

# Lourenço Seruya

1,80m  
75 kg

91 4347725  
lourenco\_seruya@hotmail.com

## Teatro

- **"ANIMAÇÃO HISTÓRICA – Vasco da Gama"**, (*evento All Around the Globe 2016*)
- **"A COLECTIVIDADE"**, encenação **Natália Luiza** (*Teatro Meridional, 2015*)
- **"QUATRO SANTOS EM TRÊS ACTOS"**, encenação **António Pires** (*Teatro do Bairro, 2015*)
- **"VIDA X3"**, de Yasmina Reza, encenação **Sofia de Portugal** (*Teatro da Malaposta, 2014*)
- **"AZUL LONGE NAS COLINAS"**, de Dennis Potter, encenação **Beatriz Batarda** (*Act, 2013*)

## Televisão

### **2016**

- **"OS JOGADORES"**, elenco fixo, (BeActive / RTP)
- **"RAINHA DAS FLORES"**, elenco adicional, (SP Televisão / SIC)
- **"MASSA FRESCA"**, elenco adicional, (Plural / TVI)

### **2015**

- **"AQUI TÃO LONGE"**, elenco adicional, (SP Televisão / RTP)
- **"PODEROSAS"**, elenco adicional, (SP Televisão / SIC)
- **"CORAÇÃO D'OURO"**, elenco adicional, (SP Televisão / SIC)
- **"MAR SALGADO"**, participação especial, (SP Televisão / SIC)

### **2014**

- **"OS NOSSOS DIAS II"**, participação especial, (SP Televisão / RTP)
- **"ÁGUA DE MAR"**, elenco adicional, (Coral Europa / RTP)

### **2013**

- **"SOL DE INVERNO"**, participação especial, (SP Televisão / SIC)
- **"I LOVE IT"**, elenco adicional, (Plural / TVI)

### **2012**

- **"REMÉDIO SANTO"**, participação especial, (Plural / TVI)

### **2011**

- **"ANJO MEU"**, participação especial, (Plural / TVI)

## Cinema

### **2016**

- curta metragem **"MAR"**, de William Vitoria
- curta metragem **"IN FOCUS"**, de Paulo Oliveira
- curta metragem **"QUARTO VERMELHO"**, de Diogo Coelho

### **2015**

- longa metragem **"AXILAS"**, de José Fonseca e Costa
- longa metragem **"O AMOR É LINDO... PORQUE SIM!"**, de Vicente Alves do Ó

### **2014**

- vídeo-clip **"ALA DOS NAMORADOS"**, de Ana Rocha e Aurélio Vasques
- curta metragem **"CRIATURA DE HÁBITOS"**, de Diogo Coelho

### **2013**

- curta metragem **"VAGÔ"**, (Univ. Lusófona)
- curta metragem **"CAFÉ COM LEITE"**, de Filipe Ganilho e Diamantino Vieira
- curta metragem **"TALVEZ"**, de Luciano Sazo

### **2012**

- vídeo institucional **"COISAS DA VIDA"**, de Lygia Perrolas (Channel Be 5)
- curta metragem **"VENCESLAU"**, (Univ. Lusófona)
- curta metragem **"CRUZ DE FOGO"**, (Univ. Lusófona)
- curta metragem **"EU, MARTIM"**, de Luciano Sazo

### **2011**

- telefilme **"INCÓGNITO"**, de Jorge Queiroga (Plural / RTP)
- curta metragem **"MARIA NAZARÉ"**, de David Vallina e Marta Drügg (ESCS)
- longa metragem **"ALÉM DE TI"**, de João Marco

## Publicidade

- **Jaguar (Alemanha)** (2016)
- **Rede Móvel Sprint (América Latina)** (2016)
- **SIC Notícias – 15 anos**, (2015)
- **McDonald's (Espanha)**, (2014)
- **EDP**, (2013)

## **Habilitações e Formação**

-Curso de Formação de Actores da ACT – Escola de Actores (2012-2015), onde tive como professores: *Beatriz Batarda, Elsa Valentim, Sofia de Portugal, António Pires, Nuno Nunes, Nuno Pino Custódio, Tiago Rodrigues, Teresa Lima, Vicente Alves do Ó, Nuno Vieira, Luís Pamplona, Sara Vaz, José Jorge Duarte, Petronille de Saint Rapt, John Mowat, Lenard Petit.*

-Workshop de interpretação para Televisão e Cinema com **Nuno Madeira Rodrigues**

-Workshop de lutas cénicas. Formador: **David Chan**

-Workshops de interpretação para a câmara (Nível 1 e Nível 2). Formadora: **Maria Henrique**

-Workshops de Interpretação (Nível 1 e 2) na Plural. Formadora: **Cristina Cavalinhos**

-Workshop trimestral de representação em teatro, televisão e dobragens. Formador: **Rui de Sá**

-Workshop de escrita criativa na Escrever Escrever. Formadora: **Susana Otão**

-Formação sobre Storytelling no Grupo Inforpress. Formador: **António Muñoz de Mesa** (actor, guionista e apresentador)

- Carta de condução (ligeiros)

- Línguas: Inglês (fluente) Castelhana (noções básicas) Francês (noções básicas)

## **Informação Adicional**

- **Formador** em expressão dramática e workshops de iniciação ao Teatro (crianças e adultos)

- **Produção** da longa metragem “O Amor é Lindo... Porque Sim”, de Vicente Alves do Ó (*responsável elenco adicional e figuração; locais*)

- **Locuções** para reportagens sobre o OCI – Observatório de Comunicação Interna, para o Grupo Atrevia

- **Vox pops** para o Grupo Atrevia