

2012



Fanny Vieira
PORTFOLIO

ILUSTRAÇÃO / ESCULTURA / MODELAÇÃO 3D



CV Ilustrado

ILUSTRAÇÃO

ilUSTRAR:

v. tr.

1. Tornar ilustre.
2. Esclarecer, elucidar.
3. Instruir.
4. Adornar com gravuras ou desenhos.

v. pron.

5. Tornar-se ilustre.
6. Adquirir ilustração.

ilUSTRAÇÃO:

s. f.

1. Conjunto de conhecimentos e de saber.
2. Alto grau de civilização.
3. Pessoa ilustre pelo seu saber.
4. Publicação literária ou científica ornada de gravuras.
5. Parte artística de um texto.
6. Gravura, desenho.

Ilustração

Título: Traveling

Ilustração publicada no CD da banda "Cosie Cherie"

ano :2011

Técnica :mista

Cliente:





Título: comics
Tiras de cartoon
publicadas no jornal regional "
Badaladas "

ano :2010

Técnica :mista

Cliente: Badaladas

Ilustração

Título: Linhas de
Torres Vedras

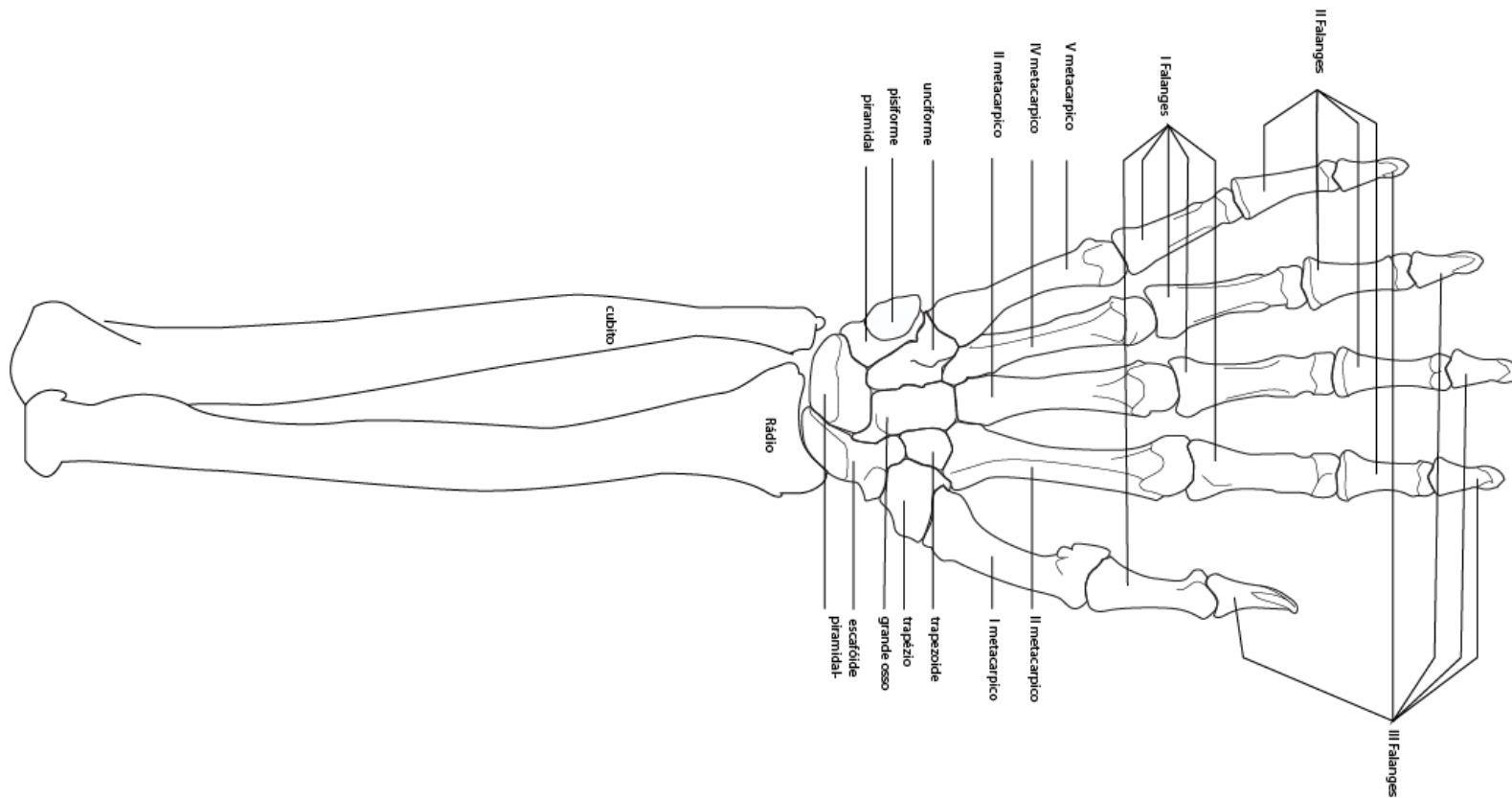
Ilustração com que
participei no con-
curso Arte Jovem de
Torres Vedras

