

RUY JOBIM NETO, C.V.

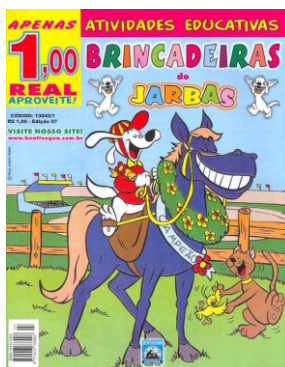
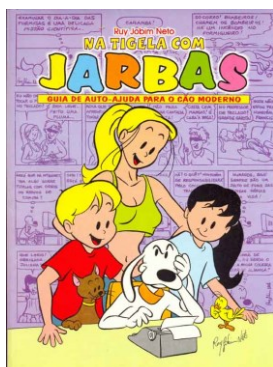


- Nascido em Canoas, Rio Grande do Sul, Brasil - **22/07/1965**
- Formado em Cinema pela Escola de Comunicações e Artes (ECA) da Universidade de São Paulo, SP, Brasil
- Cartunista, autor teatral, cineasta (guionista, realizador, editor, produtor)
- Jornalismo – cronista, contista, crítico de Cinema e editor de jornais.
- Edita vídeos em Final Cut e em Adobe Premiere
- Edita imagens em Adobe Photoshop

BANDA DESENHADA



- **Tem cinco livros publicados**
- **Escreveu e Desenhou o livro de BD “Na Tigela com Jarbas”, 2002,** para a Ed. Bentivegna, São Paulo, Brasil
- **Escreveu e desenhou a Coleção de 4 livros “Heróis do Brasil”,** infantil-juvenil (“Zumbi”, “Guararapes”, “O Padre Voador” e “Santos-Dumont”) 2005, para a Ed. Bentivegna.



- **Publicou durante dez anos**, pela Ed. Bentivegna, as **revistas de passatempos infantis** “Brincadeiras do Jarbas”, com BD do personagem, entre 1996 e 2006, com distribuição em todo o Brasil.
- **Professor de Histórias em Quadrinhos (BD)** nas Oficinas Culturais Pagu, em Santos, São Vicente, Praia Grande, Guarujá e Cubatão, SP (entre 1996 e 2000), professor no Senac Santos (1996 a 2000), no Senac Recife, Pernambuco, julho de 1999. Professor pela Secretaria Municipal de Cultura de São Paulo, entre 1996 e 1998.
- **Professor de Utilização de Histórias em Quadrinhos em Sala de Aula** para o Instituto Pró-Ler, da Fundação Biblioteca Nacional, na Baixada Santista, litoral do Estado de São Paulo (1998 a 2000)
- **Publica BD** desde 1976, quando estreou na Revista “Painel”, de Foz do Iguaçu, Paraná, tendo publicado em suplementos infantis de jornais como “O Paraná” (1978 a 1980), “A Tribuna” de Santos (1978 a 1980).
- Ministrou o **Workshop de BD – Banda Desenhada**, em abril de 2017, na FriendlyTalents, em Leiria, Portugal.

TEATRO

- **Autor teatral** desde 1994.
- **Autor premiado**, agraciado com o Prêmio Usiminas/Sinparc 2013, em Belo Horizonte, Minas Gerais, Brasil, pelo Melhor Texto Adulto, com a montagem de “**DO CLAUSTRO**” (fotos), encenada por Fernando Couto e Caio Cezar. A peça foi considerada pela revista Veja-BH, em 2013, como uma das cinco melhores em exibição na capital de Minas Gerais.

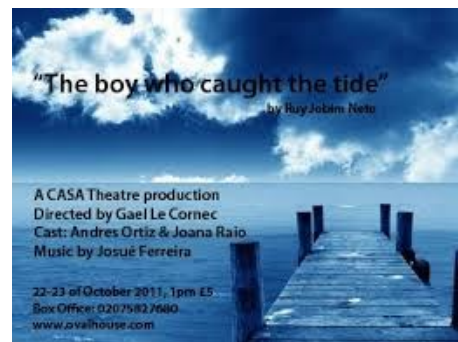


- **Produtor teatral desde 2007.** Produziu, escreveu e encenou pela primeira vez, neste mesmo ano, a comédia “**VIRGENS À DERIVA**”, levada ao palco do Espaço dos Paralapatões, São Paulo.
- **Professor de teatro** desde 1998. Fundou duas companhias teatrais (Grupo DUZ4 de Teatro, no litoral do Estado de São Paulo e a Cia. Mestremundo de Histórias, em 2007, em São Paulo, SP)
- **Foi ator entre 1994 e 2000.** Atuou em peças teatrais, e sketches na TV.
- **Escreveu mais de 15 textos teatrais.** Um deles, “**VIRGENS À DERIVA**”, foi levado ao palco em vários lugares no Brasil e fora dele, inclusive pelo Grupo Trupêgo de Teatro, em Porto de Mós, Portugal, em 2008, encenada por António Almeida e também levada ao palco pela oficina do Teatro Nacional D. Maria II, em Lisboa, em 2014.



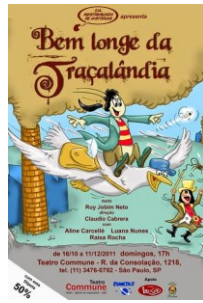
(Porto de Mós, 2008)

- A peça “**AO PRIMEIRO QUE VIU A MARÉ**”, escrita em 2008, foi levada ao palco em Londres pela encenadora G  el LeCornec, em 2011, sob o título “The Boy Who Caught the Tide”, durante o CASA Theatre Festival.



(Londres, UK, 2011)

- Outras peças levadas ao palco: “**BA   DE MIM**” (autor), encenação de Fernando Couto e Caio Cezar, Belo Horizonte, 2015.
- O infantil “**BEM LONGE DA TRA  AL  NDIA**” (foi autor e produtor), entre 2009 e 2013.



(*"Ao Primeiro que Viu a Maré", Tescom, Santos, SP, 2015*)

- Estreia em 24 de abril de 2017, em Porto de Mós, o drama "OLHAR PARA O SOL", encenação de António Almeida para o Trupêgo Grupo de Teatro, durante as comemorações do 25 de abril, com a presença do autor, no Cine-Teatro de Porto de Mós.

(*"Baú de Mim", 2015*)



CINEMA

- **Produtor, guionista, editor e realizador cinematográfico.** Produziu curtas como "Hyppólita" (de 2011, abaixo), que foi exibido na programação do ShortCutz XPress Viseu, em Portugal, em 2014.



- **Produziu, escreveu e realizou mais cinco filmes**, entre eles “Os Barcos da Terra”, de 2013 e “O Dia D E.J. Carvalho”, em 2012 (abaixo).



“Os Barcos da Terra”



“Legendas”



“O Dia D E.J. Carvalho”



Ruy Jobim Neto, +351 915 362 219 – ruyjobimneto.2012@gmail.com