

MÁRIO VENTURA

DADOS PESSOAIS

27/01/1989
Natural do Barreiro, Portugal
mario_mv20@hotmail.com
910 363 228



QUALIDADES

- ✓ Grande capacidade de organização, responsável e motivado
- ✓ Formação e experiência adquirida nas áreas em que exerce função

HABILITAÇÕES PROFISSIONAIS

Assistente de Realização
Operador de Câmara

Assistente de Montagem
Montador

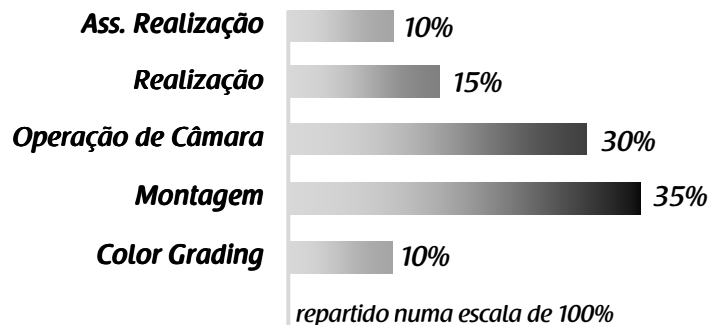
PERCURSO DE FORMAÇÃO

| | |
|-----------------------|---|
| 2016 Abril a Julho | Escrita e Realização de Autor para Cinema - 72 horas RESTART - Instituto de Criatividade, Artes e Novas Tecnologias |
| 2011 Março a Maio | Câmara ENG/Estúdio e Realização Televisiva (20 valores) RTB - Radio Televisión Benalmádena, Málaga |
| 2008 - 2010 | Realização I e II para Cinema, Televisão e Vídeo (17 valores) E.T.I.C. - Escola de Tecnologias, Inovação e Criação |
| 2005 - 2008 | 12º ano de escolaridade - Curso de Ciências e Tecnologias (14 valores) Escola Secundária Augusto Cabrita |

WORKSHOPS










| | |
|-----------------------------|---|
| 4K for Real by | Canon |
| Super 35mm by | SONY |
| Escrita Criativa by | |
| Edição Criativa em Video by | RESTART |
| Operação de Steadicam by | |
| Cinema 4D by | etic ESCOLA DE TECNOLOGIAS INOVAÇÃO E CRIAÇÃO |
| SUPER-8 by | Quatro |
| Filmar em 16mm by | Kodak Motion Picture Film |

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL






PERCURSO PROFISSIONAL

| | | | |
|-----------------------------|---|----------------------------|--|
| 2016 Janeiro até hoje | Apoio à Programação, Projeção de Filmes e Legendagem CINE CLUBE DO BARREIRO | | |
| 2016 Novembro | 2º A. R. de Publicidade Jogos Santa Casa "Lotaria, Campanha Natal" de Silvério Canto GARAGE, Do You Play? | 2016 Agosto Setembro | Assistente de Produção Curta-Metragem de Ficção "O Tempo que o Tempo Tem" de Mónica Lima ACADEMIA DE CINEMA DE BERLIM (dffb) |
| 2016 Agosto | Operador de Câmara em Videoclip "One Last Try" dos Caelum SONY MUSIC PORTUGAL | 2016 Julho | Operador de Câmara e Colorista Promo de Peça "Uma Árvore à Sombra" de Os Desconhecidos MOSTRA DE TEATRO JOVEM |
| 2016 Junho | Montador de Promo Festival TODOS - Caminhada de Culturas ACADEMIA DE PRODUTORES CULTURAIS | 2016 Março | Operador de Câmara, Montador e Colorista Promo de Dança (B-Boying) "A Name With Claw" de STG Crew (Exploração de Dança Urbana, Corpo e Câmara) |
| 2015 Julho | Montador de Publicidade "Festival TODOS - Caminhada de Culturas" ACADEMIA DE PRODUTORES CULTURAIS | 2015 Junho | 2º A. R. de Publicidade "PSP, Ser Polícia" de João Marques MOLOTOV GROUP |
| 2014 Agosto | Montador de Publicidade "Festival Materiais Diversos" ASSOCIAÇÃO MATERIAIS DIVERSOS | 2012 Setembro | Câmara e Montador de Concerto "Caelum's Edge Live" SONY MUSIC PORTUGAL |
| 2012 Março | Montador de Publicidade "12º Lugar à Dança" ASSOCIAÇÃO VO'ARTE | 2012 Fevereiro | Co-Montador de Documentário "A Evolução de Darwin" de Pedro Sena Nunes ASSOCIAÇÃO VO'ARTE |
| 2012 Janeiro | Montador de Espetáculo Musical "Lan em Fuga" de MãoSimMão ASSOCIAÇÃO VO'ARTE | 2011 Dezembro | Câmara em Espetáculos de Dança e Música Festival InShadow VO'ARTE SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL |
| 2011 Novembro | Realizador e Montador de Publicidade "Vermelho Para Muitos" FEDERAÇÃO APPC | 2011 Novembro | Montador de Publicidade "Festival InShadow 2011" ASSOCIAÇÃO VO'ARTE |

