

*\*frame curta-metragem "O Reino" de Paulo Castilho*

**PAULO CASTILHO**



## PAULO CASTILHO

Paulo Castilho nasceu em 1981 no Porto. Foi selecionado em 2011 para participar no Talent Campus no âmbito do Festival de Cinema de Berlim - *Berlinale*. No percurso académico, frequentou o curso de Técnicas de Comunicação Audiovisual no Instituto Politécnico do Porto.

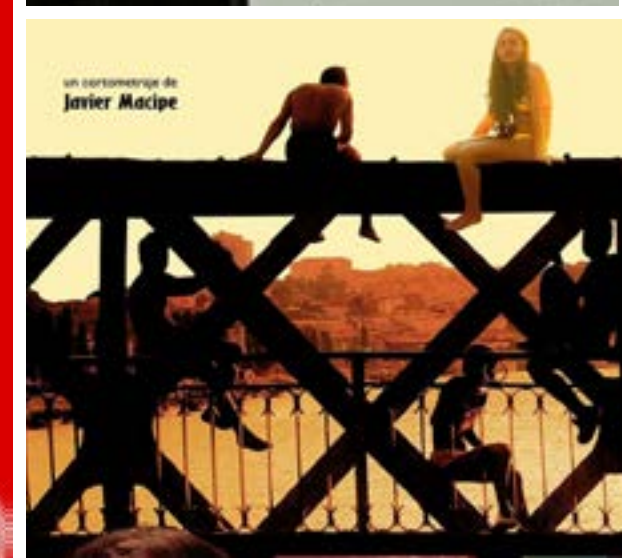
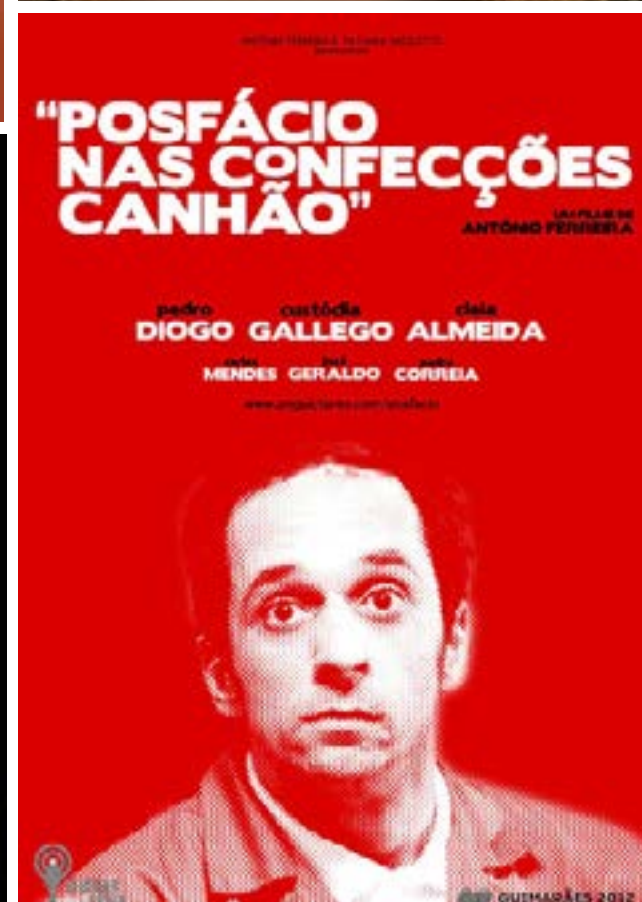
No decorrer de todo o percurso profissional, entre os 250 festivais de cinema e 183 prémios, destacam-se nomeações nos Prémios Goya e nos Prémios José Maria Forqué, a premiação no Festival Ibérico de Cinema para melhor fotografia. Com o acumular de experiências em produções cinematográficas nas diferentes competências que desenvolveu, obteve, também, nomeações e distinções pelo trabalho desenvolvido como, os Prémios Sophia e os Prémios Novos 2014 - Cerimónia Anual de distinção de novos talentos, promovido pela *GDA*.

Durante toda a sua experiência no Cinema, trabalhou em vários filmes e assina a direção de fotografia de três longas metragens e vários documentários, mais recentemente este ano de 2017, como Diretor de Fotografia na longa metragem “Pedro e Inês” de António Ferreira. Colaborou ainda com nomes de

relevo nacional e internacional como, Manoel de Oliveira, Aki Kaurismaki, Peter Greenaway, Victor Erice, Edgar Pêra, António Ferreira, Rodrigo Areias, Jorge Quintela, Paulo Abreu, entre outros.

Em 2009 cria um novo projecto - *RIOT FILMS* - uma produtora sediada no Porto, e em simultâneo desenvolve trabalho como Diretor de Fotografia, assinando trabalhos de curta e longa metragem. O Reino foi a sua primeira obra de ficção como realizador.







*\*frame curta-metragem "O Reino" de Paulo Castilho*





## O REINO

REALIZAÇÃO / DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA / PRODUÇÃO

## O REINO

REALIZAÇÃO / DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA / PRODUÇÃO

### Sinopse:

“O Reino” trata-se uma adaptação de época perspectivada intemporalmente. Com uma forte componente introspectiva, é interpretada a necessidade e a dependência de relações sociais para a sobrevivência enquanto Humanidade. “O Reino” é um filme que conta a história por trás da História. Ano de estreia: 2012.

15min

Realização: Paulo Castilho

Produção: Riot Films

Direcção de Fotografia: Paulo Castilho

Direcção de Arte: Júlio Alves

Edição: Carlos Amaral

### VER TRAILER



Ver prémios e seleções no Anexo “Prémios e Seleções” deste documento.





**PEDRO E INÊS**  
DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA

# **PEDRO E INÊS**

DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA

## *Sinopse:*

“PEDRO E INÊS” é uma adaptação do romance de Rosa Lobato de Faria “A Trança de Inês”, inspirado no mito de Pedro e Inês.

Pedro é um homem internado num hospital psiquiátrico por viajar de carro com o cadáver da sua amada Inês, que recorda simultaneamente as vidas de Pedro de Portugal, Pedro Santa Clara e Pedro Rey.

