

MARCELO FELIX

Pça. Dr. Nuno Pinheiro Torres, 10-8 Esq. 1500-246 Lisboa, Portugal
Telf: +351 914246799 Email: marc_felix@yahoo.com

FORMAÇÃO EM CINEMA

Curso de **Cinema** (área de Montagem) da Escola Superior de Teatro e Cinema, Lisboa, concluído em 1992.

FILMOGRAFIA

REALIZAÇÃO

Nas Latitudes do Futuro

Curta-metragem, documentário-ensaio, HD, 15min, 2017
Apoio: Museu do Neo-Realismo

Paul

Longa-metragem, ficção, HD, 71 min, C.R.I.M., 2016
Apoio: ICA

Festivais:

Festival Internacional de Cinema independente IndieLisboa, Março 2016 - competição nacional

Jihlava International Documentary Film Festival, Jihlava, República Checa, Outubro 2016

Spirit of Fire International Film Festival, Khanty-Mansyisk, Rússia, Março 2017 - competição internacional

Projeções Especiais:

Cineclube de Amarante, Junho 2016

Cinemateca, Lisboa, Maio 2017

Cineclube de Joane (Famalicão), Outubro 2017

A Mare

Curta-metragem, ficção-ensaio, DVCAM, 10 min, BunkerLove (Dinamarca), 2014
Apoio: BunkerLove

Ein Stern

Curta-metragem, ficção-ensaio, HD/DVCAM, 8 min, BunkerLove (Dinamarca), 2013
Apoio: BunkerLove

Flor e Eclipse

Curta-metragem, experimental, DVCam, 21 min, C.R.I.M., 2013

Festivais:

Festival Internacional de Cinema Documental DocLisboa, Portugal 2013 – competição nacional

A Arca do Éden

Longa-metragem, documentário-ensaio, HD, 80 min

Co-Produção C.R.I.M. / Refinaria (Brasil) / Kiné (Itália) 2011.

Apoios: ICA, RTP, Real Embaixada da Noruega e Videoteca de Lisboa

Projecto desenvolvido no *Eurodoc 2008*

Prémios:

MELHOR FILME SOBRE ARTE *Festival Temps d'Images*, Lisboa, Portugal 2011

MELHOR FILME *Festival Move Cine Arte*, Monte Verde (Minas Gerais), Brasil 2012

Festivais:

Festival Internacional de Cinema Documental DocLisboa, Outubro 2011 - competição nacional

Jihlava International Documentary Film Festival, Jihlava, República Checa, Outubro 2011

Festival Temps d'Images, Lisboa, Novembro 2011 - competição internacional

International Film Festival Rotterdam, Roterdão, Holanda, Fevereiro 2012

Panorama – 6ª Mostra do Documentário Português, Lisboa, Abril 2012

Prix L'Âge d'Or - Cinédécouvertes, Bruxelas, Bélgica, Julho 2012 - competição

Festival du Nouveau Cinéma, Montreal, Canadá, Outubro 2012

Festival Move Cine Arte, Monte Verde (Minas Gerais), Brasil, Novembro 2012 - competição internacional

Projeções Especiais:

Centro de Língua Portuguesa (Instituto Camões), Praga, República Checa, Novembro 2011

Eye Film Institute Netherlands, *Found Footage: Cinema Exposed*, Amesterdão, Abril-Maio 2012

MIS – Museu da Imagem e do Som, *Hors Pistes Festival Centre Pompidou*, São Paulo, Brasil, Julho 2012

Garaj Tsentri Sovremennoi Kulturi/Garage Contemporary Art Center, *Deconstruction of Cinematic Realities*, Moscovo, Rússia, Setembro 2012

Cineclube do Porto, Cinema Passos Manuel, Porto, Dezembro 2012

9500 Cineclube, Ponta Delgada, Açores, Janeiro 2013

Cinemateca, *ante-estreia*, Lisboa, Março 2013

Cineclube de Joane (Famalicão), Abril 2013

Cineclube de Amarante, Abril 2013

2ª Mostra de Cinema Português Contemporâneo, Recife, Rio de Janeiro, São Paulo, Belo Horizonte, Brasília, Brasil, Maio-Dezembro 2013

Cinemateket, *Copenhagen Art Week*, Copenhaga, Dinamarca, Agosto 2013

Mercados:

Thessaloniki International Doc Market, Grécia, 2012

DOC Outlook International Market - Visions du Réel, Suíça, 2012

Claude

Filme experimental, 26 min, DVCam, 2008

O Violoncelo

Documentário para a série Sons da Música, 26 min, HDV, C.R.I.M./RTP2, 2007

O Oboé

Documentário para a série Sons da Música, 26 min, HDV, C.R.I.M./RTP2, 2007

O Cravo

Documentário para a série Sons da Música, 26 min, HDV, C.R.I.M./RTP2, 2007

Buenas Noches Mi Amor

Filme para o espectáculo homónimo, 56 min, DVCam, Teatro Nacional São João, Porto, 1999