ano : 2010

Técnica : mista

Cliente:



Cliente:

Ilustração

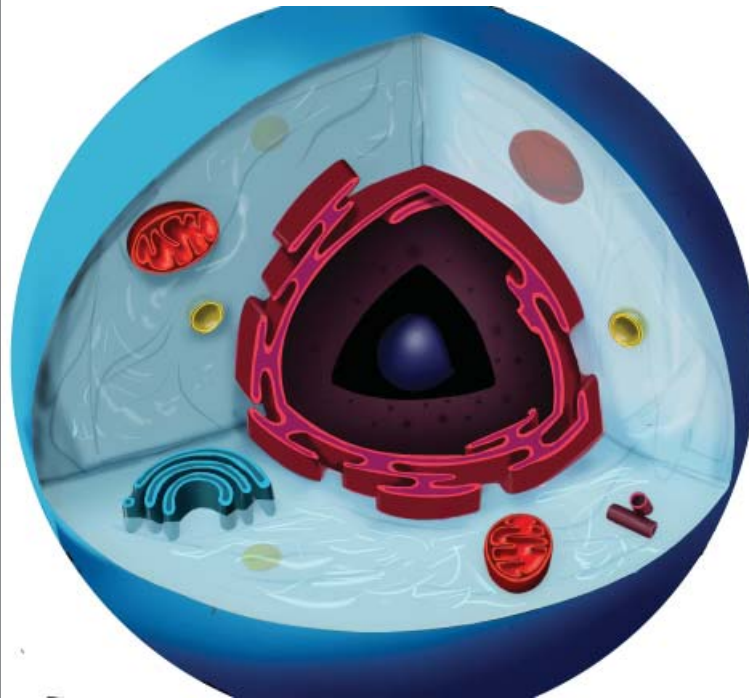
Título: célula

1. ilustração
2. modelo real

ano: 2009

Técnica: photoshop
e fibra de vidro re-
spectivamente

Cliente: Museu de
história Natural de
Lisboa



1



2



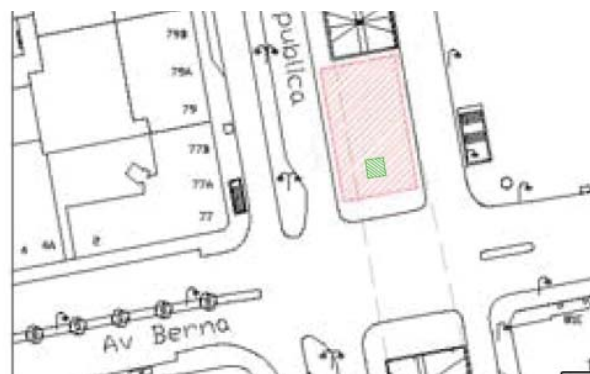
Título: républica

Estudo para uma es-
cultura publica sob
o tema " 100 anos da
Républica"

ano :2010

Técnica :aguarela
sobre papel

Cliente:Câmara Mu-
niciapal de lisboa



Ilustração

Título: proposta para entrada da atração Arca de Noé

ano: 2012

Técnica: photoshop

Cliente: ABC DECORS

Pais: França





Título: proposta
para entrada da
atração Arca de Noé

ano :2012

Técnica :photoshop

Cliente:ABC DECORS

Pais: França

Ilustração

Título: REFORMA JUDICIAL

ano : 2012

Técnica : photoshop

Cliente: Revista
"Advocatus"