| | | | |
|--|---|---|--|
|  <p>2011 Outubro Novembro</p> | <p>Montador e Colorista de Documentário "Opus Tutti - Germinar" de Pedro Sena Nunes ASSOCIAÇÃO VO'ARTE</p> |  <p>2011 Julho</p> | <p>Câmara e Montador de Videoclip "Quem me Impede de Voar" de Nuno Costa ASSOCIAÇÃO VO'ARTE</p> |
|  <p>2011 Março a Maio</p> | <p>Operador de Câmara ENG e Estúdio TV Reportagens e Programas Gravados e em Direto RTB - Radio Televisión Benalmádena, Málaga</p> |  <p>2011 Janeiro Fevereiro</p> | <p>Montador de Espetáculos de Dança "O Aqui" e "O Depois" Multicâmara de Ana Rita Barata e Pedro Sena Nunes</p> |
|  <p>2010 Dezembro</p> | <p>Câmara em Espetáculos de Dança "O Aqui" e "O Depois" Multicâmara de Ana Rita Barata e Pedro Sena Nunes</p> |  <p>2010 Dezembro</p> | <p>Câmara em Espetáculos de Dança Festival InShadow VO'ARTE SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL</p> |
|  <p>2010 Dezembro</p> | <p>Câmara em Conferências e Debates INARTE - Encontros pela Inclusão na Arte VO'ARTE SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL</p> |  <p>2010 Maio</p> | <p>Operador de Câmara TV Rock in Rio TV, Lisboa</p> |
|  <p>2009 Julho</p> | <p>Anotação (estágio) "A Bela e o Paparazzo" de António-Pedro Vasconcelos MGN FILMES</p> | | |

FILMOGRAFIA

| | | | |
|---|--|---|--|
|  <p>2014</p> | <p>Realizador, Câmara e Montador Curta-Metragem Experimental "Carta Marginal" 4 minutos Super-8 OUR GANG MOVIE GALLERY</p> |  <p>2013</p> | <p>Argumentista e Realizador Curta-Metragem de Ficção "O Berço Imperfeito" 18 minutos HD FUNDAÇÃO CIDADE DE GUIMARÃES</p> |
|  <p>2012</p> | <p>Realizador, Câmara e Montador Curta-Metragem Documental "13 Fragmentogramas" 18 minutos DV ESCOLA DE TECNOLOGIAS, INOVAÇÃO E CRIAÇÃO</p> | | |

Presença em Festivais de Cinema e Prémios

"O Berço Imperfeito"

2013 - IndieLisboa - Festival Internacional de Cinema Independente , **Portugal**
2014 - CINEPORT - Festival de Cinema de Língua Portuguesa, **Brasil**
2014 - Festival de Cinema de Avanca, **Portugal**
2014 - FARCUME - Festival de Curtas-Metragens de Faro, **Portugal**
2014 - Pune Short Film Festival, **Índia**
2014 - iChill Manila International Film Festival, **Filipinas**
2015 - Mostra de Cinema de Jovens Realizadores, **Portugal**
2015 - Richmond Diversity Film Festival, **E.U.A.**
2015 - Festival International Entr'2 Marches, **França**
2015 - Filmski Festival o Osobama sa Invaliditetom, **Bósnia e Herzegovina**
2015 - Filmski Festival "Uhvati Film", **Sérvia**
2015 - Muestra de Cine Iberoamericano, **Nicarágua**
2015 - The Extraordinary Film Festival, **Bélgica**
2016 - Festival Handifilm de Rabat, **Marrocos**
2016 - Festival Horizons Décalés, **França**
2016 - International Film Festival "Breaking Down Barriers VIII", **Rússia**
2016 - Ouchy Film Awards, **Suíça**

O argumento do filme foi selecionado em concurso público nacional, lançado por **Guimarães 2012 - Capital Europeia da Cultura**, o que permitiu a sua realização.

2014 - **Nomeado** nas categorias de "**Melhor Realizador**" e "**Melhor Filme**"
iChill Manila International Film Festival, Filipinas

2015 - **Venceu** na categoria "**Disability Issues**"
The IndieFest Film Awards, E.U.A.

2015 - **Venceu** nas categorias de "**Realização**"; "**Direção de Fotografia**" e "**Ator Principal**"
Best Shorts Competition, E.U.A.

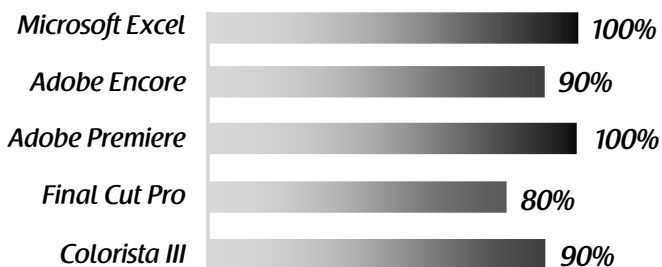
2016 - **Venceu** na categoria de "**Melhor Montagem**"
Ouchy Film Awards, Suíça

"13 Fragmentogramas"

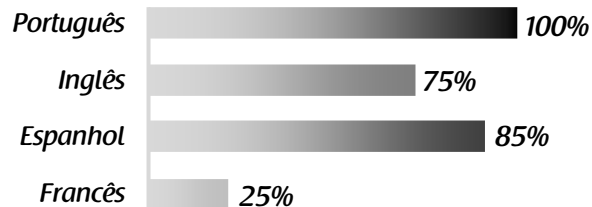
2012 - FARCUME - Festival de Curtas-Metragens de Faro, **Portugal**
2013 - Festival de Cinema de Avanca, **Portugal**

DOMÍNIOS RELEVANTES

INFORMÁTICA



LINGUAS



Observações

Estou inteiramente disponível para integrar em novas equipas, como 1º / 2º Assistente de Realização ou Assistente de Montagem. Estou também habilitado a exercer função como Montador, aliado ao campo da realização, onde tenho maior experiência. Procuro dar todo o apoio possível à concretização de projectos cinematográficos e colaborar junto de realizadores de referência do panorama português.