

TAMARA GONZÁLEZ LÓPEZ

07/03/1987. Lugo, Espanha

+351 96 966 38 08
t.maralbo@gmail.com
Carta de condução Modelo B



EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

CINEMA

2013/16 Coordenadora de produção. Papaveronoir Filmes. Lisboa

Coordenação de equipas, elaboração de dossiers e candidaturas, assistência ao produtor João Viana, administração financeira

2014 2ª Assistente de realização. "Papel de Natal". Filmes da Praça. Montemor-o-Novo

Organização das filmagens e coordenação de atores e equipa técnica. Média-metragem realizada por José Miguel Ribeiro

2013 Assistente de produção, fotógrafa de cena e making-of. "Cinzas e Bragas". Papaveronoir Filmes. Lisboa

Assistente dos atores Isabel Ruth, Gustavo Sumpsta e Ana Ribeiro. Curta-metragem de ficção realizada por Manuel Mozos

2013 Estagiária de produção. Papaveronoir Filmes. Lisboa

Estágio académico de três meses. Assistência na distribuição dos filmes "A Batalha de Tabatô" e "Tabatô" de João Viana

2010 Assistente de câmara. "Granjeros Virtuales". Xamalú Filmes. A Corunha

Realização de Manane Rodríguez e fotografia de Alberto Díaz "Bertitxi". Documentário. Panasonic AG-HVX200

2009 Assistente de câmara e elétrico. "Memorias Rotas". Xamalú Filmes. A Corunha

Realização de Manane Rodríguez e fotografia de Leticia Bellón Rey. Documentário. Panasonic AG-HVX200

2009 Assistente de câmara. "Padre Casares". Voz Audiovisual. A Corunha

Seriado para a Televisão de Galiza (TVG). Panasonic AG-HPX500

2008 Assistente de câmara e elétrico. "Padre Casares". Voz Audiovisual. A Corunha

Estágio académico de três meses. Seriado para a Televisão de Galiza (TVG). Panasonic AG-HPX500

FOTOGRAFIA

2011 Fotógrafa. Quino Prades. Valência

Realização de fotografias para a web do estúdio de interior design Quino Prades. Freelancer

2008 Fotógrafa social. Momento Lux. Penhíscola

Realização de reportagens familiares. Full-time de junho a setembro. Canon 300

2007 Fotógrafa social. Contrast Art Studio. Menorca

Realização de reportagens familiares. Full-time de junho a agosto. Canon 300

FORMAÇÃO ACADÉMICA

2009/13 Grado em Comunicação Audiovisual

Universidade Politécnica de Valência - Escola Politécnica Superior de Gandía

2012 Erasmus na Escola Superior de Teatro e Cinema. Lisboa

2006/07 Técnico Superior em Imagem

Instituto de Educação Superior Imagem e Som de A Corunha

2005/06 Licenciatura em Publicidade e Relações Públicas

Frequência 1º ano com 8 cadeiras superadas - Universidade de Vigo

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

ENCONTROS E FÓRUMS DE FINANCIAMENTO

2015 I Encontro de coprodução Portugal-Galiza. Ourense

Apresentação de projetos ante produtores da Galiza no marco do Festival Internacional de Cinema de Ourense. Novembro

2015 L'Atelier Cinéfondation. Cannes Film Festival . Cannes

Assistência como parte da equipa do filme "Our Madness" ao fórum de financiamento e coprodução de Cannes. Maio

2015 Stakeholders' Meeting. ACP Culture+. UE. Bruxelas

Assistência como beneficiários do projeto "Our Madness" à sessão formativa das ajudas do ACP Culture+. UE. Fevereiro

2014 FEST Pitching Fórum. FEST- Festival de Novos Realizadores. Espinho

Assistência como convidada as sessões para produtores do fórum de financiamento. Junho

2014 Workshop e Pitching Fórum. Lisbon Docs. Lisboa

Apresentação do projeto "A New Girls Order" no fórum de financiamento e assistência ao workshop preparatório. Outubro

CURSOS TEÓRICOS

2010 Cursos teóricos sobre cinema contemporâneo com críticos como Vicente Ponce e Carlos Losilla. A Corunha

Organizados pela Aula de Cinema e Imagem da Universidade de A Corunha. Abril, março e julho. 65 h.

2009 "Introdução à historia do cinema documentário". Elena Oroz e José Manuel Sande. MACUF. A Corunha

Organizado pelo Museo de Arte Contemporaneo Unión Fenosa. Junho. 20 h.

CURSOS TÉCNICOS

2012 Curso de Avid Media Composer. Universidade Politécnica de Valência. Gandia

Fevereiro. 35 h.

2008 Curso de Técnica e linguagem cinematográfico. David Valldepérez e Isaac Vila Planas. ESCAC. Sitges

Fotografia em HD, 16 e 35mm. Junho. 100 h.

CURSOS DE LÍNGUAS

2013 Curso de Inmersão em Inglês. Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Sevilla

Bolsa do Ministério de Educação, Cultura e Desporto da Espanha. Novembro. 40 h.

2011 Curso de Língua francesa. Institut Rougement Superieur. Paris

Bolsa do Ministério de Educação, Cultura e Desporto da Espanha. Agosto. 60 h.

2007 Curso de Língua inglesa. English Language Academy. Malta

Bolsa do Ministério de Educação, Cultura e Desporto da Espanha. Setembro. 60 h.

PROJETOS e VOLUNTARIADO

2014 Jornal Rosa Maria. Associação Renovar a Mouraria. Lisboa

Colaboração na angariação de fundos para o jornal Rosa Maria e realização de fotografias publicitárias.

2012 Finalista no concurso "Spot Melones Bollo" com "Un momento especial". Gandia

Concurso organizado pela UPV e a empresa Bollo International Fruits em junho. Realização, produção e fotografia. Canon 550D

2008 Realização e fotografia. "Un vidrio que deja pasar moscas". IES Imagem e Som. A Corunha

Fotonovela em vídeo filmada durante o mês de fevereiro. Canon 30 D

LÍNGUAS

Espanhol língua materna **Galego** língua materna

Português nível avançado **Inglês** nível médio/avançado **Francês** nível elementar/médio

INFORMÁTICA

Adobe Photoshop cs6 nível avançado **Adobe Lightroom cs6** nível avançado

Avid Media Composer nível médio **Adobe Premier cs6** nível médio **Adobe Flash cs4** nível elementar

InDesign cs6 nível médio **Microsoft Office** nível médio