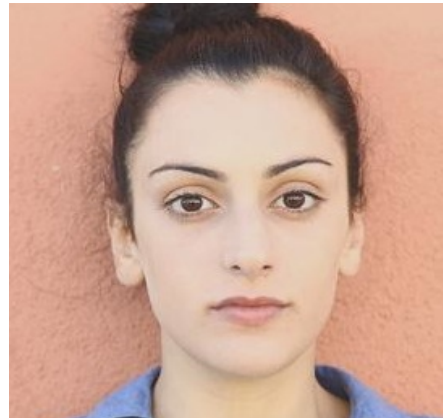


**Ana Sofia Santos**

*Data de Nascimento : 25/02/1986*

*Email : ana.o.santus@gmail.com*

*Telemóvel: 964332603*



### **Qualificações Académicas**

2008 - Curso Teatro na ESAD.CR - Escola Superior de Artes e Design das Caldas da Rainha

2014 - Curso Gestão e Produção das Artes do Espetáculo – Fórum Dança, Lisboa

### **Experiência Profissional**

2014 – Assistente de produção em “Um Museu Vivo de Memórias Pequenas e Esquecidas”, uma produção do Teatro do Vestido, ZDB, Lisboa

2014 – Assistente de produção no Forum Dança, Lisboa

2014 – Formadora de workshops de cinema e interpretação no Timbal – Centro de Formação e Criação Cénica e na Filmoteca de Catalunha.

2013 – Voice over para a Eurotalk Learning Apps, Londres.

2013 – Assistente de Bilheteira para o The Space, Londres

2012 – Assistente de produção na Companhia de teatro Firehouse Creative Productions, Londres

2012 – Actriz em “Notes on Four People”, video-instalação de Eduardo Nunes – Battersea Arts Centre, Londres

2010 - Actriz em “Inferno ” – Encenação de Mónica Calle. Co-produção de Casa Conveniente/Culturgest, Lisboa

2010 - Actriz em “Shoot The Freak” - André E. Teodósio e Cão Solteiro, Culturgest, Lisboa.

2010 - Actriz e criadora em “ Morada Única”. Apresentação na Fábrica da Pólvora e no Teatro da Beiras inserido no “1o Andar – Mostra de Criadores Emergentes” pela Associação Quarta Parede, Covilhã

2009 - Assistente de produção em “Nómadas”. Produção Teatro do Vestido, Espaço Negocio da ZDB, Lisboa.

2009 - Actriz em “A Portuguesa”. Produção de Cão Solteiro, Maria Matos, Lisboa.

2009 – Assistente de produção em “Tink”, uma produção de Cão Solteiro, Lisboa

2009 - Performer em “Manual de Instruções”. Encenação de Victor Hugo Pontes. Apresentado no festival “PT. 09 - Plataforma Portuguesa de Artes Performativas”, Espaço do Tempo em Montemor-o-Novo.

2008 - Actriz em “A Velha Casa”. Encenação de João Garcia Miguel, FIAR, Palmela.

2008 – Assistente de produção para Patricia Vasconcelos Casting.

2008 – Assistente de produção em “Onde Vamos Morar”. Produção dos Artistas Unidos – estágio curricular

### **Informação Adicional**

- Políticas Culturais para o Desenvolvimento, Artemrede
- Workshop de Performance com Elena Kovilyna no Southbank Centre, London
- Workshop de movimento e expressão corporal, Espaço X, Lisboa
- Curso de teatro amador no CETA, Aveiro
- Violinista durante 6 anos numa Orquestra de Câmara e numa Orquestra Experimental.
- DJ em vários bares e associações culturais

### **Competências**

Carta de condução – B, A1, A

Línguas – Português (nativo) , Inglês (muito bom)

Informática – Microsoft Office, sistemas operativo de Windows e Macintosh