

91 119 5042/ joanestevao@gmail.com
www.soundcloud.com/joana-estevao
www.vimeo.com/user5098496/video

Joana Estêvão

Resumo

Dedicada a atingir os melhores resultados que cada projecto consegue alcançar. Apaixonada e entusiasta no meu trabalho. Humilde e versátil. Prazer em partilhar conhecimento.

Conhecimentos Chave

Sound Design

Programação Midi; edição de sequenciadores ambos em Logic Pro e Pro Tools; Sampling; sintetizadores, Foley, ADR Captação.

Conhecimento de vários microfones e técnicas de captação; estúdio, location e field recording;

Música monitorização, overdubs, mixagem, edição e gerência de sessão.

Música Produção/composição Mistura e masterização

Pós-produção

Signal flow, sincronização, e redução de ruído. Mistura em 5.1 e difusão sonora ao vivo

Outros softwares

Izotope; audacity; metasynt; audiomulch

Experiência Profissional

Sound Design

Comercial, Carapinha Chique, Portugal	2013
Curta Metragem, Epa, Martim Condeixa, Portugal	

Animação Mem Polynoid, Berlim	2012
Animação Choco Pop comercial, Londres	
Documentário Radio Vaticano de Alberto Boldini, Londres	
Curta metragem Assessment de Riccardo Servini, Londres	

Comercial *Ideia para Raygun/Creativity worldwide* de Carlos Pedro Santana, Lisboa 2010

Curta metragem, *Picketpocket* de Bjorn Tobiasson, Londres 2009

Sound Recordist/ Editor/ Engenheiro de Som

Comercial Carapinha Chique,, Portugal 2013

Documentário Dub Lisbon Collective, Portugal

Mistura de álbum de musica no estúdio Digital Mix em Lisboa

Longa-Metragem, *Kaufmann's Game* de Helier Bissell-Thomas, Londres 2012

Engenheira de som e produtora de Kiffa Jappy, Roundhouse Estúdios, Camden Town Londres

Editora de Audio Documentário *Radio Vaticano* de Alberto Boldini, Londres

Curta Metragem, *Epa*, Martim Condeixa, Portugal

Radioplay, *Art of Noise*, Resonance FM, Londres 2011

Curta metragem, *Picketpocket* de Bjorn Tobiasson, Londres 2009

Longa-Metragem, *A Well Defined Sketch* de Shek Wu, Londres

Engenheira de Som e Captacao de diversas bandas em IMW estúdios, Londres 2008

Pós-produção de *Tear your clothes off*, Techno FM with product 19, Londres 2007

Pós-produção ,More Punk That Funk label, Londres

Compositor Musical

Documentário, *Just a Few Drinks* , BBC Londres 2013

Comercial, Carapinha Chique, Portugal

Soundtrack, *Kill List The Musical* by Kate Herron, Londres 2012

Musica para *Love Without Sound*, Radio Resonance FM, Londres

Soundtrack TVShow, *What did I do last night?* channel sky and Virgin, uk 2011

Produtor de várias musicas para diferentes performances, London Tattoo Convention 2008

Sound Art

Peça radiofónica ,*The Art Of Noise*, Resonance FM , UK 2012

Instalação Quadrifónica relacionando cor com frequências sonoras,, LCC, Londres

Instalação Espaco acusmatico , LCC , Londres 2011

Composição Electroacustica, *Tenho pena e nao respondo*, Škuc Gallery, 2010

Telematic performance , Live Performance e Transmitida na FM 88,8MHz stereo, exibida na galleria, Eslovénia,

Composição Electroacustica, *Tenho pena e nao respondo* Pixelpoint festival sala de escuta, Nova Gorica

Sound Ecology/Field Recording/Pesquisa

Workshop de escuta activa para crianças " Como escutamos o Mundo", Invisible Places Sounding cities symposium, Viseu 2014

Colaboradora em Field Recording e Pesquisa para PHD em Soundscapes e Planeamento Urbanístico, Raquel Castro, Lisboa 2013/2014

Paisagem Sonora Projecto em desenvolvimento que tem por objectivo a captura de diferentes paisagens sonoras em Portugal. Sound Recordists: Virgílio Oliveira and Joana Estêvão.

Premios: Joensuu Soundscape Competition, Finlandia

Exposicao: AIR/EAR installacao de Rubén Marino Tolosa, Argentina
(www.portugalsomoro.com) 2010/2011

Publicações

Society Soundtrack 2012
https://www.academia.edu/4590748/Society_Soundtrack

Qualificações

Francisco Lopez Masterclass, Invisible places Sounding Cities Symposium, Viseu 2014

Licenciatura em Sound Arts and Design 2009/2012
London University of Arts- London College of Communication
Londres- Reino unido

IELTS 2009

Diploma Nacional em Music technology and Sound Recording 2008/2009
Islington Music Workshop (IMW)
Londres- Reino unido

Curso técnico-profissional de joalharia e metais 2002- 2005
Escola Artística António Arroio
Lisboa- Portugal

Idiomas: Fluente em 3 línguas, Português, Inglês e Espanhol.