Agência: WHO- Creative Agency





Título: Caricatura
Joana Vasconcelos

ano :2010

Técnica :photoshop

Cliente:trabalho
pessoal

Ilustração

Título: Caricatura
Fames Franco

ano : 2012

Técnica : photoshop

Cliente: trabalho
pessoal





Título: Caricatura
Liam Neeson

ano: 2012

Técnica: photoshop

Cliente: trabalho
pessoal

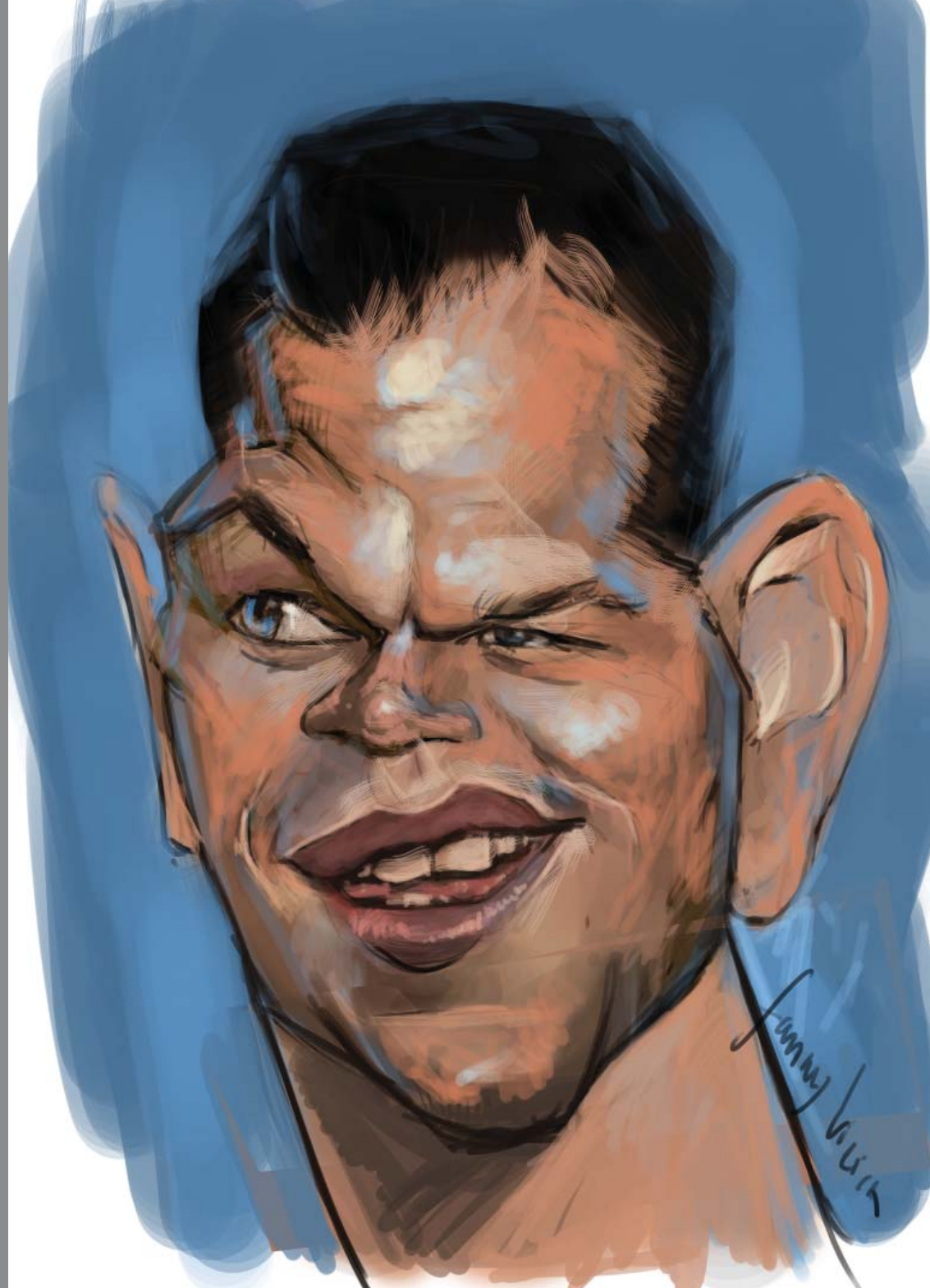
Ilustração

Título: Caricatura
Matt Damon

ano : 2012

Técnica : photoshop

Cliente: trabalho
pessoal





Título: Caricaturas
ao vivo para pro-
mocão do telefone/
tablete Samsun Gal-
axy Note

ano :2012

Técnica :Smemo

Cliente:Samsung

Agência: WHO- Cre-
ative Agency

Ilustração

Título: Caricatura
Mariza

ano :2010

Técnica :photoshop

Cliente:trabalho
pessoal



Escultura

escultura

s. f.

