

Curriculum Vitae



Informação pessoal

Apelido / Nome próprio

Morada

Telemóvel

Correio electrónico

Nacionalidade

Data de nascimento

Bilhete de Identidade

Contribuinte

Carta de Condução

Habilitações Literárias

Experiência profissional

1992 – 1997

Função ou cargo ocupado

André Bento, António Manuel

Rua de Tomar nº 7 – 8º esq.
2410-186 Leiria
Portugal

918 538 327

tomane.estudios@gmail.com

Portuguesa

22 Outubro de 1968

N. 08329002

N.º 132083639

AV-130578 9, de 17.04.2004

9.º Ano

21 Anos de Experiência

Estúdios Visual Arts

Operador de Câmara, Operador de VT, Edição Linear e não Linear, Produção, Iluminação e ENG

Principais actividades e responsabilidades	Publicidade: Portugal Telecom, Marconi, TMN, Chicco, filmes para Expo 98, Moviflor e outros. Trabalhos de ENG no início TVI; Videoclips – Silence Four, Paulo Gonzo e outros Concerto Ramo Grande Açores Direção de castings.
Nome e morada do empregador	Estúdios Visual Arts – Leiria
Tipo de empresa ou sector	Produtora e Pós Produtora de Publicidade, Televisão, Institucionais e Videoclips
1993-1996	Como Freelancer
Função ou cargo ocupado	ENG,EFG Televisão, Videoclipes, Concertos, Eventos e filmes institucionais
Principais actividades e responsabilidades	Programa “Portugal Radical” e Programa “Dá-lhe Gás”
Empresas	Quevideo, Portugal Filmes, Caos, Marca Amarela, Noite Americana, Baixa 62, Videoarte, Filmes Paraíso, Contraste, Quimagem, Shots e outras.
Tipo de empresa ou sector	Produtoras
1997 – 2006	Alcântara Estúdios
Função ou cargo ocupado	Operador de Camera, Edição, Produção.
Principais actividades e responsabilidades	Operador de camera, produção, direção de estúdio, edição em Final Cut, direção de plateau, produção e direção de pós-produção Telecinema em positivo dos trailers Lusomundo. Direção de Castings.
Nome e morada do empregador	Alcântara Estúdios – Lisboa
Tipo de empresa ou sector	Produtora e Pós Produtora de Publicidade, Televisão, Institucionais e Videoclips
Empresas	Montaini Filmes, Diamantino Filmes, HB Produções, Filmes Pirata, RMB. FCB, JWT, Brândia e outros.
Tipo de empresa ou sector	Produtoras e Agências de Publicidade
	Videoclips – Sara Tavares, Paulo Gonzo, The Gift, João Pedro Pais, Mariza, Delfins, GNR, Monica Sintra,Exesso, Diana Bastos, Luis Represas e outros. Série de Televisão para a RTP – Almeida Garrette Publicidade – Vodafone, Caixa Geral de Depósitos, Sagres, Montepio, Calvé, Millenium BCP, Lipton Ice Tea, BBVA, Caixa de Crédito Agrícola, Azeite Oliveira da Serra, PT, Calvé e outros.
1997 – 2011	A Produtora Vamos Filmar
Função ou cargo ocupado	Direção de pós-produção, edição, Operador de camera
Tipo de empresa ou sector	Produtora e Pós Produtora de Publicidade, Televisão, Institucionais e Videoclips
Empresas	Stopline, MediaPark, DraftFCB e outros. Trabalhos- Vodafone, NIVEA, Chevrolet, Banco BAI Angola, Johnson and Johnson (Brise, Pronto) e outros.
1997 à atualidade	Como FreeLancer
Função ou cargo ocupado	Operador de camera, steadicam, imagens aéreas em tagermont e ultramedia e Produção
Principais actividades e responsabilidades	Filmes institucionais, Videoclips, Publicidade, TV, Programas de Desporto Motorizado, 12º MTV Awards 2005 Pv Atlânt Lisboa (Camera), Prémios Laureos 2004/5(Camera) Imagem e Edição de 4 Programas Tv de Hipismo Mediterrâneo Tour 2013 para a TVE-teledporte Eventos e Concertos, Produção, Realização e Produção em Evento Direção de Casting
Empresas	A Produtora Montaini Films, MediaPark, Publiconsult, Doddle, Ozono, A Produtiva, Vídeo One e outros. Trabalhos – Eventos Kraft Food, ERA Imobiliária, Summer Castle, e outros.

Formação profissional

1992 - 1997	Estúdios Visual Arts
Designação da qualificação atribuída	Operador de Camera, Operador de VT, Edição Linear e não Linear, Produção, Iluminação.
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	Estúdios Visual Arts
1997 - 2006	Alcântara Estúdios
Designação da qualificação atribuída	Op. De Camera , Edição, Produção, Iluminação e Telecinema de Positivo, Direção de Estúdio e de Pós-Produção
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	Alcântara Estúdios – Lisboa

Aptidões e competências pessoais

Língua materna **Português**

Outra(s) língua(s)

Auto-avaliação

Inglês
Castelhano

Compreensão				Conversação				Escrita	
Compreensão oral		Leitura		Interacção oral		Produção oral			
	Elementar		Elementar		Elementar		Elementar		Elementar
	Elementar		Elementar		Elementar		Elementar		Elementar

Aptidões e competências técnicas Windows na óptica do utilizador, Premier CS6, Photoshop e Final Cut

Informação adicional

Trabalhos pessoais e individuais, como freelancer, diretamente com agências e produto:

- Produção, imagem e edição de realização de filmes institucionais de pequenas empresas e Instituições.
- Produção e realização de concertos e espetáculos musicais, com carro de exteriores para For Sound Project, De Blair, The Gift e outros.
- Produção e realização de videoclips para For Sound Project e De Blair;
- Supervisão, pós-produção e imagem dos vídeos efetuados para os The Gift e Imagem em Concertos.
- Imagem e Edição e ass. De Realização de 4 Programas Tv de Hipismo (Mediterrâneo Tour) com 5 cameras para a TVE Teledorte
- Produção e pós-produção e imagem de promoção de acessórios, passagens e desfiles de moda e eventos do estilista João Rolo.
- Realização de vídeo do musical Wanda Stuart canta Piaff no Casino Lisboa.