“...este caos que vai na minha cabeça e que tantas vezes me faz confundir o tempo com o tempo com o tempo. Viajo entre o ser e não ser, entre estar e não estar e isso, deixa-me cansado, confuso, incerto. Não tenho passado nem futuro, só tenho presente e penso que essa é a minha doença.” em “A Trança de Inês” de Rosa Lobato de Faria.

Realização/Argumento: António Ferreira

Produção: Persona Non Grata Pictures / MPM Film / Diálogos Atómicos

Produtores Associados: Riot Films

Direção de Fotografia: Paulo Castilho (Riot Films)

Efeitos Especiais: Júlio Alves (Riot Films)





**EMBARGO**  
DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA

# EMBARGO

DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA

## Sinopse:

Nuno é um homem que trabalha numa roulotte de bifanas, mas que inventou uma máquina que promete revolucionar a indústria do calçado - um digitalizador de pés. No meio de um embargo petrolífero e deparando-se com uma estranha dificuldade, Nuno tenta obstinadamente vender a máquina, obcecado por um sucesso que o fará descurar algumas das coisas essenciais da sua vida. Quando Nuno fica estranhamente enclausurado no seu próprio carro e perde uma oportunidade única de finalmente produzir o seu invento, vê subitamente a sua vida embargada.

Realização: António Ferreira

Produção: Persona Non Grata Pictures

Co-Produção: Vaca Films, Diler e Associados, Sofá Filmes

Direção de Fotografia: Paulo Castilho

## VER TRAILER



Ver prémios e seleções no Anexo “Prémios e Seleções” deste documento.





**LONGE DO EDEN**  
DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA / PRODUÇÃO

**LONGE DO EDEN**  
DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA / PRODUÇÃO

*Sinopse:*

Depois de um misterioso apocalipse, um sobrevivente viaja em busca de um último bastião de civilização. Victor caminha pela desolação do que resta de Portugal, lutando para sobreviver mas nunca perdendo esperança de que ainda exista algo do passado nostálgico que vive na sua memória. Ano de estreia: 2013.

Realização/Argumento: Carlos Amaral

Produção: Riot Films / Fundação Cidade de Guimarães

Direção de Fotografia: Paulo Castilho

Direção de Arte: Júlio Alves

Direção de Som: Pedro Marinho

Edição: Tomás Baltazar/Carlos Amaral

**VER TRAILER**



Ver prémios e seleções no Anexo “Prémios e Seleções” deste documento.





**YULYA**  
DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA / PRODUÇÃO

# YULYA

DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA / PRODUÇÃO

## Sinopse:

“Yulya” é um filme que segue a história da protagonista, uma jovem originária da Chechênia, enquanto tenta escapar ao gangue responsável pelo seu tráfico para uma rede de prostituição. Um filme sem diálogo, que cria uma exploração dos movimentos sensoriais que acompanham a sua jornada. Estreia em 2015.

Realização/Argumento: André Marques

Produção: Riot Films / BRO / AMP

Direção de Fotografia: Paulo Castilho / André Marques

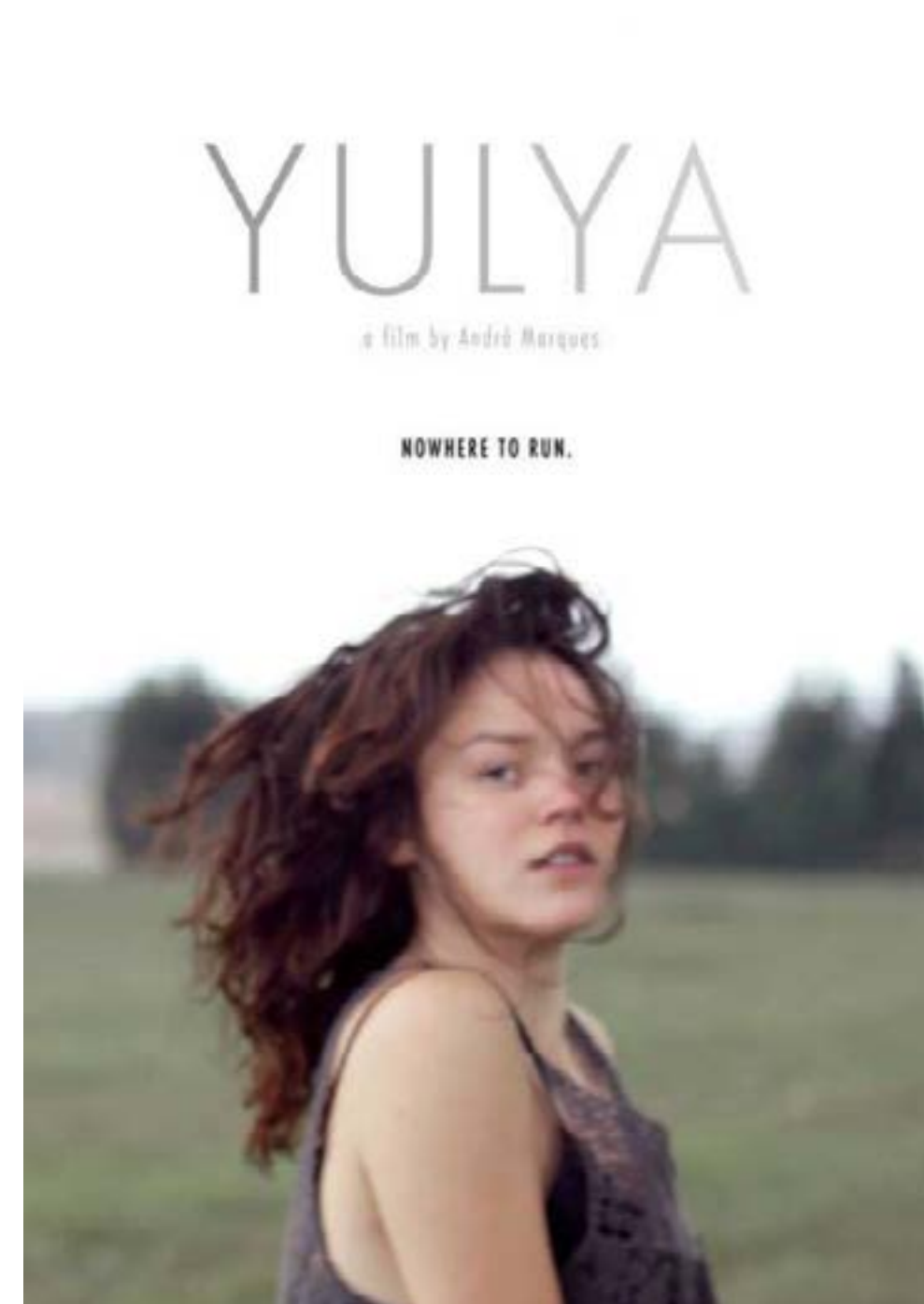
Direção de Arte: Júlio Alves

Edição: André Marques

## VER TRAILER



Ver prémios e seleções no Anexo “Prémios e Seleções” deste documento.



