

Marília Antunes



Objectivos

Aplicar e aprofundar os conhecimentos adquiridos na área de Produção Audiovisual em projectos futuros

Alcançar futuramente um posto de liderança

Experiência

2016

Agosto - Produção Curta-Metragem "O Tempo que o Tempo tem"
(Realizadora Mónica Lima - German Film and Television Academy Berlin)

Junho - Produção Curso Intensivo de Escrita e Realização de Autor Restart
(Bem-Vindos a Beirais Manuel Amaro)

Abril - Exercício Multicam Curso de Realização Restart
(Bem-Vindos a Beirais Manuel Amaro)

Funções: Directora de Produção/Ass.Produção; Chefe de Produção

2015 a 2016

Produção: Documentário_ "A Padeira da Lapa"
Televisão_Talkshow "Só tem de baixar o som do seu televisor"
Publicidade_Spot AXE "It will last"
Videoclip_Igor Freitas "Dá-me um beijo"
Ficção_Curta-Metragem "O Crime Perfeito"

Funções: Assistente de produção; Chefe de Produção;
Directora de Produção

2014 a 2016

Editora de Imagem - Freelancer

Funções: Pós produção de sessões fotográficas de Recém Nascidos,
Pré-mamãs e Famílias

Empresas: Isabel Monte Fotografia
Virgínia Vieira Fotografia

2008 a 2010

Operadora de Camara e mistura

Funções: captação de imagens de Workshops
de teatro, video clip e captação de imagens em estúdio
rúbrica "Um livro porque sim"

Empresas: Plural Entertainment; Banda Groove Mood;
Programa E2 - ESCS

Skills

Pessoais

Comunicativa
Vontade de aprender
Flexível
Responsável
Trabalhar em equipa
Foco/ organização
Pensamento estratégico
Solução de problemas
Boa memória fotográfica

Profissionais



Interesses

Fotografia
Pós Produção de Imagem
Vídeo e Pós Produção
Desenho
Cinema
VideoMusic

Carta de Condução

B

Formação

2015 a 2016

Produção e Marketing Audiovisual

RESTART - Instituto de Criatividades, Artes e Novas Tecnologias

2007 a 2014

Licenciatura em Audiovisual e multimédia

Escola Superior de Comunicação Social - Lisboa

Línguas

Inglês - ALTE Nível 3 (Association of Language

Testers in Europe)

Contacto

marilial50@gmail.com
91 440 44 54