

CURRICULUM VITAE

Wandilson Bastos Moreira



Dados Pessoais

Nome: Wandilson Bastos Moreira

Nascimento: 21/Março/1966

RG: 2.277.833-01 SSP/BA

CREA: BA27484-TD

DRT: 4025/13

Carteira de Trabalho: 67.528 **Série:** 00017

Email: dica2166@gmail.com

Experiência Profissional

Áudio e Vídeo Produções

Salvador - BA

Recife - PE

São Paulo - SP

Ago, 1988 - atual

Sócio Proprietário

Gestão de recursos humanos.

Criação, roteiro e produção de programas para televisão.

Direção de cena, direção de fotografia e direção de arte.

Experiência com equipamentos de áudio e vídeo profissionais.

Computação gráfica e efeitos especiais utilizando softwares: 3DS Max, Adobe After

Effects, Painter, Paint da Discreet, Effects da Discreet, Adobe Photo Shop, Corel

Draw, Animator, Adobe Premiere, Edit da Discreet, Speed Razor, Sound Forge,

Morph, Elastic Realit, Maya, Combustion da Discreet, entre outros.

Bahia Cinema e Vídeo

Salvador - BA

Ago, 1997 - 2000

Analista Sênior

Experiência com projeto, manutenção, operação e treinamento de equipamentos de áudio e vídeo profissionais.

Computação gráfica e efeitos especiais utilizando softwares: 3DS Max, Adobe After

Effects, Painter, Paint da Discreet, Effects da Discreet, Adobe Photo Shop, Corel

Draw, Animator, Adobe Premiere, Edit da Discreet, Speed Razor, Sound Forge,

Morph, Elastic Realit Combustion da Discreet, entre outros.

Gerenciamento de rede de computadores.

Direção de arte.

Edição, composição e finalização de imagens.

Direção de cena e direção de fotografia.

Play Vídeo

Salvador - BA

Dez, 1999 - 2000

Sócio Parceiro

Experiência com equipamentos de áudio e vídeo profissionais

Computação gráfica e efeitos especiais utilizando softwares: 3DS Max, Adobe After

Effects, Painter, Paint da Discreet, Effects da Discreet, Adobe Photo Shop, Corel

Draw, Animator, Adobe Premiere, Edit da Discreet, Speed Razor, Sound Forge,

Morph, Elastic Realit, Maya, Combustion da Discreet, entre outros.

Configuração e montagem de computadores para edição não-linear.

Televisão Bahia – Afiliada Rede Globo

Ago, 1989 – 2000

Salvador - BA

Supervisor e Coordenador Técnico

Gestão de recursos humanos.

Direção de arte.

Manutenção técnica em equipamentos de vídeo profissionais

Responsável pela externa, com transmissão ao vivo de futebol, shows, eventos e programas.

Responsável pelo laboratório de manutenção e almoxarifado técnico.

Responsável pela montagem de emissoras de televisão no interior da Bahia.

Supermercados Paes Mendonça

Ago, 1987 – 1989

Salvador - BA

Supervisor Técnico de Teleprocessamento

Manutenção técnica de redes de computadores, circuitos de comunicação de dados, manutenção de computadores e impressoras.

Vídeo Hobby

Ago, 1986 – 1989

Salvador - BA

Técnico de Manutenção e Montagem

Manutenção técnica em equipamentos de vídeo e câmeras domésticas

Instalação de sistema de recepção de satélite.

TV Itapoan

Ago, 1984 – 1986

Salvador - BA

Técnico de Manutenção e Montagem

Manutenção técnica em equipamentos de vídeo profissionais.

Manutenção de repetidoras de televisão no interior da Bahia.

Montagem de transmissões ao vivo.

Montagem de estúdio para televisão.

Loja de Eletrônica Magnetron

Ago, 1984 – 1986

Salvador - BA

Operador de Som e Montagem

Montagem e operação de sonorização para eventos.