**MISS MISHIMA**  
DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA / PRODUÇÃO

# MISS MISHIMA

DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA / PRODUÇÃO

## Sinopse:

“Miss Mishima” é um filme sobre o amor e a morte, que pretende explorar a ambiguidade das sensações, explorar os limites entre o prazer e a dor. Uma obra sobre a morte como derradeiro fetiche e sobre o suicídio ritual “Seppuku”. Ano de estreia: 2011.

Realização: Pedro Rocha

Produção: Riot Films / Pedro Rocha / Sara Filipe Reis

Direção de Fotografia: Paulo Castilho

Direção de Arte: Júlio Alves

Edição: Henrique Silva

## VER TRAILER



Ver prémios e seleções no Anexo “Prémios e Seleções” deste documento.





**POSFÁCIO NAS CONFECÇÕES CANHÃO**  
DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA

# **POSFÁCIO NAS CONFECÇÕES CANHÃO**

DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA

## *Sinopse:*

Posfácio trabalha na fábrica de confeções da Madame Canhão e namora com a sua filha Claudete. Tudo parece correr lindamente para o Posfácio não fossem os planos de terrorismo dos seus colegas da fábrica Marques e Mendes. Ano de estreia: 2012.

Realização / Argumento: António Ferreira / Tiago Sousa

Produção: Persona Non Grata Pictures

Direção de Fotografia: Paulo Castilho / António Ferreira

Direção de Arte: Júlio Alves

Edição: António Ferreira / Tiago Sousa

## **VER TRAILER**



Ver prémios e seleções no Anexo “Prémios e Seleções” deste documento.



**TRELA CURTA**  
DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA

# **TRELA CURTA**

DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA

*Sinopse:*

Dez personagens, que ocupam diversos patamares da escala hierárquica (social e política), discorrem sobre a necessidade e os benefícios da infantilização dos que se encontram sob o seu poder. Ano de estreia: 2015.

Realização: Saguenail

Produção: Hélastre

Direção de Fotografia: Paulo Castilho

Direção de Arte: Júlio Alves

Edição: António Ferreira / Tiago Sousa

Festivais: Desobedoc 2016

Outras exposições: Cineclube do Porto - Retrospectiva Saguenail





**HEPICAT**  
DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA

# HEPICAT

DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA

## Sinopse:

Um filme sobre a incomunicabilidade de dois mundos.

