

O Cineclube da Universidade de Évora nasceu essencialmente com o objectivo de possibilitar o acesso a formatos e géneros cinematográficos ausentes na exibição comercial.

Por outro lado, terá de ser gerador de cumplicidades e de desafiar os Departamentos, os Núcleos e Associações, no sentido de promover uma maior (e melhor) utilização do Cinema na Universidade de Évora.

Ao equipar o Auditório Soror Mariana com som e projecção cinematográfica e de vídeo o Cineclube criou um espaço privilegiado para as iniciativas ligadas ao cinema, desde as sessões semanais cineclubistas a outras realizadas em parceria com outras entidades.

Neste século XXI, caracterizado pela globalização e integração europeia, a memória, o conhecimento e a cultura serão as únicas formas de preservação da matriz de valores e hábitos culturais característica de uma sociedade Humana e Humanista como a portuguesa.

O enquadramento da nossa realidade neste contexto só pode acontecer com uma base sólida de conhecimento e de cultura. Para que o conhecimento e o convívio com as diferenças culturais nos permita uma resposta capaz aos novos desafios.

Paralelamente à exibição cinematográfica o Cineclube organiza conferências e debates com realizadores, actores, críticos de cinema, etc.

A actividade do Cineclube inclui ainda a promoção de outras actividades culturais, bem como a colaboração com outras entidades para a realização de projectos comuns, criação de parcerias com instituições públicas ou privadas visando a criação de sinergias capazes de permitir a manutenção de um nível de funcionamento e exigência compatível com os objectivos propostos.