

Sara Mendes Vicente

Contactos: 918 598 999

sammvs55@gmail.com

Altura: 1,60cm Camisa: S Calça: 36 Sapato: 37 Casaco: M

IDIOMAS

Português, Inglês, Espanhol e Francês.

FORMAÇÃO ACADÉMICA

- Licenciatura em Gestão de Informação, NOVASB&E
- Formação de Actores, In Impetus

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

TELEVISÃO

2009/2010 – “Lua Vermelha” – SP Televisão/SIC

CURTAS-METRAGENS

2016 – “Portugal não está à venda” – realizado por André Badalo

2016 – “Quem és tu?” – Master Dream Pro

2015 – “Red Queen” – 50 Cuts Associação Cinematográfica, realizado por Adriana Martins da Silva e Pedro GP Martins

2013 – “Terramoto de Lisboa” – Duvideo para Lisboa Story Center

2008 – “Último dias” – Byron Produções, realizado por Vasco Rosa

TEATRO

ASSISTÊNCIA DE ENCENAÇÃO E ASSISTÊNCIA DE PRODUÇÃO

2015 – “Instruções para Voar”, Lídia Jorge – ACTA – A Companhia de Teatro do Algarve, encenação de Juni Dahr (Visjoner Theatre, Noruega)

ACTRIZ

2016 – “Dá-me um Abraço – ACTA – A Companhia de Teatro do Algarve, encenação de Jeannine Trévidic

2016 – “Catarina”, Jacinto Lucas Pires – ACTA – A Companhia de Teatro do Algarve, encenação de Luís Vicente

2014 – Grupo de Teatro de Improviso Português em Londres

2010 – Figuração Especial, Lisbon Players

2009 – “Blue Room”, David Hare

DOBRAGENS

2012/2013 – “Dance” – MDL/SP Televisão

2011/2012 – “O Mundo de Patty II” – Dialectus

2009/2010 – “A Ilha do Escorpião” – Dialectus

2009/2010 – “O Mundo de Patty I” – Dialectus

2008 – “Ricky Sprocket” – Pim Pam Pum

2007 – “Large Family” – Pim Pam Pum

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

- Atelier com Marcia Haufrecht, Actor’s Sudio, Nova Iorque
- 2 anos de Dança, 2 anos de Formação Musical, 2 anos de Piano, 2 anos de Coro