1. Arte de esculpir. = ESTATUÁRIA
2. Obra de escultor.
3. Conjunto de obras de escultor.

esculpir

v. tr.

1. Lavrar em pedra, madeira ou noutra matéria dura.
2. Entalhar; cinzelar; gravar.

Escultura

Título: Fénix

ano : 2011

Técnica : barro

Cliente: trabalho
pessoal





Título: Busto da república

ano :2010

Técnica :resinas

Cliente:Catarina Pestana

Escultura

Título: retrato José
Socrates

ano : 2010

Técnica : barro

Cliente: Catarina
PEstana





Título:Busto

ano :2010

Técnica :barro

Cliente:

Escultura

Título:Oscar

ver secção modelação
3D para ver o mod-
elo a partir do qual
estes dois oscars
foram esculpidos
maquinalmente.

ano :2011

Técnica :fibra de
vidro

Cliente:particular





Título: Réplica da
estátua Equestre do
Terreiro do Paço em
lisboa

ano : 2009

Técnica : Poly-
stireno e gesso

Cliente: camara de
Lisboa

Escultura

Título: Corvo

Peça executada para
uma peça de teatro de
Filipe la Féria

ano : 2009

Técnica : Polystire-
no, penas e resinas

Cliente: companhia
de teatro Filipe la
Féria

agência: Gulliver





Título: Mãos de 4 metros para o programa de televisão "vozes de Portugal"

