



## Europass-Curriculum Vitae



### Informação pessoal

Nome	<b>Ana Rita Meunier Oliveira Santos</b>
Morada	Av. Infante Dom Henrique, 540 / 12º A. – 2750 – 168 Cascais
Telemóvel	91 7260380
Correio electrónico	<a href="mailto:rita.meunier@gmail.com">rita.meunier@gmail.com</a>
Nacionalidade	Portuguesa
Data de nascimento	20 / 05 / 1969
Sexo	Feminino

### Emprego pretendido / Área funcional

#### Produção

### Experiência profissional

<b>Data</b>	<b>Out. 2009 a 2011</b>
Função ou cargo ocupado	Assistente de Produção
Principais atividades e responsabilidades	Evento Algarve Historic Festival – trabalho de secretariado, recepção de pilotos para inscrições. FS eventos
Nome e morada do empregador	Rua das Acácias, 140 - Cascais
Tipo de empresa	Promotora de eventos desportivos
<b>Data</b>	<b>2008 e 2011</b>
Função ou cargo ocupado	Assistente de Produção
Principais atividades e responsabilidades	Evento: Renault Road Show – assistente do promotor do evento
Nome e morada do empregador	FS Eventos
Tipo de empresa	Rua das Acácias, 140 - Cascais
	Promotora de eventos desportivos
<b>Data</b>	<b>Mai 2008 a Novembro 2008</b>
Função ou cargo ocupado	Produtora
Principais actividades e responsabilidades	Evento WTCC e GP Histórico do Porto 2007 – Responsável pela venda das publicações da editora Talento ( em regime de freelancer), bilheteira, distribuição de convites e credenciais
Nome e morada do empregador	Renault F1 Road Show – organização do mailing para divulgação do evento.
Tipo de empresa ou sector	Talento – Edições, Publicidade e Promoções
	Av. General Norton de Matos, 65 A Miraflores – Algés
	Promotora de eventos desportivos

	<b>Data</b>	<b>2006 a Abril de 2008</b>
Função ou cargo ocupado		Produtora (Freelancer)
Principais actividades/ responsabilidades		Coordenadora de equipa, Anotadora para comunicação empresarial ( ex: Volkswagen e Scania)
Nome e morada do empregador		Produtora Sétima Arte – São Paulo/ Brasil
Tipo de empresa ou sector		Produtora de vídeos corporativos e anúncios publicitários
	<b>Data</b>	<b>2005 a 2006</b>
Função ou cargo ocupado		Produtora (Freelancer)
Principais actividades e responsabilidades		Assistente de Direcção e Produtora de um programa realizado para a Sky Brasil ( tv a cabo)
Nome e morada do empregador		MZ Produtora – São Paulo / Brasil
Tipo de empresa ou sector		Produtora de publicidade
	<b>Data</b>	<b>2001 a 2003</b>
Função ou cargo ocupado		Produtora (Freelancer)
Principais actividades/responsabilidades		Pesquisa de locações, fotografias dos locais e acompanhamento das filmagens; responsável do local.
Nome e morada do empregador		Primeira Agência de Locação – São Paulo / Brasil
Tipo de empresa ou sector		Empresa com acervo em locações e pesquisa.
	<b>Data</b>	<b>2002 / 2001/ 2000 / 1999</b>
Função ou cargo ocupado		Produtora (Freelancer)
Principais actividades/ responsabilidades		Produção de figurino, acessórios, objectos e locação para catálogo e revista Penthouse; coordenadora; castings..
Nome e morada do empregadores		Fotógrafo Adriano Adrião; Estação TV; Company Cinematográfica; TV Globo; TV Bandeirantes – São Paulo / Brasil
	<b>Data</b>	<b>1997 e 1999</b>
Função ou cargo ocupado		Vendas
Principais actividades/ responsabilidades		Organização e vendas na feira Bienal do Livro
Nome e morada do empregador		Edipromo – Edições e Promoções Lda.– São Paulo / Brasil
Tipo de empresa ou sector		Editora
	<b>Data</b>	<b>1998</b>
Função ou cargo ocupado		Produtora (Freelancer)
Principais actividades/ responsabilidades		Receber e acompanhar grupos de outras cidades e países no festival de Teatro Circense
Nome e morada do empregador		SESC – Serviço Social do Comércio.– São Paulo / Brasil
Tipo de empresa ou sector		Centro Cultural
Tipo de empresa ou sector		Teatro
	<b>Data</b>	<b>1985</b>
Função ou cargo ocupado		Produtora (Freelancer)
Principais actividades/ responsabilidades		Acções promocionais de rua
Nome e morada do empregador		Rádio Cidade – São Paulo / Brasil
Tipo de empresa ou sector		Rádio
	<b>Data</b>	<b>1985 a 1987</b>
Função ou cargo ocupado		Produtora (Freelancer)
Principais actividades/ responsabilidades		Contactos / organização dos eventos Enduro das Praias I,II e III Bertioga e Arraial do Cabo – RJ / BR
Nome e morada do empregador		Edipromo Edições e Promoções – São Paulo / Brasil
Tipo de empresa ou sector		Promotora

