

# CURRICULUM VITAE 2014

## DADOS PESSOAIS:

### NOME:

Celeste Alves

### MORADA:

Rua João Nascimento Costa nº 21 2º Esquerdo  
1900-269 Lisboa

### CONTACTO:

00351 935075883  
celeste.lopesalves@gmail.com



### DATA/ LOCAL DE NASCIMENTO:

23/09/1992 Lisboa

### CARTA CONDUÇÃO COM VIATURA PRÓPRIA

---

## FORMAÇÃO ACADÉMICA:

### FORMAÇÃO ESCOLAR:

**10o ano**- Curso de Ciências Socioeconómicas  
[Escola Secundária Maria Amália Vaz de Carvalho]

**Secundário**- Curso artístico especializado- Comunicação Audiovisual – Cinevídeo  
[Escola Secundária Artística António Arroio]

**Licenciatura** em produção de Cinema (a terminar em Junho de 2014)  
[Escola Superior de Teatro e Cinema]

### CURSOS CURTA DURAÇÃO:

Curso de Raku (Cerâmica Japonesa)  
[Escola Secundária Artística António Arroio]

Workshop Cinema Documental  
Ljubljana, Eslovénia

## **EXPERIÊNCIA EM CINEMA (CURRICULAR):**

### **DIRECÇÃO DE PRODUÇÃO**

***Natureza Morta***; Curta Metragem; Ficção; 2012

***Clara***; Curta Metragem; Filmado em estúdio; Ficção; 2013

***Primária***; Curta Metragem; Documentário; 2013

-Filme exibido no Mês de Março nos cinemas Medeia

-Vencedor de alguns festivais portugueses e nomeado para festivais internacionais, como o Festival de Curtas Metragens de Aspen.

***A Minha Idade***; Curta Metragem; Ficção; 2014

### **DIRECÇÃO ARTÍSTICA**

***A Minha Idade***; Curta Metragem; Ficção; 2014

### **ASSITÊNCIA DE PRODUÇÃO**

***Noite de Aniversário***; Curta Metragem; Ficção 2013

***Vulto***; Curta Metragem; Ficção 2014

### **2ªASSISTENTE DE REALIZAÇÃO**

***O sítio onde as raposas dizem boa noite***; Ficção; 2013

### **ASSISTÊNCIA DE IMAGEM:**

***Nós***; Curta Metragem; Documentário; 2013

### **MAQUINARIA**

***Instrução***; Curta Metragem; Ficção 2013

### **REALIZAÇÃO:**

***Encenação***; Curta Metragem; Ficção; 2014

## **EXPERIÊNCIA EM CINEMA (PROFISSIONAL):**

### **EDGAR PÊRA**

Estágio durante um mês, enquanto assistente de produção 2013

### **CLÁUDIA CLEMENTE**

Estágio durante um mês, enquanto assistente de produção 2013

### **SOM E A FÚRIA/ MIGUEL GOMES**

Estágio durante um mês no novo filme do Miguel Gomes: *As Mil e Uma Noites* enquanto Secretária de Produção 2013

Segmento do novo filme do Miguel Gomes: *As Mil e Uma Noites* enquanto Assistente de Produção 2014

### **PEDRO CALDAS**

Chefe de Produção na curta metragem “Primeiro Amor” 2014

### **GABRIEL ABRANTES/ INDIE LISBOA**

Directora de Produção no filme *Freud und Friends*, curta metragem inserida no projecto *Em Lisboa*, produzida pelo Indie Lisboa.

---

## **EXPERIÊNCIA EM TELEVISÃO:**

Evento da RTP juntamente com a EGEAC, concerto de Milton Nascimento em Lisboa, 2012

---

## **EXPERIÊNCIA EM TEATRO:**

Assistente de Encenação da Peça Moulin Rouge, em cena no Auditório Camões, 2011/2012

---

## **EXPERIÊNCIA NOUTRAS ÁREAS:**

Empregada de Balcão - Restaurante/Bar Txakoli 4 meses; 2008

Ajudante num campo de férias Roda Viva - Campo de férias; 2009

Promotora no aeroporto para a empresa ANA – Aeroportos de Portugal, SA; 2009

Operadora de Telemarketing - vendas CCT; 2010

Empregada de Balcão – Quiosque de Refrescos, Largo Camões; 2012 e 2013

## **ACTIVISMO**

Presidente da Mesa da Assembleia da Associação de Estudantes da Escola António Arroio

Vice-presidente da Associação de Estudantes da Escola António Arroio

Produção de eventos culturais no Ensino Secundário

Membro da Comissão Pedagógica de Cinema, Escola Superior de Teatro e Cinema