação e criatividade
Orador: Zé Carlos Campos – Director Criativo da STRAT

Outubro 2007

Seminário: De A a B, por Y e Z – Conversas sobre Inovação e criatividade
Orador: Pedro Bidarra – Vice Presidente e Director Criativo da BBDO

Junho 2007

De A a B, por Y e Z – Conversas sobre Inovação e criatividade
Orador: Paulo Rocha – Director Criativo da Ivity Brand Corp e antigo Director Criativo da Brandia

Dezembro 2006

3D Studio Max – Criar e animar objectos com o 3D Studio Max
Formador: Pedro Sousa - Workshop Exame Informática

Setembro 2005

Fotografia Digital – O Photoshop CS no centro do fluxo de trabalho
Formador: José Gomes Ferreira - Workshop Exame Informática/Flag



ANTÓNIO MIGUEL ALVES

STORYBOARD SHOOTINGBOARD

PORTFOLIO



Produtora: Lobby Productions | Direcção Criativa: Telmo Martins | Ano: 2016

TELEVISÃO • FILME PUBLICITÁRIO
antoniomalves.blogspot.pt (00351) 916 863 122



PORTFOLIO

Storyboard | Decors | Ilustração



Produtora: Animal Factory
(Coca Cola China)
Realização: Augusto Fraga
Cliente: Coca Cola
Ano: 2016

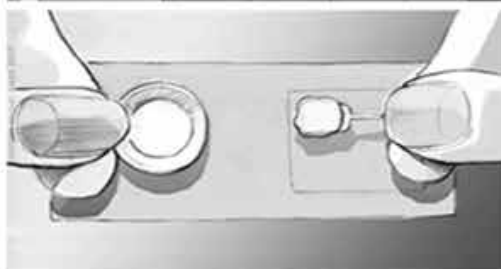
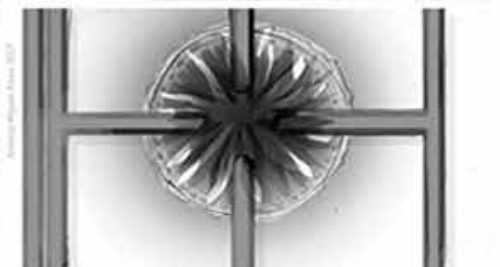
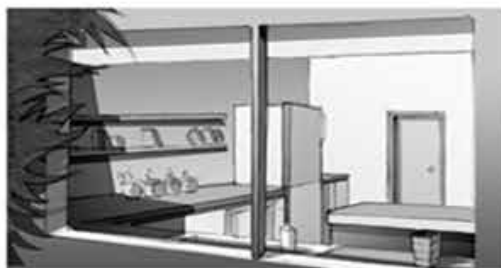
ANTÓNIO MIGUEL ALVES
STORYBOARD • SHOOTING BOARD
antoniomalves.blogspot.pt (00351) 916 863 122



António Miguel Alves

PORTFOLIO

Storyboard | Decors | Ilustração



Produtora: Bro
 Direcção Produção: Diogo Sereno
 Realização: Miguel Saraiva
 Cliente: Mimosa
 Ano: 2017

ANTÓNIO MIGUEL ALVES
 STORYBOARD • SHOOTING BOARD
antoniomalves.blogspot.pt (00351) 916 863 122



António Miguel Alves

PORTFOLIO

Storyboard | Decors | Ilustração



Produtora: Alibi
 Prod. Exec.: R. Almeida/Bruno Gil
 Realização: Telmo Vicente
 Cliente: Barral
 Ano: 2017

ANTÓNIO MIGUEL ALVES
 STORYBOARD • SHOOTING BOARD
antoniomalves.blogspot.pt (00351) 916 863 122



António Miguel Alves

PORTFOLIO

Storyboard | Decors | Ilustração



Produtora: Qualiapro
Realização/Produção: Pedro Lucas
Cliente: Fenelac
Ano: 2017

ANTÓNIO MIGUEL ALVES
STORYBOARD • SHOOTING BOARD
antoniomalves.blogspot.pt (00351) 916 863 122



António Miguel Alves

PORTFOLIO

Storyboard | Decors | Ilustração



Agência: OPAL
 Direcção Arte.: Gonçalo Santos
 Cliente: Casal Garcia
 Ano: 2017

ANTÓNIO MIGUEL ALVES
 STORYBOARD • SHOOTING BOARD
antoniomalves.blogspot.pt (00351) 916 863 122



PORTFOLIO

Storyboard | Decors | Ilustração



Produtora: Krypton
 Produção: Diogo Sereno
 Realização: Augusto Fraga
 Cliente: Vodafone
 Ano: 2016

ANTÓNIO MIGUEL ALVES
 STORYBOARD • SHOOTING BOARD
antoniomalves.blogspot.pt (00351) 916 863 122



CONTACTOS

António Miguel Alves

Storyboard | Decors | Ilustração

António Miguel Alves

-  Morada Av. 25 de Abril n.º 20, 6.º D, 2620-186 Ramada Odivelas - PORTUGAL
-  e-mail miguelalves.mail@gmail.com
-  Telemóvel 00351 91 686 31 22
-  Portfolio <http://antoniomalves.blogspot.pt>
- Portfolio <http://shootingnstoryboard.blogspot.pt>