

Daniel Baumgarten Esaguy Coimbra

OPERADOR & EDITOR DE SOM

TELEFONE + (351) 968 554 091

EMAIL filmdanielcoimbra@gmail.com

WEBSITE www.danielcoimbrafilm.com

NACIONALIDADE

Alemão / Português

MORADA

Tv. das Pereiras da Marinha, nº24
2750-006 Cascais, Portugal

EXPERIÊNCIA

OPERADOR & EDITOR DE SOM
FREELANCE
Nova Iorque, EUA
MAIO 2015 - PRESENTE

Tenho experiência em produções de publicidade, documentário, televisão, conteúdo online, longas e curtas metragens em que fiz gravação e edição de áudio, efeitos especiais ADR, sound design, Foley e criei música original. Trabalhei com Vice Media, Nike, Samsung, NBC Universal, LinkedIn, Globo TV, Eurofilm, JAJ Productions, Everyday Health entre muitas outras empresas e produtoras independentes de cinema.

OPERADOR DE SOM
SOUND ON SET LLC.
Nova Iorque, EUA
SET 2014 - MAIO 2015

Fui operador e editor de pós-produção de áudio para Sound On Sound LLC., empresa líder em gravação de som profissional em Nova Iorque, para clientes Google, Adidas, Coca Cola, Volvo, Netflix, HBO, NatGeo, Youtube e A&E. Eu trabalhei como chefe do departamento de som em várias produções. Para trabalhos mais complexos tinha um a dois assistentes de som.

OPERADOR DE SOM
VETERAN ARTIST PROGRAM (NPO)
Nova Iorque, EUA
NOV 2013 - AGO 2014

Editor e operador de som para campanhas de marketing exibidas em Bloomberg News, CNBC, NBC, FOX Business, NASDAQ, entre outras. Tutoria de cinematografia e áudio para veteranos da guerra do Iraque e Afeganistão em programa voluntário de reabilitação via filme. Convidado para abertura do mercado na NASDAQ Times Square com organização VAP em cerimônia televisada nacionalmente a 26/12/2013. Patrocinado pela VAP com sucesso para Visto de Artista (O-1) de três anos.

PROFESSOR ASSISTENTE
NEW YORK FILM ACADEMY
Nova Iorque, EUA
JAN 2012 - OUT 2013

Formação e tutoria em técnicas de realização, cinematografia, edição e gravação de vídeo e som para grupos de 10 alunos entre os 18 e 48 anos de idade. Trabalho como cameraman e operador de som para várias campanhas de marketing para a internacionalização da marca e imagem da New York Film Academy.

EDUCAÇÃO

NEW YORK FILM ACADEMY

One-Year Film Conservatory (Dir. Paul Warner) | Nova Iorque, EUA | SET 2011 - AGO 2012

KINGSTON UNIVERSITY LONDON

Film Studies & Music Technology (BA Hons) | Londres, Reino Unido | SET 2007 - JUN 2010

LÍNGUAS

PORTUGUÊS	nativo
ALEMÃO	nativo
INGLÊS	bilíngue
FRANCÊS	basico
ESPAÑHOL	basico

COMPETÊNCIA DIGITAL

MAC OS	● ● ● ● ●
LOGIC PRO	● ● ● ● ●
PRO TOOLS	● ● ● ● ●
iZOTOPE	● ● ● ● ●

MS OFFICE	● ● ● ● ●
PREMIERE PRO	● ● ● ● ●
FINAL CUT 7/X	● ● ● ● ●
PHOTOSHOP	● ● ● ● ●

SOUND DEVICES	● ● ● ● ●
CANON	● ● ● ● ●
RED CAMERAS	● ● ● ● ●
ARRI ALEXA	● ● ● ● ●