Realização: Nuno Portugal

Produção: Persona Non Grata Pictures

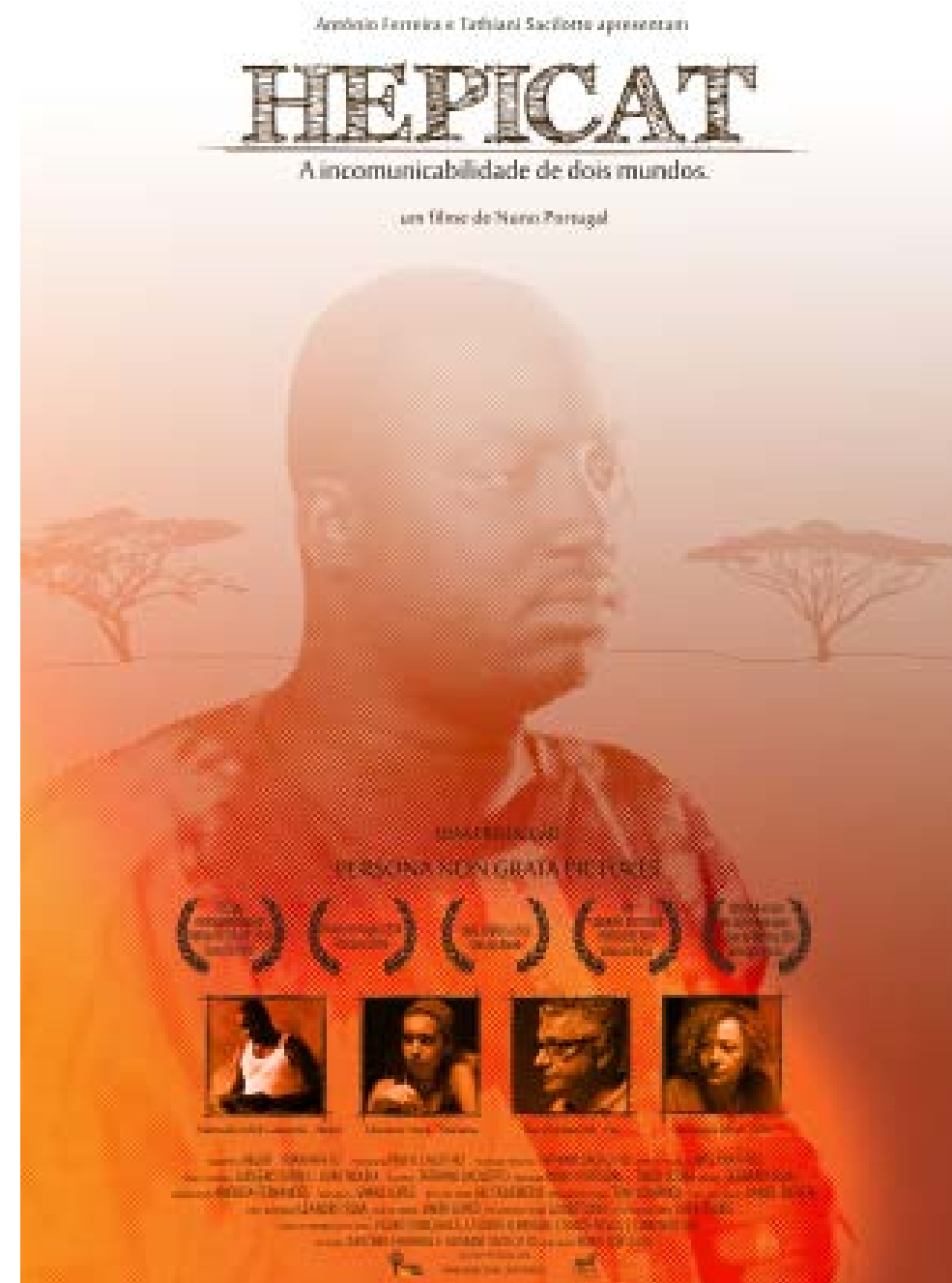
Direção de Fotografia: Paulo Castilho

Edição: Nuno Portugal / Tiago Sousa

## VER TRAILER



Ver prémios e seleções no Anexo “Prémios e Seleções” deste documento.



**S. JOÃO BALOEIRO**  
DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA

# **S. JOÃO BALOEIRO**

DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA

## *Sinopse:*

É uma proposta de intercâmbio cultural internacional em torno de uma tradição que une Portugal e o Brasil, os Balões de São João.

Em residência, no espaço Maus Hábitos, o artista Paulo Paes e o mestre baloeiro Luciano Britto pensaram uma série de atividades em torno da tradição dos balões, para desenvolver na cidade. Ano de estreia: 2013.

Realização: Vasco Mendes

Produção: Riot Films

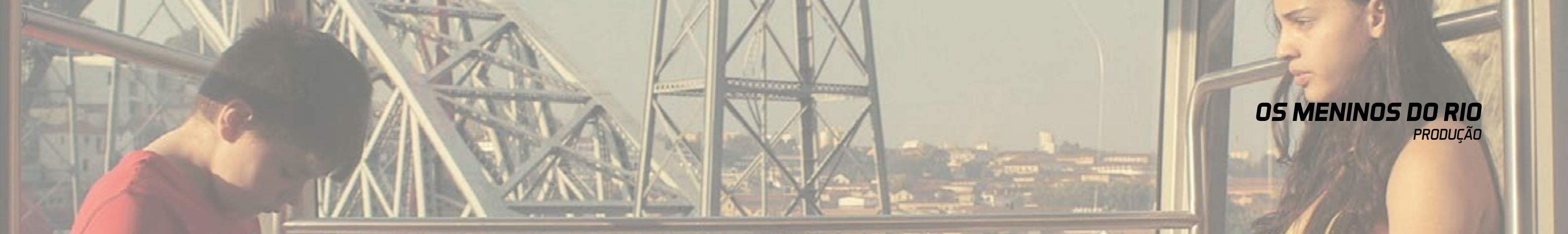
Direção de Fotografia: Paulo Castilho / Vasco Mendes

Edição: Vasco Mendes

**VER TRAILER**







## OS MENINOS DO RIO

PRODUÇÃO

## OS MENINOS DO RIO

PRODUÇÃO

### Sinopse:

Os Meninos do Rio é uma história que tenta aproximar-se do mundo de um grupo de jovens Portugueses, retratando as suas vidas, no contexto da grave crise económica que mantém os adultos absolutamente absortos nos seus assuntos. Estes jovens, que vivem relativamente indiferentes às preocupações dos seus pais, fazem parte de uma geração que os media chamam perdida. Ano de estreia: 2014.

Realização/Argumento: Javier Macipe

Produção: Riot Films / El Temple Audiovisuales

Direção de Fotografia: Javier Cerda

Direção de Arte: Júlio Alves

Direção de Som: Victor Puertas

Edição: Javier Macipe

### VER TRAILER



Ver prémios e seleções no Anexo “Prémios e Seleções” deste documento.



**PREFIRO NÃO DIZER**  
PRODUÇÃO

# **PREFIRO NÃO DIZER**

PRODUÇÃO

## *Sinopse:*

O dia começa com uma troca de favores. Uma entrevista, um jogo de futebol, cigarros atrás de cigarros. Fragmentos da rotina de quem vive num espaço isolado que rotula e condiciona opções de vida.

Ano de estreia: 2015.

Realização: Pedro Augusto Almeida

Produção: Riot Films / Pedro Augusto de Almeida

Direção de Fotografia: Vasco Mendes

Edição: Alexandra Côrte-Real de Almeida

## **VER TRAILER**



Ver prémios e seleções no Anexo “Prémios e Seleções” deste documento.





# ***DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA***

## ***Longas Metragens:***

- Trela Curta - Realização - Saguenail | Produção | Helástre
- Embargo - Produção | Zed Filmes | António Ferreira
- Pedro e Inês | Persona Non Grata | António Ferreira

## ***Curtas metragens:***

- Yulya - Realização - André Marques | Produção | AMP & Riot Films & Bro Cinema
- Brecht Para Principiantes - Realização - Saguenail | Produção | Teatro de Ferro & Qualificar para Incluir & Riot Films & Helástre
- Longe do Eden – Produção | Riot Films | Fundação Cidade Guimarães | Realização Carlos Amaral
- Posfácio nas Confeções Canhão – Produção | PNGP | Realização | António Ferreira
- O Reino – Produção | Riot Films
- Miss Mishima – Produção | Riot Films | Realização | Pedro Rocha
- Lemuria – Produção | UBI | Realização | José Ratinho
- Hepicat - Os olhos que tudo vêem - Produção | Zed Filmes | Realização | Nuno Portugal
- The Photographer - Produção | Uptown Films | Realização | Nuno Couto

## ***Cinema Documental:***

- D`afurada – Produção | Riot Films | London Sessions | Realização | Carlos Carneiro
- S. João Baloeiro (B unit) – Produção Riot Films | Realização | Vasco Mendes
- On the Rodie - Produção | London Sessions | Realização | Carlos Carneiro

# PRODUÇÃO

## ***Curtas metragens:***

- Yulya - Realização - André Marques | Produção | AMP & Riot Films & Bro Cinema
- Brecht Para Principiantes - Realização - Saguenail | Produção | Teatro de Ferro & Qualificar para Incluir & Riot Films & Helástre
- Meninos do Rio – Produção | Riot Films | El Temple Audiovisuales | Realização Javier Macipe
- Longe do Eden – Produção | Riot Films | Fundação Cidade Guimarães | Realização Carlos Amaral
- O Reino – Produção | Riot Films | Realização Paulo Castilho
- Miss Mishima – Produção | Riot Films | Realização | Pedro Rocha

