

## INFORMAÇÃO



## Luís Rafael Nunes Marques

Av. Almirante Reis, nº37, 1ºEsq, Lisboa

911957408

luisrafaelmarques@gmail.com

Sexo Masculino | Data de Nascimento 03/09/1991 | Nacionalidade Portuguesa

## CAMPO PROFISSIONAL

## Produção Cinematográfica

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Outubro 2013 – Novembro 2013

## Assistente de Produção - Cinema

Produtora cinematográfica **O Som e a Fúria** - Av. Almirante Reis, 113 – 5º, Esc 105, Lisboa, Portugal

Trabalho de Campo – Rodagem: Assistência à logística de transportes, fechar decoreas, catering, apoio às equipas técnicas, planeamento de locais de refeições e resolução de imprevistos.

Janeiro 2015 – Março 2015

## Assistente de Produção – Cinema

Co-produção luso-germânica “*Fado*” entre **A Primeira Idade** e **Stick Up Films**.

Abril 2015

## Assistente de Produção - Publicidade

**Stoptline Films** – Rua Rodrigues Sampaio, nº97, 1º, Lisboa, Portugal

“Compal – Maçã das Beiras”

“MEO – Sudoeste”

## EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO

Setembro 2011 – Julho 2014

## Licenciatura em Produção Cinematográfica

Escola Superior de Teatro e Cinema (Lisboa)

Universidad del Cine (FUC) (Buenos Aires)

Setembro 2009 – Junho 2011  
(não concluído)

## Licenciatura em Engenharia Eletrotécnica e de Computadores

FCTUC – Faculdade de Ciências e Tecnologias da Universidade de Coimbra  
Pólo II, Pinhal de Marrocos, Coimbra

## COMPETÊNCIAS PESSOAIS

Língua Materna

Português

Outros idiomas

	COMPREENDER		FALAR		EXPRESSÃO ESCRITA
	Compreensão auditiva	Compreensão de leitura	Interação oral	Expressão oral	
Inglês	Muito boa	Muito Boa	Muito Boa	Muito Boa	Boa
Espanhol	Muito Boa	Muito Boa	Muito Boa	Muito Boa	Intermédio

Competências comunicativas	Boa capacidade comunicativa e persuasiva resultado de experiência em trabalho de equipa graças tanto à minha experiência académica como à profissional.
Competências de organização	Capacidade de liderança e organização resultado da minha experiência como diretor de produção e como assistente de realização em filmes escolares. Capacidade de gerir equipas, problemas e imprevistos ao longo de uma rodagem. Experiência com situações de pressão e stress com prazos e horários estritos a cumprir.
Competências informáticas	Bom manejo de programas de Microsoft Office™ (Word e Excel) Experiência em OS Windows y OS X (Macintosh) Experiência em Final Cut 7
Carta de Condução	■ B1 (Ligeiros).

## INFORMAÇÃO ADICIONAL

Prémios	<i>O Corpo Maior</i> (2013) Melhor Filme Português – InShadow Festival '13 Melhor Documentário – MIFEC – 11ª Mostra Internacional de Filmes de Escola de Cinema
---------	---