

## Europass-Curriculum Vitae



### Informação pessoal

Apelido(s) / Nome(s) próprio(s)	<b>Santos Ribeiro, Nuno Miguel Oliveira</b>
Morada(s)	Urb. Vila Rosa (Edifício Coluna) Lote 17_A – 8º D, 8500 Portimão , Portugal
Telefone(s)	00351 282111494
Fax(es)	Telemóvel 00351 937605024
Mail	nunoribeiro@me.com
Nacionalidade	Portuguesa
Data de nascimento	14.3.1966
Sexo	masculino

### Experiência profissional

Datas	<b>Desde julho 2010</b>
Função ou cargo ocupado	Diretor da <b>etic_algarve</b>
Principais atividades e responsabilidades	Responsável por toda a gestão da Escola
Nome e morada do empregador	<b>Giz – we can train you, lda</b> (entidade gestora da etic_algarve)
Tipo de empresa ou setor	Organização de feiras, exposições e de outros eventos, formação, consultoria, edição e produção de conteúdos multimédia.
Datas	<b>De julho 1988 a janeiro de 1989</b>
Função ou cargo ocupado	Desenhador técnico
Principais atividades e responsabilidades	A minha função consistia em projetar material escolar: estiradores, quadros didáticos, etc, acompanhando a par, toda a ação publicitária em catálogos, desdobráveis e placards publicitários.
Nome e morada do empregador	<b>DIDAX - Sintra</b>
Tipo de empresa ou setor	Mobiliário de escritório/escolar

Datas	<b>De janeiro 1989 a julho de 1989</b>
Função ou cargo ocupado	Desenhador técnico
Principais atividades e responsabilidades	Desenvolvendo um trabalho de "Corporate Identify" para Companhias como: MOBIL, ESSO, SHELL, GALP, TOTAL, REPSOL e especialmente a BP onde participei na implantação da sua nova imagem em Portugal.
Nome e morada do empregador	<b>APADIL- Sintra</b>
Tipo de empresa ou setor	Reclamos Luminosos
Datas	<b>De julho 1989 a junho de 1990</b>
Função ou cargo ocupado	Designer gráfico
Principais atividades e responsabilidades	Integrado no departamento de publicidade desenvolvi junto de empresas de panificação, pastelaria e geladaria trabalhos de paginação, remodelação de interiores, projetos de stands e toda a sua animação, maquetismo, conceção de embalagens, imagem corporativa, etc
Nome e morada do empregador	<b>PURATOS- Sintra</b>
Tipo de empresa ou setor	Produtos alimentares
Datas	<b>De julho 1990 a agosto de 1992</b>
Função ou cargo ocupado	Designer gráfico
Principais atividades e responsabilidades	Como Art Diretor, responsável pela criação e produção de operações de mailing, acompanhando a concretização final do trabalho criativo junto de ilustradores, fotógrafos, copywriters, arte-finalistas e controlo de impressão nas gráficas.
Nome e morada do empregador	<b>MD-Serviços Lisboa</b>
Tipo de empresa ou setor	Marketing Direto
Datas	<b>De Outubro 1994 a agosto de 1996</b>
Função ou cargo ocupado	Professor de Design
Principais atividades e responsabilidades	Formação no curso de design gráfico
Nome e morada do empregador	<b>INEPI- Lisboa</b>
Tipo de empresa ou setor	Formação
Datas	<b>De Outubro 1995 a agosto de 1997</b>
Função ou cargo ocupado	Professor de desenho livre
Principais atividades e responsabilidades	Formação no curso de Vitrinismo, disciplina de desenho visual
Nome e morada do empregador	<b>CECOA- Lisboa</b>
Tipo de empresa ou setor	Formação
Datas	<b>De Outubro 1995 a agosto de 1997</b>
Função ou cargo ocupado	Professor de Photoshop
Principais atividades e responsabilidades	Formação no curso de Multimédia
Nome e morada do empregador	<b>CIDEC- Lisboa</b>
Tipo de empresa ou setor	Formação