## ***Cinema Documental:***

- D`afurada – Produção | Riot Films | London Sessions | Realização | Carlos Carneiro
- S. João Baloeiro (B unit) – Produção Riot Films | Realização | Vasco Mendes
- Futureplaces 2013 - Produção Riot Films | Realização | Riot Films
- Ai Maria (projeto inserido no Manobras no Porto 2012) - Produção Riot Films | Realização | Riot Films
- ONOFF Guimarães Capital Europeia da Cultura - Produção Riot Films
- Futureplaces 2012 - Produção Riot Films | Realização | Leandro Silva
- Curricar (projecto inserido no Manobras no Porto 2012) | Realização | Vasco Mendes
- Casa da Música “STOPESTRA” - Produção | Riot Films | Realização | Carlos Figueiredo
- Síncope (projeto inserido no Manobras no Porto 2011) - Produção | Riot Films | Realização | Riot Films
- Futureplaces 2011 - Produção | Riot Films | Realização | Vasco Mendes
- Tulku Lama Lobsang - Produção | Riot Films | Realização | Henrique da Silva
- FuturePlaces 2010 – Produção | Riot Films

Ver prémios e seleções no Anexo “Prémios e Seleções” deste documento.



# **ASSISTENTE DE IMAGEM**

## ***Cinema:***

- “O Conquistador Conquistado” – Produção Fundação Cidade Guimarães | Realização Manoel de Oliveira
- “Facinora” – Produção Fundação Cidade Guimarães | Realização Paulo Abreu
- “CineSapiens” - Produção Fundação Cidade Guimarães | Realização Edgar Pêra
- “A Palestra” - Produção Fundação Cidade Guimarães | Realização Bruno de Almeida
- “Just in Time” - Produção Fundação Cidade Guimarães | Realização Peter Greenaway
- “Vidros Quebrados” – Produção Fundação Cidade Guimarães | Realização Victor Erice
- “Luis” – Produção Fundação Cidade Guimarães | Realização João Lopes
- “Ornamentação e crime” – Produção | Bando à parte | Realização Rodrigo Areias
- “Cinema” – Produção | Bando à parte | Realização Rodrigo Areias
- “Sobre el Cielo” - Produção | Bando à parte | Realização Jorge Quintela
- “Uma comédia infeliz” – Realização Artur Araújo
- “Grito dos mortos” – Realização Pedro Azevedo
- “Sei de tudo” – Realização Telmo Martins
- “(In) sanidade” – Realização Luís Araújo
- “A mulher mistério” – Realização Tomas Baltazar
- “Minutos de ouro” – Realização Miguel Felder
- “Aflito” – Realização Pedro Azevedo
- “Frio” – Realização Artur Serra Araújo
- “Alter-ego” – Realização José Wallenstein
- “El Justiciero” – Produção Zed Filmes | Realização Tiago Sousa
- “Intervalo” –Produção Zed Filmes | Realização Luís Manuel Almeida
- “Asas” – Produção PNG Pictures | Realização Pedro Flores
- “Berço Imperfeito” - Produção Fundação Cidade Guimarães | Realização Mário Ventura
- “Lixo e Companhia Lta” - Produção Fundação Cidade Guimarães | Realização David Ferreira

*\*frame curta-metragem "O Reino" de Paulo Castilho*

**PAULO CASTILHO**



\*frame curta-metragem "O Reino" de Paulo Castilho

## ANEXO PRÉMIOS E SELEÇÕES



PRÉMIOS E SELEÇÕES

**O REINO**

*Prémios:*

- Melhor Curta Metragem Nacional e Internacional, Melhor Fotografia, Melhor Direção de Arte, Melhor Realizador, Melhor Network - Shortcutz Film Festival (Portugal)
- Prémio Nacional - Fest, Festival Novos Cineastas (Portugal)
- Melhor Curta Metragem Portuguesa, Melhor Realizador Português - Leiria Film Fest (Portugal)
- Melhor Curta de Ficção Internacional - Ícaro, Festival Internacional de Cine en Centro America (Guatemala)
- Grande Prémio 2013 - Fest, Festival Novos Cineastas Espinho (Portugal)
- Melhor Curta Metragem Janeiro 2013 - Shortcutz Film Festival Lisboa (Portugal)

*Seleções em Festivais:*

- Motel X, Festival Internacional de Cinema de Terror de Lisboa (Portugal)
- Caminhos do Cinema Português (Portugal)
- Leiria Film Fest, International Short Film Festival (Portugal)
- Shortcutz Film Festival Lisboa (Portugal)
- Shortcutzs Film Festival Porto (Portugal)
- Festival de Cinema de Avanca (Portugal)
- Curtas Sadas (Portugal)
- International Film Festival Bratislava (Eslováquia)

*Public Screenings:*

- Cinema Perpetuum Mobile Film Festival
- 14th Mumbai International Film Festival (2016)



*PRÉMIOS E SELEÇÕES*

**YULYA**

*Seleções em Festivais:*

- Frames Festival de Cinema Português, Sweden (2017)
- Córtex - Festival de Curtas Metragens de Sintra, Portugal (2016)
- Mecal - Festival Internacional de Cortometrajes de Barcelona, Spain (2016)
- International Festival of Visual Art Wiz-Art, Ukraine (2016)
- Art Film Fest - International Film Festival, Slovakia (2016)
- FESTAFILM - Festival du cinéma lusophone et francophone de Montpellier, France (2016 - 2ª Melhor Curta Metragem)
- In The Palace International Short Film Festival, Bulgaria (2016)
- Festival Ibérico de Cinema de Badajoz, Spain (2016)
- Set'Curtas - Setúbal, Portugal (2016)
- San Giò – Verona Vídeo Festival, Italy (2016)
- Mediterranean Short Film Festival of Tangier, Morocco (2016 - Melhor Atriz)
- INquieTUdo - Festival de Cinema em Língua Portuguesa, Austria (2016)
- FICBUEU - Festival Internacional de Cortometrajes de Bueu, Spain (2016)
- Tryon International Film Festival, EUA (2016)
- Lecce Film Fest, Italy (2016)
- Curtas Vila do Conde Festival Internacional de Cinema, Portugal (2015)
- Leeds International Film Festival, United Kingdom (2015)
- Festival Internacional de Cine de Gijón, Spain (2015)
- Cinemateca Portuguesa em Outubro, Portugal (2015)
- Caminhos do Cinema Português, Portugal (2015)
- Festival de Cinema Luso-Brasileiro de Santa Maria da Feira, Portugal (2015)
- Cineclube da Maia em Novembro, Portugal (2015)
- Semana do Cinema Português na Rússia, Russia (2015)

