



NOME: **Fernando José Sousa Madeira**  
COLHEITA: **1975**  
ORIGEM: **Portugal**  
MORADA: **Faro**  
TELEFONE: **00351 91 4244071**  
E-MAIL: **phermad@gmail.com**  
WEBSITE: **phermad.com**

## ■ OBJECTIVO PROFISSIONAL

Simplesmente, fazer parte de uma equipa que veja o meu trabalho como uma mais valia para os seus objectivos profissionais. Desenvolver, coordenar e arte-finalizar projectos criativos distintos.

## ■ EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL *(últimas 4 referências)*

**Junho 2011 / Junho 2016**

**GFE - Global Fire Equipment - montagem de equipamento electrónico (Portugal)**

Designer gráfico / Técnico de marketing.

**Fevereiro 2010 / Maio 2011**

**Freelancer em artes criativas**

Gestão de carteira de clientes própria / Comercial em agências design e publicidade.

**Janeiro 2008 / Janeiro 2010**

**Teaser - design e publicidade (Portugal)**

Web Designer / Designer gráfico / Ilustrador / Coordenador de equipa de internet e marketing online.

**Março 2005 / Dezembro 2007**

**Creolib - creating technology (Portugal)**

Designer gráfico / Web designer / Ilustrador / Técnico multimédia.

## ■ FORMAÇÃO ACADÉMICA

Licenciatura em Design de Comunicação na Universidade do Algarve, Portugal / Dezembro 2001.

## ■ COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS

**Domínio de software aplicado às artes criativas**

Animação 2D e 3D (FLASH / STOP MOTION PRO / BLENDER / SKETCHUP)

Desenho vectorial (ILLUSTRATOR / COREL DRAW)

Edição de Fotografia (PHOTOSHOP / COREL PHOTO-PAINT)

Edição de Vídeo (PREMIERE)

Edição de Áudio (SOUNDFORGE)

Paginação (INDESIGN / COREL DRAW)

Web & Multimédia (DREAMWAVER / WORDPRESS / RESOLVE VJ)

**Conhecimentos de informática / programação**

OFFICE, EXCEL, POWER-POINT / HTML, CSS, PHP e ACTION SCRIPT.

**■ FORMAÇÃO PROFISSIONAL E SUPLEMENTAR** *(mais significativa)*

CONHECIMENTO DE LÍNGUAS	fala	escreve	lê	compreende
Português ( <i>língua nativa</i> )	bem	bem	bem	bem
Inglês	bem	bem	bem	bem
Francês	pouco	pouco	pouco	razoável
Espanhol	pouco	pouco	razoável	bem

**CARTA DE CONDUÇÃO**

Categoria B e B1, Fevereiro 2000.

**CURSOS**

Cuzinha e Pastelaria - *chefe* Domingos (18h) - ACA / Faro, Março 2016  
Quiromassagem - Carmelita Miranda (100h) - IFPRO / Faro, Julho 2014  
Teatro - Pedro Pinto (40h) - SIN-CERA / Faro, Dezembro 2011  
Game Design - António Saraiva (24h) - RESTART / Lisboa, Maio 2010  
Vijing (24h) - Instituto Português da Juventude / Faro, 2009  
Ciclo de especialização para Internet (84h) - RUMOS / Faro, Dezembro 2005 a Janeiro 2006  
Técnico de animação 3D (120h) - FLAG / Faro, Setembro a Dezembro 2003  
Criar histórias em Banda Desenhada - Francisco Gil (16h) - IPJ / Faro, Nov. 1993

**WORKSHOPS**

Cinema Digital (18h) - Diogo Andrade (Portugal) / Faro 2015  
Direção de Fotografia Criativa & iluminação de interior - Radoslav Vladik (Croácia) / Avanca 2012  
Realizar uma curta-metragem de ficção - Ciro Altabás (Espanha) / Avanca 2011  
"Having Soul" animação com alma - Riho Unt (Estónia) / Avanca 2010  
Procura de universos na animação - Yann Jouette (França) / Avanca 2009  
Como fazer um filme de animação - Konstantin Bronzit (Rússia) / Avanca 2008  
A realização de um filme - Jimmy Murakami (Japão) / Avanca 2005  
Criar animação para a web - John Lycette e Mark Lycette (Austrália) / Avanca 2004  
Animação para um mundo contemporâneo - Jannik Hastrup (Dinamarca) / Avanca 2003  
Aplicações de escultura nos efeitos especiais - Colin H. Arthur (USA) / Avanca 2002  
A construção do som e do filme - David Haneke e Marco Vermaas (Holanda) / Avanca 2001  
Lay-out e storyboard na animação - Bob Balser (USA) / Avanca 1999