ano : 2011

Técnica : Polystireno e gesso

Cliente: Cenicet

agência: Red Sky

Escultura

Título: O puto

peça executada para o monumento do Carnaval de Torres Vedras

ano : 2009

Técnica : Polystireno, poliuretano

Cliente: camara de Torres Vedras

agência: Gulliver





Título: Zé Povinho

peça executada para
o monumento do Car-
naval de Torres Ve-
dras

ano :2009

Técnica : Poly-
stireno

Cliente:Camara de
Torres Vedras

agência:Gulliver

Escultura

Título: Galo da República

ano : 2009

Técnica : Polystireno, fibra de vidro

Cliente: Catarina Pestana

agência: Gulliver





Título:O caçador

peça executada para
o monumento do Car-
naval de Torres Ve-
dras

ano :2009

Técnica : Poly-
stireno, fibra de
vidro

Cliente:camara de
Torres Vedras

agência:Gulliver

Escultura

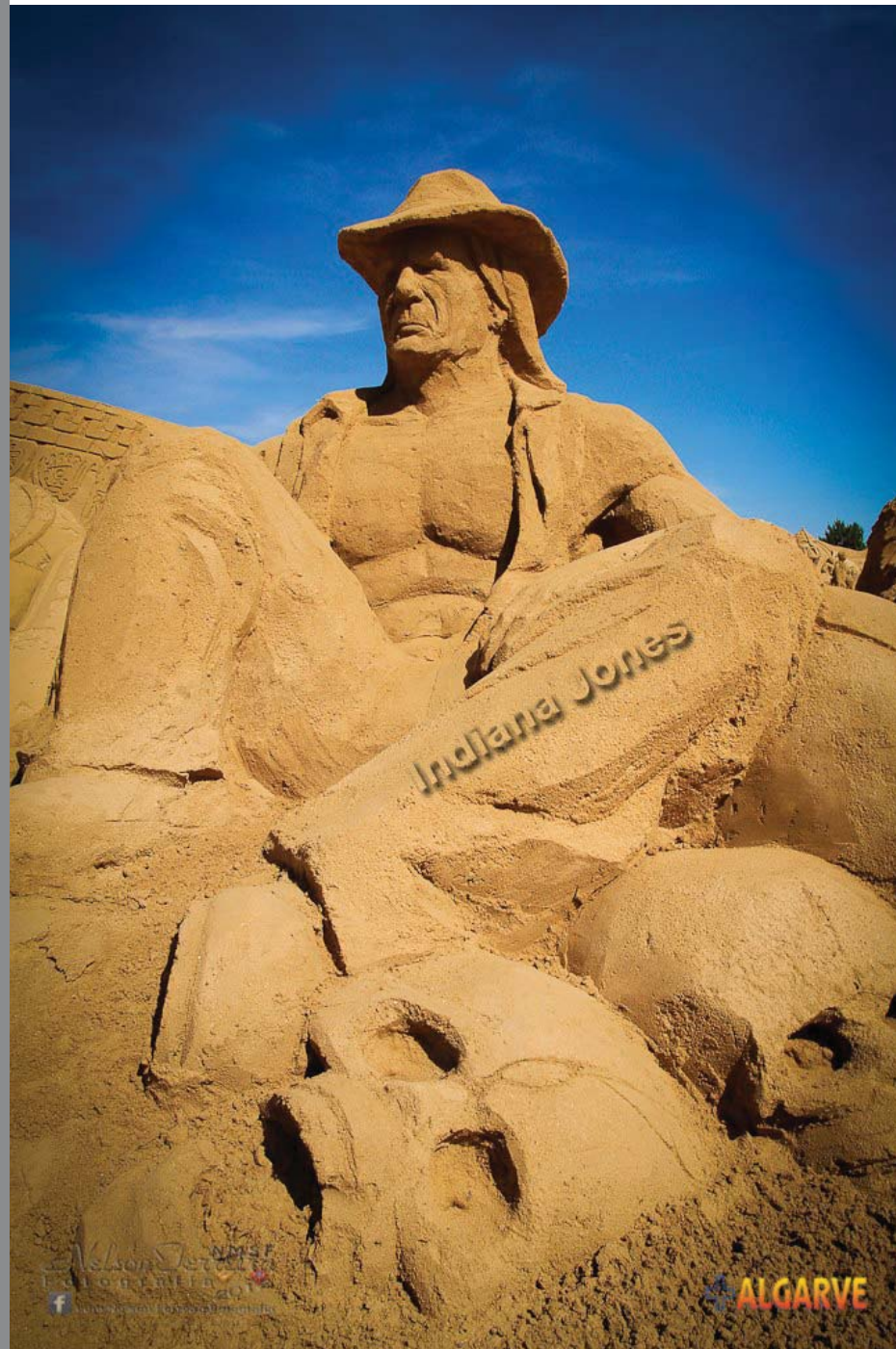
Título: Indiana Jones

ano : 2012

Técnica : Areia

Cliente: Fiesa

-





Título: Shubaka,
R2D2 e 3PO

ano : 2012

Técnica : Areia

Cliente: Fiesa



Escultura

Título:

ano :2012

Técnica : Betão

Cliente:Asterix Park

Pais:França





Título: Fatos morango e noz

Para divulgação dos gelados da ben and jerry

ano : 2011

Técnica : espuma, latex

Cliente: Ben and Jerry

Escultura

Título:Carro
Alegórico de
Christiano
Ronaldo, idealização
e maquete,

ano :2008

Técnica :photoshop
e barro respectiva-
mente

Cliente:Câmara de
Torres Vedras



MODELAÇÃO 3D

modelação

s. f.

Acto de modelar.

modelar

(modelo + -ar)

adj. 2 g.

1. Que serve ou pode servir de modelo ou de exemplo. =

EXEMPLAR

v. tr.

2. Fazer o modelo de.

3. Fundir em molde.

4. Reproduzir com exactidão (copiando do modelo).

5. Contornar, delinear os contornos de.

6. Planear, dirigir, regular.

v. pron.

7. Tomar por modelo.

Confrontar: modular.