**PRÉMIOS E SELEÇÕES**

**LONGE DO EDEN**

*Prémios:*

- Melhor Fotografia - Festival Ibérico de Cinema Badajoz (Espanha)
- Melhor Curta Metragem Outubro 2014 - Shortcutz Film Festival Lisboa (Portugal)

*Menções/Nomeações:*

- Nomeado para melhor Curta Metragem de Ficção nos Prémios Sophia 2014.
- Menção Honrosa para Direcção de Fotografia no Festival Caminhos Cinema Português.
- Wasteland, Post-Apocalyptic Film Festival (Estados Unidos da América): Menção Honrosa.

*Seleções em Festivais:*

- Cineclube Espalhafitas em Abrantes, Portugal (2015)
- O DIA MAIS CURTO - Fnac Albufeira, Portugal (2015)
- O DIA MAIS CURTO - Fnac Almada, Portugal (2015)
- O DIA MAIS CURTO - FNAC Braga Shopping, Portugal (2015)
- O DIA MAIS CURTO - FNAC Cascais , Portugal (2015)
- O DIA MAIS CURTO - FNAC Coimbra, Portugal (2015)
- O DIA MAIS CURTO - Fnac Fórum Algarve , Portugal (2015)
- O DIA MAIS CURTO - Fnac Madeira, Portugal (2015)
- O DIA MAIS CURTO - FNAC Guimarães Shopping, Portugal (2015)
- O DIA MAIS CURTO - Fnac Leiria, Portugal (2015)
- O DIA MAIS CURTO - Fnac Chiado, Portugal (2015)
- O DIA MAIS CURTO - Fnac Oeiras Parque, Portugal (2015)

- O DIA MAIS CURTO - Teatro Municipal Rivoli, Portugal (2015)
- O DIA MAIS CURTO - Fnac Viseu, Portugal (2015)
- Clermont-Ferrand International Short Film Festival, France (2014)
- Festróia - Festival Internacional de Cinema , Portugal (2014)
- Academia Portuguesa de Cinema - Gala de Prémios Sophia, Portugal
- CINEPORT - Festival de Cinema de Países de Língua Portuguesa, Brasil (2014)
- Cabo Verde International Film Festival, Cape Verde (2014)
- Wasteland Film Festival, USA (2014)
- Bridge Film Fest, Kosovo (2014)
- Curtas Vila do Conde Festival Internacional de Cinema, Portugal (2013)
- MOTELx Festival Internacional de Cinema de Terror de Lisboa, Portugal (2013)
- International Festival of Science-Fiction Trieste, Italy (2013)
- Madeira Micro International Film Festival, Portugal (2013)

*PRÉMIOS E SELEÇÕES*

## **MISS MISHIMA**

*Prémios:*

- Melhor Direção de Arte - Shortcutz Film Festival Lisboa (Portugal)
- Melhor Curta Metragem Dezembro 2011 - Shortcutz Film Festival Porto (Portugal)
- Melhor Curta Metragem Janeiro 2012 - Shortcutz Film Festival Porto (Portugal)

*Seleções em Festivais:*

- Motelx X, Festival Internacional de Cinema de Terror de Lisboa (Portugal)
- Caminhos do Cinema Português (Portugal)
- Shortcutz Film Festival Lisboa (Portugal)
- Shortcutz Film Festival Porto (Portugal)
- Razorreel, Fantastic Film Festival (Bélgica)
- BuSho - Budapest Short Film Festival (Húngria)
- The X Fest, Film Festival (África do Sul)
- Festival Montevideo Fantastico VI (Uruguai)
- Mayhem Horror Film Festival (Reino Unido)
- SA Horror Fest (África do Sul)
- Puerto Rico Horror Film Fest (Porto Rico)



*PRÉMIOS E SELEÇÕES*

**EMBARGO**

*Prémios:*

- XVII CAMINHOS DO CINEMA PORTUGUÊS 2010 (Portugal) - Prémio de Melhor Argumento Adaptado

*Menções / Nomeações:*

- Fantasporto 2010 (Portugal) - Menção Honrosa do Júri Internacional

*Seleções em Festivais:*

- Montreal World Film Festival 2010 (Canadá)
- Festival do Rio 2010 (Brasil)
- Lund International Fantastic Film Festival (Suécia)
- 15 Festival de Cine Internacional de Ourense (Espanha)
- Semana Internacional de Cine de Valladolid (Espanha)
- 34ª Mostra Internacional de Cinema em São Paulo (Brasil)
- Festival de Cine Latinoamericano y Caribeño de Margarita 2010 (Venezuela)
- 17th Annual Austin Film Festival 2010 (EUA)
- Cimameriche Film Festival 2010 (Itália)
- Festival "Les Reflets" 2011 (França)
- Chicago Latino Film Festival (EUA)
- 10th Santa Cruz Film Festival (EUA)
- VII Festival Internacional de Cinema Fantástico de Porto Alegre 2011 (Brasil)
- Festival de Cinema de Pantalla Pinamar 2012 (Argentina)
- Festibérico - Festival de Cinema Português e Espanhol 2012 (Holanda)
- Festival de Cinema Ibero-Americano de Boston 2012 (EUA)
- Festival Cinecultura 2013 (Roménia)
- Toronto International Portuguese Film Festival 2013 (Canadá)