Formação Acadêmica

UFBA – Universidade Federal da Bahia Salvador - Bahia <i>Bacharelado em física nuclear incompleto</i>	1985 - 1989
ETFBA - Escola Técnica Federal da Bahia Salvador - Bahia <i>Técnico Eletrônico Industrial</i>	1981 - 1984

Cursos Complementares

EBEC – Inglês <i>Quatro anos</i>	1978
Curso de Instrumentação Cirúrgica <i>Dois anos</i>	1980
Lógica Computadores e Sistemas Informática - Ambiente DOS <i>80 horas</i>	1983
ACBEU – Inglês <i>Dois anos</i>	1983
ETFBA – II Seminário de Eletrônica <i>17 à 21 Out</i>	1983
Management Center do Brasil Curso de Administração da Manutenção <i>04 à 09 Nov</i>	1985
UFBA – Seminário Nacional de Computação Gráfica <i>13 à 16 Out</i>	1992
Real e Dados – Curso de Clipper 5.01 <i>08 Fev à 03 Mai</i>	1993
Sony Broadcast do Brasil – Curso de Betacam <i>24 à 28 Mai</i>	1993
Sony Broadcast do Brasil – Curso de Betacam-PRO <i>30 Ago à 03 Set</i>	1993
ASTRIN Consultoria e Treinamento Curso de Desenvolvimento de Habilidades para Chefias <i>18 à 19 Set</i>	1995
Byte Computadores e Sistemas Informática - Ambiente Windows <i>30 dias</i>	1996
INFONET FORUM – Curso de Redes Locais <i>06 à 08 Ago</i>	1996
Design e Computação Seminário de Design e Computação Com José Dias <i>04 Nov</i>	1996
Sony Broadcast do Brasil Curso de equipamentos Betacam - DXC-637 e PVV-3 <i>25 à 29 Nov</i>	1996
SATED Bahia I Oficina de Direção de Cena para Televisão Com Reynaldo Boury <i>31 Mar à 05 Abr</i>	1997

Produções Audiovisuais Técnica e Artística

Clipe Musical <i>Campanha Política de Dela Sota – Córdoba/AR</i> <i>Assistente Técnico</i>	1991
Abertura Programa para Televisão Michelle Marie <i>Direção de Arte Computação Gráfica</i>	1996
Toneladas de desejo <i>Direção de cena e assistente de direção</i>	1997
Campanha para TV Bahia Projeto Cidadão <i>Direção de Arte Computação Gráfica</i>	1998
Vinheta para TV Bahia Ruas e Cantos de Salvador <i>Direção de Arte Computação Gráfica</i>	1998
Vinheta para TV Bahia A Voz dos Sinos <i>Direção de Arte Computação Gráfica</i>	1999
Vinheta para TV Sudoeste <i>Direção de Arte Computação Gráfica</i>	1999
Comercial para o DETRAN/BA Carnaval e Bebida <i>Direção de Arte Computação Gráfica</i>	1999
Vinheta para TV Bahia Ano Novo 2000 <i>Direção de Arte Computação Gráfica</i>	1999
Chamada para TV Bahia Carnaval 2000 <i>Direção de Arte Computação Gráfica</i>	2000
Comercial para o SESC-PE O Comercial Começa Aqui <i>Produtor, diretor e editor</i>	2001
Clipe Musical Institucional Recifolia 2001 <i>Produtor, diretor e editor</i>	2001
Clipe Musical com Gilmelândia Espelho, Espelho Meu <i>Produtor, diretor e editor</i>	2001
Clipe Musical com Gilmelândia Maionese <i>Produtor, diretor e editor</i>	2001
Filme documentário Daruê Malungo <i>Produtor e editor</i>	2002

