

INFORMAÇÃO PESSOAL

José Sotero

📍 Rua dos Sol a Santa Catarina, nº38, 1º Esq., 1200-456 Lisboa (Portugal)

📞 915215452

✉ josemsotero@gmail.com

💬 Skype josemanuelsotero

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

15/01/2016–01/04/2016

Videoclip LES VIEUX de Adriana Queiroz

PAQ - Produções Adriana Queiroz, Lisboa (Portugal)

- Pré-produção;
- Direcção de platô;
- Assessoria de imprensa.

01/03/2016–Presente

Direcção de Vendas

MELOPEIA - Produções, Palmela (Portugal)

- Direcção de vendas do projecto "Tais Quais";
- Direcção de vendas do projecto "Celina da Piedade".

17/01/2016–17/02/2016

Assessoria de Imprensa

D'oodles by João Diogo Martins

- Campanha "D'oodles Valentines" em cooperação com a Associação ILGA.

01/02/2016–Presente

Assessoria de Imprensa

CAL - Centro de Artes de Lisboa, Lisboa (Portugal)

- Assessoria de Imprensa;
- Criação de conteúdos;
- Responsável de logística;
- Produção.

03/10/2015–Presente

Manager, Publicist and Fundraising

PAQ - Adriana Queiroz Productions, Lisbon (Portugal)

- Assessoria de Imprensa;
- Pré-produção do Espectáculo KW;
- Internacionalização do projecto KW;
- Director de cena do Espectáculo TEMPO (CCB, Teatro Garcia Resende, Teatro Louletano, Auditório do Conservatório de Música de Coimbra, Teatro Municipal de Bragança, Teatro Municipal da Guarda);
- Gestor de redes sociais.

20/12/2015–01/01/2016

Produtor, Gestão de Ticketing

Passagem de Ano do Museu da Carris, Cidade FM, Lisboa (Portugal)

- Licenciamento do evento;
- Gestão de Ticketing;

- Implementação de infra-estruturas;
- Acompanhamento de montagens e desmontagens.

20/12/2015–31/12/2015

Produtor

Passagem de Ano Coliseu dos Recreios, Lisboa (Portugal)

- Licenciamento do evento;
- Contratação de meios.

03/06/2015–14/09/2015

Production Manager, Guest office, Fundraising

MOTELx - Lisbon International Horror Film Festival, Lisbon (Portugal)

- Licenciamento do projecto;
- Pré-produção do festival MOTELx;
- Fundraising;
- Gestão de sponsors;
- Guest Office;
- Gestor de operações;
- Gestor de bilheteira.

09/09/2015–01/02/2016

Manager, Publicist

Xerife (Band), Lisbon (Portugal)

- Assessoria de Imprensa;
- Manager;
- Director criativo.

20/07/2015–31/08/2015

Assistant producer, Operations manager

Piknic Electronik International, Lisboa (Portugal)

- Gestor de operações;
- Implementação de sponsors no espaço;
- Assistente de produção.

01/07/2015–05/07/2015

Gestor de Operações

CTL Eventos, Lisboa (Portugal)

- Gestor de operações;
- Gestor de recursos humanos.

27/06/2015–28/06/2015

Assistente de Produção

ILGA - Intervenção Lésbica, Gay e Transgénero, Lisboa (Portugal)

- Stage manager no Arraial Pride 2015.

2015–2015

Assistente de palco

SMOG, Lisboa (Portugal)

- Assistente de palco no Volvo Ocean Race 2015.

16/07/2015–23/09/2015

Director Criativo

Câmara Municipal de Coruche, Coruche (Portugal)

- Criação do conceito;
- Direcção de Produção;
- Director de Casting.

03/02/2015–Presente

Director de Produção

Caducado - Associação Cultural, Lisboa (Portugal)

- Vice-presidente;
- Director de Produção;
- Gestor de equipas;
- Programador.

18/09/2010–Presente

Director Artístico

Conta Cenas - Associação Cultural de Coruche, Coruche (Portugal)

- Direcção de projectos;
- Programação;
- Tutor de ateliers de expressão dramática.

EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO

03/10/2014–30/06/2015

Produção e Marketing de Eventos

RESTART - Instituto de Criatividade, Artes e Novas Tecnologias, Lisboa (Portugal)

- Produção;
- Direcção Técnica;
- Legislação;
- Som;
- Iluminação, video e multimédia;
- Gestão e montagem financeira;
- Marketing;
- Eventos Empresariais e de Marca;
- Eventos Culturais

10/10/2011–29/08/2014

Actor

Escola Superior de Teatro e Cinema, Lisboa (Portugal)

- Corpo e movimento;
- Voz;
- Interpretação;
- Performance;
- Teorias da Arte Teatral;
- História do Teatro;
- História da Arte;

- Assistente de Mestrado em Performance e Multimédia

- 2013–2014 **Curso Supletivo de Canto Lírico**
Escola de Música do Conservatório Nacional de Lisboa, Lisboa (Portugal)
Professor/Tutor: Wagner Dinis
- 2012–2012 **Curso de Perucas, Make-up e caracterização para Cinema e Televisão**
Escola Superior de Teatro e Cinema, Lisboa (Portugal)
Formador: Sano de Perpesac
- 2008–2011 **Curso de Línguas e Humanidades**
Escola Secundária de Coruche, Coruche (Lisboa)

COMPETÊNCIAS PESSOAIS

Língua materna Português

Outras línguas

	COMPREENDER		FALAR		ESCREVER
	Compreensão oral	Leitura	Interação oral	Produção oral	
inglês	B2	B2	B2	B2	B2
francês	B1	B1	B1	B1	B1
espanhol	B1	B1	B1	B1	B1

Níveis: A1 e A2: Utilizador básico - B1 e B2: Utilizador independente - C1 e C2: Utilizador avançado
Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas

Competências de comunicação

- Boa capacidade comunicativa e de persuasão devido à experiência como actor;
- Excelente capacidade de gestão de recursos humanos em equipas numerosas adquirida através da experiência como gestor de operações em diversos eventos;

Competências de organização

- Excelente capacidade de organização, delegação e monitorização de tarefas;
- Boa capacidade de liderança adquirida enquanto gestor de operações nos diversos eventos;
- Excelente capacidade de adaptação a equipas e a métodos de trabalho.

Competências relacionadas com o trabalho

- Bom domínio de processos de controlo de qualidade do produto;
- Excelente capacidade de resolução de problemas e de cumprimento de prazos curtos;
- Pro-activo;
- Capacidade de trabalho em situações de stress, pressão e outros factores adversos.

Competência digital

AUTOAVALIAÇÃO				
Processamento de informação	Comunicação	Criação de conteúdos	Segurança	Resolução de problemas
Utilizador avançado	Utilizador avançado	Utilizador independente	Utilizador avançado	Utilizador independente

Competências digitais - Grelha de auto-avaliação

Microsoft Office (Word, Excel e Power Point)
Programação de redes sociais (Facebook, Instagram, Twitter, Youtube)
Adobe Photoshop (Edição e tratamento de imagem)
Sony Vegas Studio (Edição de Video)
Finale (Composição musical)

Outras competências - Costura e produção de adereços;
- Make-up e efeitos especiais

Carta de Condução B1, B