Modelação 3D

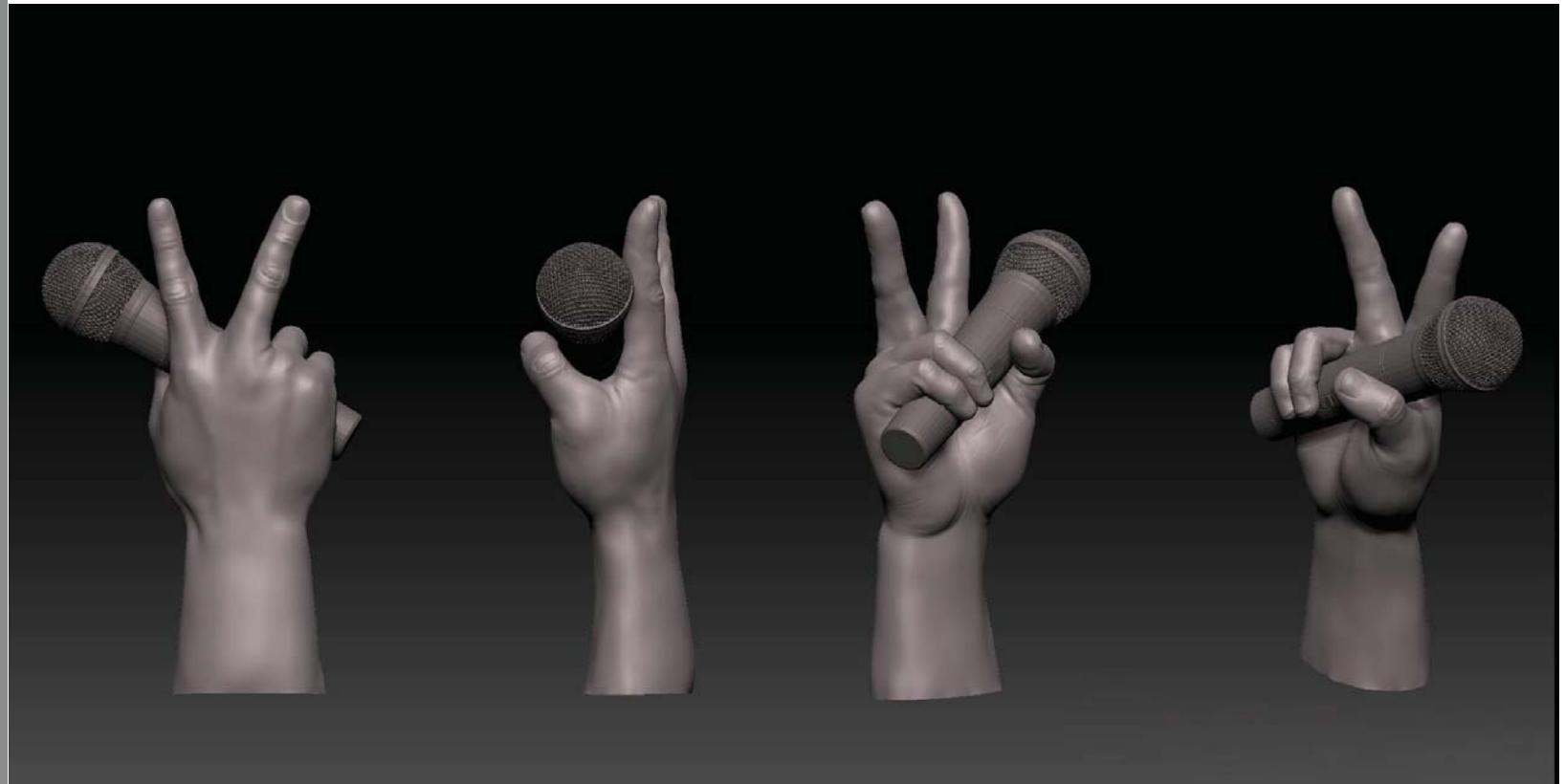
Título: Mão para
o programa de
televisão Vozes de
Portugal
(ver escultura)

ano : 2011

Técnica : Autodesk
Maya e Zbrush

Cliente: Cenicet

agência: Red Sky _





Título:Oscar
(ver escultura)