## Educação e formação

### Data

2006

Principais disciplinas/competências prof.

Aprendendo a Empreender

Nome / tipo da organização de formação

SEBRAE (Serviço Brasileiro de Apoio às micro e pequenas empresas) - Internet

### Data

2004

Principais disciplinas/competências prof.

Office, Power Point, Access, Excell e Internet

Nome / tipo da organização de formação

Data Byte – Curso de informática

### Data

1993

Principais disciplinas/competências prof.

Curso de directora de produção – 20 horas

Nome / tipo da organização de formação

SATED ( Sindicato dos Artistas e técnicos em Espectáculos e diversões do Paraná)

### Data

1988

Principais disciplinas/competências prof.

Curso básico de inglês ( 2 meses)

Nome / tipo da organização de formação

King´s School of English – Bromley south – Inglaterra

### Data

De fev. 1989 a dez.1991

Principais disciplinas/competências prof.

Curso livre de formação de Atores

Nome / tipo da organização de formação

TUCA

### Data

1988

Principais disciplinas/competências  
profissionais

FAAP – Curso com Toninho do Valle

Nome / tipo da organização de formação

Escola Emílio Fontana

### Data

1992 a 1995

Principais disciplinas/competências  
profissionais

O Curso de Artes Cênicas, chamado de Artes Dramáticas em Portugal, consiste no estudo e na prática de toda forma de expressão que necessita de uma representação como o teatro, a dança e a música.

Não só prepara os estudantes para serem actores, mas também para actuar em outras áreas como produção, iluminação de espectáculos, críticos, directores, dramaturgos...

Além disso, temos disciplinas como História da Arte, do teatro, fundamentos da comunicação e da expressão humana.

Nome / tipo da organização de ensino ou  
formação

Pontifícia Universidade Católica (PUC), Faculdade de Artes Cênicas - Curitiba, PR

Nível segundo a classificação nacional  
ou internacional

Bacharelado

## Aptidões e competências pessoais

Língua(s) materna(s)

Português

Outra(s) língua(s)

Inglês

Auto-avaliação

Nível europeu (\*)

Inglês

Compreensão				Conversação				Escrita	
Compreensão oral		Leitura		Interacção oral		Produção oral			
B1	Utilizador	B1	Utilizador	A2	Utilizador	A2	Utilizador	A2	Utilizador
	Independente		Independente		Elementar		Elementar		Elementar

(\*) Nível do Quadro Europeu Comum de Referência (CECR)

Aptidões e competências sociais	Motivada Responsável Sociável
Aptidões e competências de organização	Espírito de equipa Facilidade de novas adaptações Coordenação de equipas Capacidade de executar multi-tarefas
Aptidões e competências informáticas	Conhecimento em Word, excell, acess, Internet.
Aptidões e competências artísticas	<b>Workshop</b> 2000 - "A poética da ação" – Oficina Cultural Mazzaropi – São Paulo - com Roberto Mallet 2000 - "A poética da voz" – Oficina Cultural Mazzaropi - São Paulo - com Flávio Stein 1993 - "Improvisação" – Instituto Goeth – Curitiba - com Volker Kandt 1993 - "Conscientização Corporal" – Teatro Guaíra – Cia Royal Shakespeare de Londres – Curitiba PR 1992 - "A Fala" Teatro Guaíra – Curitiba – com Sérgio Brito
Outras aptidões e competências	Teatro, cinema, leitura e fotografia
Carta de condução	Nº L – 2015358 5

Cascais, 28 de abril 2012  
Emitido por computador