AUTORIA

Sons da Música

Série documental sobre instrumentos musicais, 13 episódios, C.R.I.M./RTP2, 2007

ARGUMENTO

Paul

Curta-metragem, ficção, HD, 71 min, C.R.I.M., 2016

A Mare

Curta-metragem, ficção-ensaio, DVCAM, 10 min, BunkerLove, Dinamarca, 2014

Ein Stern

Curta-metragem, ficção-ensaio, HD/DVCAM, 8 min, BunkerLove, Dinamarca, 2013

Flor e Eclipse

Curta-metragem, experimental, DVCam, 21 min, C.R.I.M., 2013

A Arca do Éden

Longa-metragem, documentário-ensaio, HD, 80 min, C.R.I.M. / Refinaria Filmes, 2011

Dez Grãozinhos de Terra

Série televisiva (documentário, quatro episódios) sobre música caboverdiana, Betacam, Lieurac Productions/Canal Mezzo, França/Portugal, 2000

MONTAGEM

Paul

Curta-metragem, ficção, HD, 71 min, C.R.I.M., 2016

A Mare

Curta-metragem, ficção-ensaio, DVCAM, 10 min, BunkerLove, Dinamarca, 2014

Ein Stern

Curta-metragem, ficção-ensaio, HD/DVCAM, 8 min, BunkerLove, Dinamarca, 2013

Flor e Eclipse

Curta-metragem, experimental, DVCam, 21 min, C.R.I.M., 2013

A Arca do Éden

Longa-metragem, documentário-ensaio, HD, 80 min, C.R.I.M. / Refinaria Filmes, 2011

Claude

Filme experimental, 26 min, DVCam, 2008

Sons da Música

Série documental sobre instrumentos musicais, 13 episódios x 26 min, C.R.I.M./RTP2, 2007

Magazine: Cinema

Magazine: Música

Magazine: Artes Plásticas

Programas televisivos de divulgação e entrevistas, RTP2, 2005-6

Tutto Sommato

Documentário, RTP2, 2005

Portugal – Retrato Ambiental

Programas didácticos sobre o ambiente, direccionados para as escolas, 2004

Onde Estás. Rosa

Documentário, CCB, 2004

O Encontro

Documentário, LAF Studio, 2004

Faz-me Face

Documentário, Pele Filmes, 2003

Amanhãs que Cantam – 25 Anos Depois

Documentário, RTP2, 2001

Lisbonne

Lisbonne et ses Quartiers

Cap Vert

Porto

4 Documentários x 50 min para a série *Villes Portugaises*, Canal Téléssoone, França, 2001

Dez Grãozinhos de Terra

Série televisiva (documentário, quatro episódios x 52 min) sobre música cabo-verdiana, Betacam, Lieurac Productions/Canal Mezzo, França/Portugal, 2000

Let's Talk About It Now

Documentário, RTP2, 1999

Buenas Noches Mi Amor

Filme para o espectáculo homónimo, Teatro Nacional São João, Porto, DVCam, 56 min, 1999

Carlos Paredes – Crónica de um Guitarrista Amador

Documentário, RTP2, 1999

Leitão de Barros – O Senhor Impaciente

Documentário, RTP2, 1998

Beatriz Costa – Mulher Sem Fronteiras

Documentário, RTP2, 1998

António Silva – Um Artista Popular

Documentário, RTP2, 1998

João Cutileiro – E Neste Nada Cabe Tudo

Documentário, RTP2, 1997

Lobo / Wolf

Telefilme, RTP2, 1997

Culturgest, Uma Casa do Mundo

Spots de divulgação, RTP2, 1997-99

Alentejo – O Espírito do Lugar

Documentário, 1994

Memórias da Revolução

Documentário, 1994

ASSISTÊNCIA DE MONTAGEM

O Testamento do Senhor Napumoceno

Longa-metragem, 35mm, 1997

Os Olhos da Ásia

Longa-metragem, 35mm, 1996

A Comédia de Deus

Longa-metragem, 35mm, 1995

Três Palmeiras

Longa-metragem, 35mm, 1994

O Oiro do Bandido

Longa-metragem, 16mm, 1994

Ao Sul

Longa-metragem, 35mm, 1993

PESQUISA DOCUMENTAL

Pesquisa e selecção de imagens cinematográficas e de vídeo para filmes e séries documentais televisivas (França e Portugal), 1998-2004