ano :2011

Técnica : Autodesk
Maya e Zbrush

Cliente:Cenicet

agência:Red Sky _

Modelação 3D

Título:Caricatura
digital de Passos
Coelho

ano :2010

Técnica : Autodesk
Maya e Zbrush

Cliente:Guliver

agência:Red Sky _





Título: Carrinho
promocional de ge-
lados

ano : 2010

Técnica : Autodesk
Maya e Zbrush

Cliente: Roca

agência: Red Sky _



Modelação 3D

Título: Projecto
para outdoor 3D para
a atum bom petisco

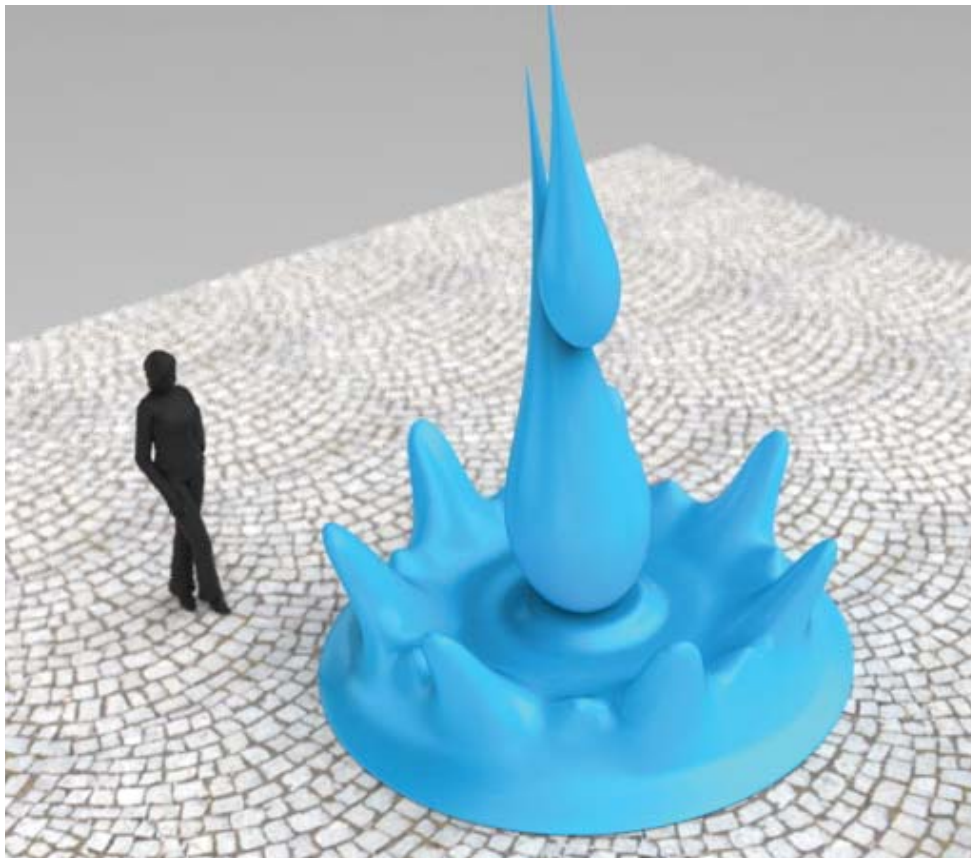
ano: 2010

Técnica: Autodesk
Maya e Zbrush

Cliente:

agência: Red Sky _





Título: Outdoor pro-
mocional para a
Roca

ano : 2010

Técnica : Autodesk
Maya e Zbrush

Cliente: Roca

agência: Red Sky _

Modelação 3D

Título: Projecto outdoor 3D para a uma loja de artigos de roupa e desporto no bairro alto

ano : 2010

Técnica : Autodesk Maya e Zbrush

Cliente: Waves and Woods

agência: Red Sky _





Título: Outdoor pro-
mocional para a
Nívea. Outdoor in-
dicava as horas e os
graus ultravioletas
que se fazem notar
no próprio dia

ano : 2010

Técnica : Autodesk
Maya e Zbrush

Cliente: Nivea

agência: Red Sky _

Modelação 3D

Título: Projecto
para Stand de fei-
ra para artigos de
Beleza

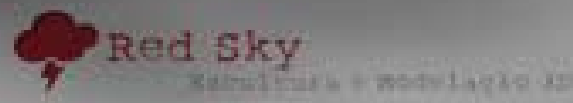
ano : 2010

Técnica : Autode
sk Maya e Zbrush

Cliente:

agência: Red Sky _





Título: Cabeça de cavalo

ano : 2011

Técnica : Autodesk Maya e Zbrush

Cliente:

agência: Red Sky _

Contactos

Telefone: +351 91 46 72 897

Email: fanny.sta@gmail.com

Sites

fannyvieiraportfolio.carbonmade.com

fannyretratosecaricaturas.blogspot.pt