*POSFÁCIO NAS CONFECÇÕES CANHÃO*

*PRÉMIOS E SELEÇÕES*

## ***POSFÁCIO NAS CONFECÇÕES CANHÃO***

*Prémios:*

- CinEuphoria 2013 (Portugal) - Melhor Fotografia - Top Curta Metragem

*Seleções em Festivais:*

- 20. Festival Internacional de Vila do Conde 2012 (Portugal)
- 12º Festival du Court Metrage de Nice (França)
- Córtex - Festival de Curtas Metragens de Sintra 2012 (Portugal)
- XIX Caminhos do Cinema Português 2012 (Portugal)
- 1ª Edição dos Cinema Bloggers Awards 2013 (Portugal)
- 10. Festival du Cinéma de Brive (França)
- Cineport 2014 (Brasil)

*PRÉMIOS E SELEÇÕES*

**HEPICAT**

*Prémios:*

- FESTIVAL DE AVANCA 2010 (Portugal) - Prémio Melhor Trailer

*Seleções em Festivais:*

- Curta-SE 10 (Brasil)
- FAIAL FILM FESTIVAL (Portugal)
- XVII CAMINHOS DO CINEMA PORTUGUÊS (Portugal)
- MOSTRA NACIONAL DE CURTAS-METRAGENS S. JO O DA MADEIRA 2010 (Portugal)
- 31º FANTASPORTO – 2011 (Portugal)
- 2011 NORTHERN WAVE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (Islândia)
- OPUZEN FILM FESTIVAL - 2011 (Croácia)
- FEST'AFILM 2011 (França)
- NAOUSSA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL - 2011 (Grécia)
- IV FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE LUANDA 2011 (Angola)
- Toronto International Portuguese Film Festival 2013 (Toronto, Canadá)
- CASA DE LA PAZ Y LOS DERECHOS HUMANOS (San Sebastián) - colecção permanente



**PRÉMIOS E SELEÇÕES**

**PREFIRO NÃO DIZER**

*Prémios:*

- Melhor Atriz - 7º Festival Internacional De Cinema Da Fronteira, Brasil
- Melhor Curta Metragem - 4º Festival Cinema Leiria, Portugal
- Melhor Realizador - 3º Shortcutz Viseu Prémios Anuais, Portugal
- Melhor Atriz | Melhor Edição | Melhor Argumento - 1º Shortcutz Guimarães
- Melhor Jovem Realizador (menos 25) - 10º Concurso Vídeo Inatel, Portugal
- Menção Honrosa - 9º Oporto Film Festival, Portugal

*Seleções em Festivais:*

- 28º Festival de Cinema de Dresden, Alemanha
- 13º Indie Lisboa Film Festival, Portugal
- 9º Cinema City International Film Festival, Servia
- 17º Landshuter Kurzfilm Festival, Alemanha
- 22º Lugar Caminhos do Cinema Português, Portugal
- 20º Festival de Cinema de Avanca, Portugal
- 3º Lugar Taratsa Film Festival, Grécia
- 3º Lugar Festival De Cine Y Tv Reino De León, Espanha
- 5º Primavera Do Cine, Espanha
- 12º Festival Novos Realizadores e Novos Filmes, Portugal
- 6º Farcume Festival Internacional de Curtas-Metragens, Portugal
- 1º Festival Internacional de Cinema de Lisboa, Portugal
- 1º Lugar Planos Film Festival , Portugal

*Public Screenings:*

- 18th Festival Internacional de Teatro de Setúbal , Portugal
- 7th New York Portuguese Short Film Festival, Worldwide
- Curtas em Flagrante MXI.VI, Portugal
- Shortcutz Portugal Network: Porto, Vila Real, Viseu, Guimarães

**PRÉMIOS E SELEÇÕES**

**OS MENINOS DO RIO**

*Menções/Nomeações:*

- Fícil Bio Bio, Festival Internacional De Cine De Lebu (Chile): Menção Especial da Imprensa;
- Script International Short Film Festival (Índia): Menção do Júri;
- Fincortex – Festival Internacional De Cortometrajes Experimentales Tunja (Colômbia): Menção Especial;
- Festival De Cine La Mirada Tabú (Espanha): Menção Especial do Júri;
- Prémios Goya 2016

*Seleções em Festivais:*

- Festival de Málaga, Cine Español (Espanha)
- San Diego Latino Film Festival (Estados Unidos da América)
- Hill Country Film Festival (Estados Unidos da América)
- Ljubljana International Short Film Festival (Eslovénia)
- Fescila - Festival De Cine De La Almunia (Espanha)
- Barcelona Visualsound - Festival Audiovisual De Creacion Joven (Espanha)
- Plein La Bobine, Festival De Cinéma Jeunes Publics Du Massif Du Sancy (França)
- Landau International Short Film Festival (Alemanha)
- Anthrope Child&Youth Film Festival (Eslovénia)
- Shortcutz Lisbon (Portugal)
- Little Mexico Film Festival (Estados Unidos da América)
- Cineculpable, Festival Internacional De Cortometrajes De Vila-Real (Espanha)
- Festival De Cortos Colectivo Penca (Argentina)
- Festival De Cortometrajes De Arenas De San Pedro (Espanha)
- Euroshorts Festival (Polónia)
- Black International Cinema Berlin (Alemanha)
- Short Cup World Film Festival (Brasil)
- Next International Short And Medium Length Film Festival (Roménia)