**SEMINÁRIOS**

Masterclass de TV e Cinema - Julian Doyle (UK) / Algarve Film Commission / Portimão, Abril 2010  
Guião - Ricardo Fernandez Blanco (Espanha) / Algarve Film Commission / Tavira, Fevereiro 2010

**■ INFORMAÇÃO SUPLEMENTAR** *(mais significativa)***PRÉMIOS E DISTINÇÕES**

1º lugar / BD / II Concurso Internacional de BD \*Avenida Marginal / Portugal-Brasil, 2012  
1º lugar / cartoon / Festival Internacional de Banda Desenhada da Amadora 2006  
3º lugar / cartoon / Festival Internacional de Banda Desenhada da Amadora 1998  
1º lugar / design / Logotipo FNAJ - Federação Nacional das Associações Juvenis / Porto, 1999  
3º Lugar / storyboard / "International Antismoking Youth Festival" / Atenas - Grécia, 1998  
1º lugar + prémio melhor autor algarvio / banda desenhada / BD Sul / Faro, 1995

**TRABALHOS PUBLICADOS E/OU EXIBIDOS**

Jornais - Algarve Região, Barlavento, Canudo, Diário de Notícias, Público.  
Revistas - Adbusters, Bdjornal, CheckSound, Em Cena, TV+, V-Ludo, Visão.  
Fanzines - Bizarro, Cindy, Cyber Extractus, Dragão Quântico, Terminal.  
Publicações Online - Algoritmo, Bizarro, Domestika, Georden, Humus, Magnética.  
Livros (banda desenhada) - Aconteceu, Mutate & Survive, Murmúrio das Profundezas, Voyager.  
Exposições (individuais e colectivas) - Portugal, Espanha, França, Grécia, Lituânia, Suíça, outros.  
Televisão - "A escolinha do Figo" série infantil exibida em vários canais de TV.

### **TERMINAL STUDIOS - Núcleo de Banda Desenhada e animação do Algarve**

Director, coordenador e mentor do projecto desde 1998.

### **OFICINAS CRIATIVAS**

Formador de várias oficinas criativas em escolas, associações, empresas públicas e privadas.

### **PROGRAMA JOVENS VOLUNTÁRIOS PARA A SOLIDARIEDADE**

Animador cultural durante o ano lectivo de 1998/99 na Biblioteca da Escola de Ensino Básico 2 e 3, nº2 de Quarteira - Portugal.

### **COORDENAÇÃO E REALIZAÇÃO DE VÁRIOS PROJECTOS (mais significativos)**

Festival P'ARTES - Director do festival de artes criativas em parceria com Instituto Português da Juventude e Associação Designers do Sul / Dezembro 2007 e Dezembro 2012 (em agenda).

24h - Volta a Portugal em Banda Desenhada - Design e paginação de livro / vários autores / parceria com Instituto Português da Juventude / 2006.

Terminal - Design e concepção gráfica de revista / vários autores / 1998-2012.

III Jornadas de Educação da Universidade do Minho - Braga - Animador e coordenador de exposição de cartoon / Maio 1999.

### **CINEMA E TEATRO**

Realização de pequenos filmes - "Coma lifting" (4 min), "A Viagem" (5 min), etc.

Produção de cenários e acessórios para teatro e shows de marionetas.

Performances de rua e palco em comédia del'arte.

Ator figurante em algumas curtas-metragens de cinema.

### **DESPORTO**

Praticante de futebol e atletismo nas camadas mais jovens.

Actualmente praticante de ciclismo e grandes caminhadas.

## ■ **COMPLEMENTOS E INTERESSES**

Desenho, fotografia, viagens, arte urbana, arquitectura, culinária, natureza, trilhos, desporto, caravanismo, artesanato, agricultura, cinema, teatro, música, entre outras.