

CHARLENE UEZ

Idade: 23 anos

Nacionalidade: Brasileira

Altura: 1,65 cm

Peso: 58 Kg

Fone: 9232 75384

DRT (registro de atriz brasileiro) nº 12172

CURSOS

Inglês (nível pós intermediário)

Período: Março de 2004 até dezembro de 2009

Certificado: Universidade de Cambridge e Universidade de Oxford

Grupo de teatro Malaguetas (independente)

Diretora: Jacqueline Pinzon

Oficina avançada de teatro

Período: março de 2012 – março de 2013

Curso de Interpretação para TV e Cinema

Produtora Take04

Professor: Alexandre Cardoso

Período: Agosto a Novembro de 2011 – 43 horas

OBS: No final do curso gravamos uma cena final que foi avaliada por uma banca especializada.

Curso de teatro na escola Tem Gente Teatrando

Período: março de 2008 a dezembro de 2010

Diretor e professor: Miguel Beltrami

Curso profissional de teatro na escola Tem Gente Teatrando

Período: 2009 – 200 horas

Diretora: Jacqueline Pinzon

Oficina de atuação e direção

Ministrada por Neusa Thomasi

Período: 16 a 18 de dezembro de 2009 – 15 horas

Local: Centro de Cultura Ordovás

TRABALHOS REALIZADOS

Atuação na peça teatral “Greve do Sexo”

Personagem: Mulher ativista e sensual que luta por seus direitos

Direção: Miguel Beltrami

Supervisão geral: Zica Stokmans

Período: 2008

Apresentação: Duas apresentações em dezembro de 2008 no Sesc Caxias

Atuação na peça teatral “Hotel Rosa Flor”

Personagem: Maísa, homossexual que acha o grande amor de sua vida

Direção: Miguel Beltrami

Supervisão geral: Zica Stokmans

Período: 2009

Apresentação: Duas apresentações em dezembro de 2009 no Sesc Caxias

Atuação na peça teatral “Passa e Fica, a cidade que é uma comédia”

Personagem: Dona Nona, sexagenária, esperta e endinheirada que tem o controle de toda a cidade em suas mãos.

Direção: Jacqueline Pinzon

Supervisão geral: Zica Stokmans

Período: 2009

Apresentação: Dez apresentações por Caxias do Sul em novembro e dezembro de 2009, dentre elas: Casa da Cultura, Sesc Caxias e Sesi.

Atuação na peça teatral “Sonhos de uma noite de verão”

Personagem: Bottom e Filóstrato

Direção: Miguel Beltrami

Supervisão geral: Zica Stokmans

Período: 2010

Apresentação: Três apresentações em novembro de 2010 na Casa de Teatro

Tem Gente Teatrando

Atuação nas peças teatrais do CETEC Festival

Período: 2005/ 2006 e 2007

Local: Bloco M (Universidade de Caxias do Sul)

Atuação em eventos para Festa da Uva, Randon, Tem Gente Teatrando, TV UCS e participação em comercial experimental de alunos de Publicidade e Propaganda da UCS.