Datas	De Outubro 1997 a agosto de 1999
Função ou cargo ocupado	Professor de Design Gráfico
Principais atividades e responsabilidades	Formação no curso profissional de design gráfico
Nome e morada do empregador	<b>Escola Bento Jesus Caraça- Lisboa</b>
Tipo de empresa ou setor	Formação
Datas	De julho 1991 a julho de 2007
Função ou cargo ocupado	Fundador e Responsável da área de Design e Multimedia
Principais atividades e responsabilidades	Professor, Gestor e Responsável por projetos Leonardo DaVinci.
Nome e morada do empregador	<b>ETIC - Escola Técnica de Imagem e Comunicação - Lisboa</b>
Tipo de empresa ou setor	Educação
Datas	Desde maio 2008
Função ou cargo ocupado	Sócio – Gerente
Principais atividades e responsabilidades	Gestor e Formador
Nome e morada do empregador	Giz – we can train you, lda.
Tipo de empresa ou setor	Organização de feiras, exposições e de outros eventos, formação, consultoria, edição e produção de conteúdos multimédia.
<b>Habilitações Académicas</b>	
Datas	Mestrado em Design e Produção Visual concluído em março de 2009 pelo IADE com a classificação de 16,70 valores
Designação da qualificação atribuída	Licenciatura em Design Visual concluído em junho de 2007 pelo IADE com a classificação de 14,40 valores
Principais disciplinas/competências profissionais	Design visual, cultura visual, produção gráfica
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	IADE
Datas	1984 - 1987
Designação da qualificação atribuída	bacharelato
Principais disciplinas/competências profissionais	Design de interiores e exteriores
Nome e tipo da organização de ensino ou formação	IADE
<b>Aptidões e competências pessoais</b>	ADE – Apple Distinguished Educator, Curso de desenho da Sociedade Nacional de Belas Artes, Curso de fotografia P/B, curso de controlo de qualidade, participação em diversos seminários e workshops de design, CAP_ Certificado de Aptidão Profissional.
Primeira língua	<b>Portuguesa</b>

Outra(s) língua(s)

Autoavaliação

Nível europeu (\*)

Inglês

Francês

Espanhol

Compreensão				Conversação				Escrita	
Compreensão oral		Leitura		Interação oral		Produção oral			
C1	Utilizador experiente	C1	Utilizador experiente	C1	Utilizador experiente	B2	Utilizador independente	B2	Utilizador independente
A2	Utilizador elementar	A2	Utilizador elementar	A2	Utilizador elementar	A2	Utilizador elementar	A2	Utilizador elementar
C1	Utilizador experiente	B2	Utilizador independente	C1	Utilizador experiente	B2	Utilizador independente	A2	Utilizador elementar

(\*) Nível do Quadro Europeu Comum de Referência (CECR)

Aptidões e competências sociais

- espírito de equipa
- capacidade de adaptação a ambientes multiculturais
- boa capacidade de comunicação

Aptidões e competências de organização

- capacidade de liderança
- sentido de organização
- capacidade de gestão de projetos e de equipas

Aptidões e competências informáticas

- domínio do software Office (Word, Excel, Power Point)
- domínio de aplicações gráficas (photoshop, freehand, ilustrator, quarkxpress, indesign)
- conhecimentos básicos de edição de vídeo (final cut)
- ADE – Apple Distinguished Educator

Aptidões e competências artísticas

- conhecimentos de desenho
- conhecimentos de fotografia
- conhecimentos de laboratório de fotografia P/B

Carta de condução

Carta de condução categoria B

Informação adicional

Como FREE-LANCER concebo e acompanho a produção de: mailings, folhetos, brochuras, desdobráveis, imagem corporativa, catálogos, livros, cartazes, capas de CD, trabalhos fotográficos, montagem de exposições, etc. Para empresas e instituições tais como: CCRLVT - COMISSÃO DE COORD. DA REGIÃO DE LISBOA E VALE DO TEJO / AMI - ASSISTÊNCIA MÉDICA INTERNACIONAL / DHL / BANIF / IBM / CENTRO DELGADO ESPINOSA / JONHSON & JONHSON / COMISSÃO DOS DESCOBRIMENTOS / ACARTE - FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN / ACUSTECNA / ACÚSTICA E AMBIENTE / MDI - MOVIMENTO DE INTEGRAÇÃO / JORNAL NOTÍCIAS DO MAR / EFFEM PORTUGAL / EDIPROF - EDITORA ESCOLAR / PHISICAL ACADEMY / NERCAB - Núcleo Empresarial da Região de Castelo Branco / Jardim de Infância ALFREDO DA MOTA / Casa de artesanato - maria castanha / Rockwell automation.