

# Raimundo Cosme



**Data de nascimento:** 27 de Maio de 1988

**Altura:** 1.72 m

**Peso:** 55 kg

**Contactos:** 91 682 0000/ 93 550 0224

**Email:** raimundo\_cosme@hotmail.com

## **FORMAÇÃO ACADÉMICA**

- Licenciatura em Teatro na ESAD.CR, nas Caldas da Rainha, de 2006 a 2009.

## **FORMAÇÃO COMPLEMENTAR**

- Frequentou o workshop *Zonas*, dado pelo **Teatro do Vestido**, em Santos (Lisboa), em 2009.
- Curso de Dança Criativa, na Escola Vocacional de Dança das Caldas da Rainha (2008-2009), durante 6 meses.
- Workshop "SOCIODRAMA: O GRUPO EM ACÇÃO", com Ângela Carreira, Micaela Ramos, Teresa Roque, no ano 2008.
- Workshop de representação para Teatro e Televisão, com Rui de Sá, no ano 2007;
- Workshop de dança contemporânea, em Torres Vedras, com Sara Fernandes, em 2006;

## EXPERIÊNCIA

### TEATRO

- Feedforward, uma criação de **Plataforma285**, como co-criador e intérprete, no espaço Átrio da Casa do Futuro (Fundação Portuguesa das Comunicações), em Lisboa, em Outubro de 2012.
- Paula Sá Nogueira (Ciclo *Top Models*), de **Cão Solteiro & André Teodósio**, no Centro Cultural Vila Flor, em Guimarães, inserido na iniciativa *Guimarães Capital Europeia da Cultura*, em Maio de 2012.
- Tropeçar, criação de **Teatro do Vestido**, no Teatro Viriato, em Abril de 2012.
- Esa Cosa Llamada Amor, uma criação de **Plataforma285**, como director artístico, co-criador e intérprete, no espaço Clandestino (Pensão Amor), em Lisboa, em Abril de 2012.
- Tropeçar, criação de **Teatro do Vestido**, no Centro Cultural de Cascais, em Março de 2012.
- and yet it has just began, criação de **Plataforma285**, de Dezembro de 2011 a Janeiro de 2012.
- Residência artística para a criação do espectáculo and yet it has just began, criação de **Plataforma285**, em Novembro de 2011.
- Esa Cosa Llamada Amor, uma criação de **Plataforma285**, como director artístico, co-criador e interprete, no espaço Loja 120, em Lisboa, em Abril de 2011.
- Criação da Companhia **Plataforma285**, juntamente com os actores **Cecília Henriques** e **Luís Lucas Lopes**, e com a fotógrafa **Rita Chantre**, em Março de 2011.

- Missing Yvonde, de **Cão Solteiro**, na Galeria Fundação EDP, no Porto, em Outubro de 2011.
- Tropeçar, criação de **Teatro do Vestido**, no Centro Cultural de Belém (CCB), em Junho de 2011.
- We All Go a Little Mad Sometimes, de **Cão Solteiro & André Godinho**, no festival PT 11 (produção Espaço do Tempo), em Montemor-o-novo, em Maio de 2011.
- Missing Yvonde, de **Cão Solteiro**, no Museu Casa Das Histórias da Paula Rego, em Cascais, em Março de 2011.
- A Conquista do Oeste, de **José Eduardo Rocha** (JER Produções), no Cineteatro de Torres Vedras, em Dezembro de 2010.
- We All Go a Little Mad Sometimes, de **Cão Solteiro & André Godinho**, no Espaço Alcantara, em Outubro de 2010, para o Festival *Temps d'Images 2010*.
- A Portuguesa, na companhia **Cão Solteiro**, com Paula Sá Nogueira, Vasco Araújo, José Nunes e Cátia Pinheiro, no Teatro Municipal Maria Matos, em Outubro de 2010.
- Shoot the Freak, de **Cão Solteiro & André e Teodósio**, no grande Auditório da Culturgest (Fundação Caixa Geral de Depósitos), em Março de 2010.  
Assistente de encenação no espectáculo *Nómadas*, do Teatro do Vestido, com **Gonçalo Alegria, Milton Lopes e Pedro Caeiro**, com encenação de **Joana Craveiro**, no Negócio (ZDB), de Setembro a Dezembro de 2009.
- A Portuguesa, na companhia **Cão Solteiro**, com Paula Sá Nogueira, Vasco Araújo, José Nunes e Cátia Pinheiro, no Festival Materiais Diversos, em Minde, em Novembro de 2009.