Clipe musical para Fundação Quinteto Violado Homenagem a Seu Lula – Luiz Gonzaga <i>Direção</i>	2002
Documentário Casa de Passagem <i>Direção</i>	2002
Documentário para Sistema Fecomércio-PE Natal do SESC, SEBRAE e Fecomércio de Pernambuco <i>Direção</i>	2002
Filme documentário para Chesf Sementeiras <i>Direção, edição e finalização</i>	2002
Documentário para o Supermercados Bompreço Encontro Cliente Bompreço <i>Direção, edição e finalização</i>	2002
Documentário SESC Saúde de Pernambuco <i>Direção de cena e assistente de direção</i>	2003
Programa para TV Jornal - PE TV Carro <i>Direção, edição e finalização</i>	2002
Documentário para SEBRA-PE Jornada SEBRAE <i>Direção, edição e finalização</i>	2002
Documentário para SEBRA-PE Jornada SEBRAE <i>Direção, edição e finalização</i>	2002
Abertura para TV Salvador Programa Mar Shopping Show <i>Direção</i>	2002
Documentário para Supermercados Bompreço Bloco Parceria 2003 <i>Direção</i>	2003
DVD musical para Prefeitura de Olinda Festival Internacional de Jazz de Olinda <i>Direção</i>	2003
Documentário para FUNDARPE Festival de Inverno de Garanhuns <i>Direção</i>	2003
Clipe musical Banda Na Levada – Amor de Verão <i>Direção</i>	2003

Documentário para o SEBRA-PE Feira do Empreendedor <i>Direção</i>	2003
Comercial para SESC-PE SESC Cidadania <i>Direção</i>	2003
Documentário para Bompreço Encontro Cliente Bompreço <i>Direção</i>	2003
Comercial para SESC-PE SESC Colméia <i>Direção</i>	2003
Comercial para Televisão Kung Food <i>Direção</i>	2004
Programa para TV Clube TV Oferta Pernambuco <i>Direção</i>	2004
Vinheta para Televisão Cultura Áudio e Vídeo <i>Direção</i>	2004
Comercial para Televisão Rua José Ozório <i>Direção</i>	2004
Abertura para TV Salvador Câmera Express <i>Direção</i>	2005
Comercial para Televisão Lotinha Frevo <i>Direção</i>	2005
Comercial para Televisão Lotinha Quentchura <i>Direção</i>	2005
Comercial para Televisão Circuito Itaú <i>Direção</i>	2005
Comercial para Televisão Lotinha Loterias On Line <i>Direção</i>	2005
Comercial para Televisão Bem Me Quer <i>Direção</i>	2005
Comercial para Televisão Rede Auto Fácil <i>Direção</i>	2005

Comercial para TV Jornal Max Mídia Sat 2005 <i>Direção</i>	2005
Comercial para construtora Hamplia <i>Direção, edição e finalização</i>	2005
Abertura para TV Clube Beto Café Clube de Campo <i>Direção</i>	2006
Abertura para TV Clube Beto Café Show <i>Direção</i>	2006
Comercial para TV Jornal Camisa do Galo <i>Direção</i>	2006
Comercial para Televisão Festival de Jazz de Olinda <i>Direção</i>	2006
Comercial para Televisão Show Quinteto Violado <i>Direção</i>	2006
Comercial para Televisão Iluminas <i>Direção</i>	2006
Programa Piloto TV Cult <i>Direção</i>	2006
Comercial para Televisão Feirão de Automóveis de Maceió <i>Direção</i>	2006
Comercial para Televisão Giga Feirão <i>Direção</i>	2006
Comercial para Televisão Banco Matriz <i>Direção</i>	2006
Comercial para Televisão Escola BJ <i>Direção</i>	2006
DVD musical Banda Mania de Toalha <i>Direção</i>	2007
52 episódios de programa de televisão para Rede Band No Coração do Brasil <i>Direção de cena e assistente de direção</i>	2008 ~2010

