

# Marta Borges

**Actriz Profissional desde 2001. Ligada sobretudo ao Teatro, mas também Televisão, Cinema, Publicidade, Locuções, Dobragens, Rádio e Formação.**



**Licenciada em Comunicação Empresarial (ISCEM)**, onde durante o curso realizou diversos estágios profissionais, 2 deles em Paris e Bruxelas. Trabalhou posteriormente numa agência de Publicidade e na mais prestigiada empresa de Branding ao nível mundial (Wolff Olins), nas quais desenvolveu e coordenou inúmeros projectos em Lisboa, Madrid, Londres, Rio de Janeiro e São Paulo, com equipas internacionais. Em paralelo, enquanto estudava e trabalhava em Marketing, dedicava-se também ao Teatro, até que optou por se dedicar exclusivamente à área artística.

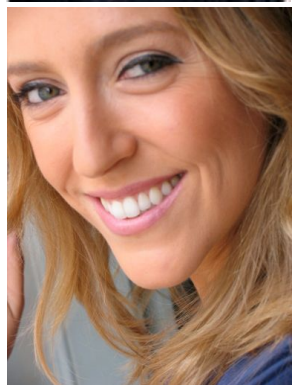
**A formação profissional como atriz iniciou-se em 1999, com o curso de Expressão Dramática de Bruno Schiappa no Chapitô**, tendo-se estreado nesse ano em palco.

Desde então continua a apostar na **formação em Portugal e no estrangeiro** (ex: **Second City**, **iO Chicago** e **The Annoyance Theatre** em Chicago), tendo já trabalhado com

profissionais como: **Jonh Mowat, Márcia Haufrecht, Jeth Eveleth, Omar Argentino, Mark Piebenga, Mike Descoteaux, Jeff Wirth, Mick Napier, Rebecca Sohn, Susan Messing, Mark Sutton, Tim Soszko, TJ Jagadowski, Jonathan Pitts, Paulo de Moraes, Guti Fraga, Gil Alon, Peter Michael Dietz, Suzana Borges, Sanne Leijenaar, Isabel Campelo, A. Terra**, entre outros.



Trabalhou nos grupos de Teatro **"FarpasTeatro", "VicenTeatro", "Companhia de Actores"** e **"Artistas Unidos"**, com os quais conta já com dezenas de produções e eventos realizados. Trabalhou como atriz em **diversos registos artísticos** (infantil, poesia, Gil Vicente, clássico, moderno, dança, improviso, etc.) e teve ainda oportunidade de explorar as áreas do cinema, televisão, produção de eventos e direcção artística.



**Desde o início de 2009 que se tornou na primeira "improvisadora" profissional Portuguesa regularmente em palco.** Faz parte desde então da **Direcção da Associação Cultural MUNDO IMPROVISO** ([www.mundoimproviso.com](http://www.mundoimproviso.com)) e integra também como atriz o elenco fixo do espectáculo **"OS IMPROVÁVEIS"** (*short-form*) e do espectáculo pioneiro em Portugal de Teatro de Improviso **"PEÇAS DO IMPROVISO"** (*long-form*).

Participa regularmente com OS IMPROVÁVEIS em **Festivais Internacionais (CHICAGO IMPROV FESTIVAL 2010, FESTLIP 2011, etc.)**, nos quais actua como atriz improvisadora e formadora.

Em 2010 protagonizou com mais 2 actrizes, os **26 episódios do programa de humor estilo apanhados, num registo de improviso, "CUIDADO COM ELAS"**, produzido pela Valentim de Carvalho para a SIC.

Desde 2011 tornou-se **comentadora semanal residente do programa de humor "INFERNO"**, apresentado por Pedro Vieira, das Produções Fictícias, no **Canal Q**.



# Marta Borges

Dá **formação corporativa** junto de grandes empresas, na área de **Business Improv**, conceito ainda inovador no mercado nacional. É também **formadora de teatro de improviso a turmas de profissionais das artes e não-actores**.

Protagonizou diversas **campanhas de publicidade** para marcas como Galp, Credial XL, Intermarché, Associação Nacional de Farmácias Portuguesas, Pingo Doce, Mucoral, IKEA, etc.

Faz também **locuções e dobragens**.



**MARTA BORGES**

**T: (+351) 939 696 779 ou 966 597 149**

**m.borgesfg@gmail.com**

**www.facebook.com/MartaBorges.Oficial**

**www.mundoimproviso.com**

**Vídeos:** [www.youtube.com/aiaminhavidinha](http://www.youtube.com/aiaminhavidinha)

**Site das Formações:** [www.improz.biz](http://www.improz.biz)

**Os Improváveis:** [www.facebook.com/OsImprovaveis.Oficial](http://www.facebook.com/OsImprovaveis.Oficial)

**Peças do Improviso:** [www.facebook.com/Improvisos](http://www.facebook.com/Improvisos)