- A Portuguesa, na companhia **Cão Solteiro**, com Paula Sá Nogueira, Vasco Araújo, José Nunes e Cátia Pinheiro, no Teatro Municipal Maria Matos, em Setembro de 2009.
- Tink, na Companhia **Cão Solteiro**, com Paula Sá Nogueira e Paulo Lages, na *Loja 120*, em Agosto de 2009.
- Leitura-encenada da peça Olympe de Gouges, com **Diogo Dória**, no Instituto Franco-Português, em 25/5/2009.
- Figuração Especial na Peça Menina Júlia, de A. Strindberg, com encenação de **Rui Mendes**, no Teatro Nacional D. Maria II, entre 12/3/2009 até 24/5/2009.
- Leitura encenada do texto O Conto da Serpente Verde, com **Diogo Dória**, no ano 2008, no Instituto Alemão;
- Hiperrealismo Anónimo, encenação de **Sara Ribeiro**, no ano 2007, nas Caldas da Rainha;

## TELEVISÃO

- Série **De Mal a Pior**, Projecto final da Academia Rtp, para a Rtp, com o personagem “Serial Killer”, em Dezembro de 2010 (elenco adicional).
- Série **Lua Vermelha**, da **S.P. Televisão**, para a SIC, com o personagem “Tiago Marques”, entre Outubro de 2009 e Maio de 2010 (elenco principal).
- Série **Liberdade 21**, da **S.P. Televisão**, para a RTP1, com o personagem Jacinto, no ano 2009 (elenco adicional).

## CINEMA/VIDEO

- Quarta Divisão, longa metragem da MGN FILMES, um filme de Joaquim Leitão, como “Agente Guerreiro”, em Abril de 2012.
- Eu, Martin, curta metragem da ALIANÇA FILMES, com argumento e realização de **Luciano Sazo**, como “Martin”, em Fevereiro de 2012.
- Hit Deletes, curta-metragem da FILMES FANTASMA, com argumento e realização de **Manuel Pureza**, em Janeiro de 2011.
- Doze Horas Certinhas, curta-metragem da UZI FILMES, com argumento de **Manuel Pureza** e **Inês Rosado**, como “O Francês”, em Junho de 2010.
- Ameaça Fantasma, curta-metragem de alunos finalistas de ETIC, com apresentação no **Fantasporto 2009**.
- Assistência de produção no filme Kings and Queens and Lovers, de **Noelle George** e **Joana Dilão**, no ano 2009.

## **PROFESSOR/ FORMADOR**

- Workshop de representação para Teatro e Televisão, na Agência *Formação em Representação e Moda* (FRM), em Cascais, para alunos dos 10 aos 15 anos, em Maio de 2011.
- Professor de expressão dramática no curso Intensivo da Agência *Formação em Representação e Moda* (FRM), em Cascais, desde 2010, para alunos dos 5 aos 20 anos.
- Atelier de Iniciação ao teatro, no evento *VizelArte*, em Vizela, para crianças dos 4 aos 16 anos.

## DANÇA

- Monsters, performance de dança, criada na sequência de um workshop, com direcção de **Carlota Lagido**, na Eira 33, no Marquês de Pombal, em Julho de 2009.

## PUBLICIDADE

- “Adágio Caipirinha”, campanha para televisão e internet, em Agosto de 2012.
- “Wook”, campanha para televisão, em Agosto de 2012.
- Super Bock, campanha para televisão, produção da Garage Films, em Março de 2012.
- Campanha “B! dos Bosques”, para televisão, em Abril de 2011.
- Institucional “*Não conduza com sono*”, da Associação Portuguesa do Sono, em Março de 2011.
- Publicidade Jumbo, para televisão, em Fevereiro de 2011.
- Institucional “*O Melhor Estagiário do Mundo*”, para as SIC por cabo, em Fevereiro de 2011.
- Publicidade “*Bebida Loka*”, para a televisão Sueca, em Janeiro de 2011.
- Publicidade Cabovisão para Televisão, em 2010.
- Campanha “*Treinador de Bancada*”, de Sport Lisboa e Benfica (SLB), para televisão, em 2010.
- Campanha “*Amar e Mar*”, da Vodafone Portugal, para internet, em 2010.
- Campanha “*Mundial de Futebol FIFA 2010 - Alimenta a Paixão*”, de McDonald’s ® Portugal, para televisão, cinema e internet, em 2010.

## **APRESENTAÇÃO**

- Apresentação do festival de animação **FIRST**, em 2008, na ESAD.CR.

## **MEDIDAS**

Casaco - 48

Camisa - 39

Calças - 36/38

Sapatos - 39/40

14/11/2012