Programa Piloto Cartão Postal <i>Direção</i>	2009
Programa piloto BraGil <i>Direção</i>	2009
Programa piloto Veículos <i>Direção</i>	2009
Filme, longa metragem Memória de Nossos Heróis <i>Direção de fotografia</i>	2010
Filme, Longa metragem Escutando Tom Zé <i>Direção de fotografia, edição e finalização</i>	2010
Campanha de 10 filmes publicitários do Band Sports Olimpíadas 2012 <i>Direção de fotografia</i>	2011
Comercial para televisão Portal Nova – Gilmelândia <i>Direção de fotografia, edição e finalização</i>	2011
Filme, longa metragem A Pedagogia da Presença <i>Direção de fotografia, edição e finalização</i>	2011
Programa piloto Radicaos <i>Direção, edição e finalização</i>	2011
Apresentação para Camargo Correia Alfaiataria Coleção Camargo Correia 2011 <i>Direção</i>	2011
Promo para web Agencia Fbiz - Pureit <i>Direção de fotografia</i>	2011
Promo para web Agencia Fbiz - Cointreau <i>Direção de fotografia</i>	2011
Comercial para web Concept <i>Direção</i>	2011
Documentário para o Parque do Ibirapuera Caminhos Efêmeros da Poesia <i>Direção</i>	2011
Programa piloto Sapataria <i>Direção de fotografia</i>	2011

Programa piloto Check-in <i>Direção, edição e finalização</i>	2011
Abertura de novela para o SBT Amor e Revolução <i>Direção de fotografia</i>	2011
Série promocional para televisão Agencia Fbiz - Surf <i>Direção de fotografia</i>	2011
Programa de televisão do Band Sports Quadrisport <i>Direção de fotografia</i>	2011 ~ 2012
Campanha de 6 filmes publicitários do Canal Arte1 <i>Direção de fotografia</i>	2012
Filme documentário "Iracema" <i>Diretor de fotografia</i>	2012
Matérias e reportagens no carnaval da Bahia para o SBT SBT Carnaval da Bahia <i>Tecnologia e infraestrutura</i>	2012 ~ 2015
Filmes de chamada de novela para o SBT Novela Carrossel <i>Direção de fotografia e tecnologia</i>	2012 ~ 2015
Comercial para televisão APAE – Cláudia Leitte <i>Diretor de fotografia</i>	2012
Matéria para TV Bahia Programa Aprovado - FLICA 2013 <i>Direção de fotografia</i>	2013
Matéria para TV Bahia Programa Aprovado - Barra de Serinhaem <i>Direção de fotografia</i>	2013
Filme, longa metragem Trieletrizado <i>Direção de fotografia, edição e finalização</i>	2013
Série para WebMotors Autodromo de Nurburgring <i>Direção de fotografia, edição e finalização</i>	2013
Série para WebMotors Frankfurt Motors Show <i>Direção de fotografia, edição e finalização</i>	2013
Reportagem para WebMotors 50 anos do Porsche 911 <i>Direção de cena, fotografia, edição e finalização</i>	2013

Reportagem para WebMotors Uma paixão, uma vontade e uma Ferrari <i>Direção de cena, fotografia, edição e finalização</i>	2013
Reportagem para AutoEsporte-Globo Carros de 3 cilindros <i>Direção de cena, fotografia, edição e finalização</i>	2013
Filme institucional para Toyota Toyota Arara Azul <i>Edição e finalização</i>	2013
Reportagem para WebMotors Híbridos vs Popular <i>Direção de cena, fotografia, edição e finalização</i>	2013
Filme para ARMCO Três estagiários e uma empresa <i>Direção de cena, fotografia, roteiro e edição</i>	2013
Filme para BufalosTV Mercedes C63 Black Series <i>Direção de cena e fotografia</i>	2013
Reportagem para WebMotors Duvidas sobre carros Híbridos <i>Direção de cena, fotografia, edição e finalização</i>	2013
Série para AutoEsporte-Globo Las Vegas Sema Show <i>Direção de cena, fotografia, edição e finalização</i>	2013
Série para WebMotors Las Vegas Sema Show <i>Direção de cena, fotografia, edição e finalização</i>	2013
Segunda temporada do programa para o canal TLC Programa Elas <i>Direção de fotografia</i>	2014
Filme para WebMotors Como escolher seu próximo <i>Direção de fotografia</i>	2014
Efeitos especiais e timelapse para o canal Gloob Buuu <i>Direção de fotografia e tecnologia</i>	2014
Filme para EuroBike Eurobike <i>Direção de cena, fotografia, roteiro e edição</i>	2014
Serie especial na Copa 2014 para canal Fox Sport O Giro com Paulo Roberto Falcão <i>Direção de fotografia</i>	2014
Campanha publicitária para Chery Chery o completo que te completa <i>Direção de cena, fotografia e edição</i>	2014