- Córtes - Festival De Curtas Metragens De Sintra (Portugal)
- Festimatge - Certamen De Curtmetratges Trofeu Torretes De Calella (Espanha)
- Festival Cultural Internacional 180º Nicaragua (Nicarágua)
- Festival De Cine De Ponferrada (Espanha)
- International Frontale Film Festival (Áustria)
- Certamen De Cortometrajes De La Sierra De Segura - Siles Cinema (Espanha)
- Muestra De Cortometrajes Aragoneses (Espanha)
- Pink City International Short Film Festival (Índia)
- Ventana Iberoamericana - Muestra De Cine Centro E Iberoamericano (Mcci) (Nicarágua)
- Festival Internacional De Jovenes Realizadores De Granada (Espanha)
- Cinekid - International Children's Film, Television And New Media Festival Amsterdam (Holanda)
- Auburn International Film Festival For Children And Young Adults (Áustralia)
- Curtas Em Flagrante (Portugal)
- Nofi - World Festival Of Student And Non-Commercial Films (Estados Unidos da América)
- San Diego International Children's Film Festival (Estados Unidos da América)
- Muestra Internacional De Cine Independiente Cineseptiembre (México)
- Nyack Film Festival (Estados Unidos da América)
- Shorts Premiere (Chile)
- Kinofest - International Digital Film Festival Bucharest (Roménia)
- Cortada, Festival De Cortometrajes De Vitoria-Gasteiz (Espanha)
- Opuzen Film Festival (Croácia) • Festival De Cine Español De Malaga (Espanha)
- Semana Do Cinema Português Em Rabat (Marrocos)
- Cortoespaña (Espanha)
- Cortoespaña San Bartolomé De Tirajana (Espanha)
- Semaine Du Cinema Mediterranéen De Lunel (França)
- Muestra De Cine Internacional De Palencia (Espanha)
- Mostra De Cinema Llatinoamericà De Catalunya (Espanha)
- Mediu Güeyu Festival (Espanha)
- Festival Internacional De Cine De Murcia, Ibaff (Espanha)
- Yxineff (Yxine Film Fest) (Vietname)
- Gau Laburra (Espanha)
- Beloit International Film Festival (Estados Unidos da América)
- Certamen De Cortos Centro Juvenil "Luis Gonzaga" (Espanha)
- Sueños En Corto (Espanha)
- Ko&Digital - Festival Internacional De Cinema Solidari (Espanha)
- Caminhos Do Cinema Português (Portugal)
- Certamen De Cortos Zinexin De La Roda (Espanha)
- Magma Mostra Di Cinema Breve (Itália)
- Kraljevski Filmski Festival (Sérvia)
- International Tv Festival Bar (Montenegro)
- Festival Internacional De Cine De Mérida Y Yucatán (México)
- Festival Internacional De Cine Y Cortos En Mercedes (Argentina)
- Festival Internacional De Cine Para Niños, Niñas Y Adolescentes, Ojo De Pescado (Chile)
- Otros Cines" - Muestra Nacional De Cine Independiente De San Nicolas (Argentina)



- Zinebi, Festival Internacional de Cine Documental Y Cortometraje de Bilbao (Espanha): Grande Prémio para o Cinema Espanhol;
- Festival de Cine Iberoamericano de Huelva (Espanha): Melhor Curta Metragem & Prémio Rociana;
- Festival e Cine Y Video Independiente “Escobar de Película” (Argentina): Melhor Argumento;
- Clujshorts, International Short Film Festival (Roménia): Prémio Jovem Europa;
- Premios Simón Del Cine Aragonés (Espanha): Melhor Curta Metragem;
- Concurso De Cortometrajes Creativas De Rivas Vaciamadrid (Espanha): Melhor Curta Metragem;
- Cinecran - Rencontres Du Cinema Europeen De Vannes (França): Prémio Cinecran;
- Festafilm - Festival International Du Film Lusophone Et Francophone De Montpellier (França): Prémio Camões para a Melhor Curta Metragem de Língua Portuguesa;
- Festival Internazionale Del Cortometraggio Di Roma “Corti And Cigarettes” (Itália): Prémio dos Críticos;
- Douro Film Harvest (Portugal): Melhor Curta Metragem;
- Concurso De Cortos De Leioa (Espanha): Melhor Curta Metragem;
- Festival De Cine De Zaragoza (Espanha): Melhor Curta Metragem Aragonesa;
- Festival De Cine De Fuentes De Ebro (Espanha): Melhor Curta Metragem, Prémio do Público, Melhor Realizador, Melhor Argumento, Melhor Design de Produção, Melhor Direcção de Fotografia & Melhor Edição;
- Festival International Film Amateur Vidéo Anglet - F.I.F.A.V.A. (França): Prémio da Cidade de Anglet;
- Enkarzine (Espanha): Melhor Curta Metragem;
- Farcume - Festival De Curtas Metragens De Faro (Portugal): Segundo Prémio para Melhor Curta Metragem;
- Festival De Cine De Madrid-Pnr (Espanha): Segundo Prémio para Melhor Curta Metragem;
- Videolab Film Festival - Concorso Internazionale Dei Cortometraggio Del Cinema D'arte Mediterraneo Di Kamarina (Itália): Melhor Argumento;
- Premio Cinematografico Palena (Itália): Melhor Argumento;
- Festival Joven De Cortometrajes De Huétor Vega (Espanha): Melhor Curta Metragem;
- El Corto Del Año (Espanha): Curta Metragem do Ano Promofest;
- ABC.ES, Festival Iberoamericano de Cortometrajes (Espanha): Melhor Curta Metragem de Narrativa Espanhola;

- Ribadadeva En Corto - Festival Nacional De Cortometrajes Al Aire Libre (Espanha)
- Mizzica Film Festival (Itália)
- Festival Icaro De Cine En Centroamérica (Guatemala)
- Madurai International Documentary And Short Film Festival (Índia)
- Fesancor - Festival Chileno Internacional De Cortometrajes De Santiago (Chile)
- Certamen Internacional De Cortometrajes “Roberto Di Chiara” Florencio Varela (Argentina)
- Festival De Cortos “Villa De Errenteria” (Espanha)
- First Shot International Festival Of Documentary And Short Film (Bósnia Herzegovina)
- Cortogenial - Certamen De Cortometrajes De Puente Genil (Espanha)
- Cinefringe (Reino Unido)
- Kinodiseea Internation Children Film Festival (Roménia)
- Cinema Invisibile - Lecce Film Fest (Itália)
- Festival Internacional De Cine Digital Experimental De Espacio Enter Canarias (Espanha)
- Rec - Junges Internationales Filmfestival (Alemanha)
- Xornadas De Mostra De Curtametrexes (Espanha)
- Trani Film Festival (Itália)
- Festival Internacional Universitario De Cine Cinespacio (Colômbia)
- Festival Du Court Métrage Méditerranéen De Tanger (Marrocos)
- Art City Short Film Festival (Camarões)
- Festival De Cortometrajes “Manzanarec” (Espanha)
- Muestra De Cortometrajes En Ixtenco Tlaxcala (México)
- San Germano Film Festival (Itália)
- Portobello Film Festival (Reino Unido)
- Festival Internacional Del Cortometraje (Argentina)
- Abycine - Festival De Cine De Albacete (Espanha)
- Festival Transterritorial De Cine Underground (Argentina)

*\*frame curta-metragem "O Reino" de Paulo Castilho*

**PAULO CASTILHO**