Filme treinamento documental para The Cutting Edge Lipoabdominoplasty com Dr. Ewaldo Bolivar <i>Direção de fotografia, roteiro e edição</i>	2014
Filme para BufalosTV Cidade Fantasma em Vegas <i>Direção de cena e fotografia</i>	2014
Filme para Mitsubishi Mitsubishi Lancer Evolution em Hora da Pista X Fora da Pista <i>Direção de cena, fotografia e edição</i>	2014
Filme treinamento documental para The Cutting Edge Breast Reduction com Dr. Ewaldo Bolivar <i>Direção de fotografia, roteiro e edição</i>	2014
Série de programa para o canal Fox Life Quinta temporada de Homens Gourmet na Estrada <i>Direção de fotografia e cinegrafia</i>	2015
Série para WebMotors Detroit Sema Show <i>Direção de cena, fotografia, edição e finalização</i>	2015

Exibição Itinerante de Filmes em Película de 35mm

Festival de Inverno de Garanhuns <i>Festival de filmes nacionais</i>	2003
Circuito de Lançamento do Filme “Lisbela e o Prisioneiro” <i>Exibição em cinco cidades de Pernambuco</i>	2003
Exibição no Teatro Dona Cano do Filme “Lisbela e o Prisioneiro” <i>Exibição na cidade de Santo Amaro - Ba</i>	2003
Exibição no Festival de Cinema Nacional de Fernando de Noronha <i>Festival de filmes nacionais</i>	2003
Exibição no Festival de Cinema Nacional de Fernando de Noronha <i>Festival de filmes nacionais</i>	2004

Alguns Links de Conteúdo Audiovisual

https://www.youtube.com/watch?v=8c5tCaT_ozQ
<https://www.youtube.com/watch?v=ZDfnkn5M00E>
http://takeatake.com.br/videos/menu_odebrecht-trailer.html
http://takeatake.com.br/videos/index_maquina1.html
<http://www.foxplaybrasil.com.br/watch/273763395691>
<http://www.foxplaybrasil.com.br/watch/274341955541>
<http://www.foxplaybrasil.com.br/watch/274341955897>
<http://www.foxplaybrasil.com.br/watch/278829635550>
<http://www.foxplaybrasil.com.br/watch/287237699819>
http://takeatake.com.br/videos/index_kung_food.html
http://takeatake.com.br/videos/ilha_de_ausencia.html
http://takeatake.com.br/videos/fatima_pracinhas.html
<http://takeatake.com.br/videos/diariodeumator.html>
http://takeatake.com.br/videos/index_na_levada.html
http://takeatake.com.br/videos/index_avproducoes.html
<http://takeatake.com.br/videos/apae-claudialeite.html>
http://takeatake.com.br/videos/index_pmsp.html
http://takeatake.com.br/videos/03_maureen_1.html
http://takeatake.com.br/videos/02_marta_1.html
http://takeatake.com.br/videos/01_leandro_1.html
<http://takeatake.com.br/videos/caagacu.html>
http://takeatake.com.br/videos/index_mania_de_toalha.html
http://takeatake.com.br/videos/index_clipe_asa.html
http://takeatake.com.br/videos/index_coracao_do_brasil_menor.html
<https://vimeo.com/27904673>
https://www.youtube.com/watch?v=a9r77AA_0ZM
<https://www.youtube.com/watch?v=bCEbDF8MkHI>
<https://www.youtube.com/watch?v=WTyNu0sySVQ>
https://www.youtube.com/watch?v=1DErCsh_FLw
<https://www.youtube.com/watch?v=7Hn4PEUN5KQ>
<https://www.youtube.com/watch?v=3QWbCMQeSWg>
<https://www.youtube.com/watch?v=-hcPhmNV6Zk>
<https://www.youtube.com/watch?v=gFRLrvCqBv8>
https://www.youtube.com/watch?v=sX_qqWTP1Vw
<https://www.youtube.com/watch?v=gK0AM87OGgg>
https://www.youtube.com/watch?v=xLl0VNnBkos&feature=iv&src_vid=jz0taxxI76g&annotation_id=annotation_3194293131
<https://www.youtube.com/watch?v=l-xFEtSXXds>
<https://www.youtube.com/watch?v=nfGQy6BTxVM>
<https://www.youtube.com/watch?v=8Aa8fxXgWmY>
<https://www.youtube.com/watch?v=S6qsxtNciHg>
<https://www.youtube.com/watch?v=bFgs8RWwk5I>
<https://www.youtube.com/watch?v=dLkbjLS-vig>
<https://www.youtube.com/watch?v=weuy2X-5pbE>
<https://www.youtube.com/watch?v=WAA1AI3UQ-s>
<https://www.youtube.com/watch?v=xLl0VNnBkos>
<https://www.youtube.com/watch?v=jz0taxxI76g>
https://www.youtube.com/watch?v=ypxv2_wQOXM
<https://www.youtube.com/watch?v=p3kCngwz5Zw>
https://www.youtube.com/watch?v=q_iBd8ZbA5k
<https://www.youtube.com/watch?v=gK0AM87OGgg>
<https://www.youtube.com/watch?v=8ioPX1iVnrI>
<https://www.youtube.com/watch?v=4NMHu8mYZ70>
<https://www.youtube.com/watch?v=16X5JGt6COg>
<https://www.youtube.com/watch?v=yKqK4SMxRsc>
<https://www.youtube.com/watch?v=bT0mjLZTU48>
<https://www.youtube.com/watch?v=sv8irEUB2zs>

<https://www.youtube.com/watch?v=3gQwFYd-Ybk>
<https://www.youtube.com/watch?v=PMbKffd2wHo>
<https://www.youtube.com/watch?v=nfGQy6BTxVM>
<https://www.youtube.com/watch?v=l-xFEtSXXds>
<https://www.youtube.com/watch?v=jPfeJ1msbXk>
<https://www.youtube.com/watch?v=s041rQbxFxs>
<https://www.youtube.com/watch?v=Am3thfUpfws>
<https://www.youtube.com/watch?v=ZDfnkn5MOOE>
<https://www.youtube.com/watch?v=2IvaVJTBDUo>
https://www.youtube.com/watch?v=sX_qqWTp1Vw
<https://www.youtube.com/watch?v=3Ut7qDDQFa8>
<https://www.youtube.com/watch?v=osf-0xlg1BU>
<https://www.youtube.com/watch?v=SD7l3UUHhqY>
<https://www.youtube.com/watch?v=KPqkKsX2PyM>
<https://www.youtube.com/watch?v=Pag4IUqKG0s>
<https://www.youtube.com/watch?v=mdWIROTGn3U>
<https://www.youtube.com/watch?v=Nj4ET9R6kfc>
<http://globo.tv/globo.com/rede-globo/autoesporte/v/colecionador-faz-replicas-de-carros-de-cinema/3058868/>
<https://www.youtube.com/watch?v=gFRLrvCqBv8>
<http://globo.tv/globo.com/rede-globo/autoesporte/v/confira-as-novidades-do-sema-show/3046953/>
<http://globo.tv/globo.com/rede-globo/autoesporte/v/conheca-o-maior-salao-de-tuning-do-mundo/2960914/>
<http://globo.tv/globo.com/rede-globo/autoesporte/v/conheca-o-maior-evento-de-acessorios-do-mundo/2490409/>