

# CURRICULUM VITAE

**Nome:** Nelson Mendes Schäller Dias

**Data de nascimento:** 13/08/82

**Tlm:** 96 584 81 45

**e-mail:** nelsonschaller@gmail.com

**Site:** <http://www.nelsonschaller.com>

**Linkedin:** <http://www.linkedin.com/in/nelsonschaller>

Nascido a 13 de Agosto de 1982 recebeu formação musical na Academia de Música de Santa Cecília até ao 9º ano de escolaridade, daí prosseguiu o estudo e composição musical através da criação de vários projectos musicais nas mais distintas áreas (clássica, electrónica e rock).

Na área de som elaborou gravações, misturas, bandas sonoras e sonoplastia para Rádio e Tv.

Licenciado em Ciências da Comunicação na variante Audiovisual no ano de 2006, tem vindo a realizar desde então projectos nas áreas de Produção e Pós-Produção de Imagem, vídeos institucionais, documentários, curtas metragens, reportagens e concertos desempenhando os mais diversos cargos: Realização, Edição de vídeo, Direcção de Fotografia, Operador de Câmara, Motion Graphics 2D & 3D, Áudio, Design, Fotografia e Newmedia.

## FORMAÇÃO ACADÉMICA

- [2011-2012] Mestrado em Audiovisual e Multimédia na Escola Superior de Comunicação Social, Lisboa.
- [2010-2011] Pós-Graduação em Audiovisual e Multimédia na Escola Superior de Comunicação Social, Lisboa.

- (2002-2006) Licenciado em Ciências da Comunicação na variante Audiovisual da Universidade Independente, Lisboa.

- Produção / Realização de TV
- Produção / Realização de Cinema
- Edição e Montagem de Vídeo (Avid, FinalCutProHD)
- Argumento
- Linguagem Audiovisual
- Marketing e Comunicação

## FORMAÇÕES AVANÇADAS

- (2010) Curso avançado em Cinema 4D na Techlimits, Lisboa.
- (2008) Curso Google AdWords organizado pela Inesting (Adwords Seminar Leader) na Rumos, Lisboa.
- (2008) Curso de Cinema 4D na Flag, Lisboa.
- (2008) Pro tools 7.4 Diploma SAE, numa parceria entre a SAE, Microfusa e Digidesign, Madrid.
- (2007) Certificado de Formação Profissional no Workshop de Captação de Som para instrumentos musicais com José Fortes na Restart, Lisboa.
- (2006) Certificado de Formação Profissional em Web design no Cenjor (Centro Protocolar de Formação Profissional para Jornalistas), Lisboa.
- (2006) Certificado de Formação Profissional no Atliê de Produção de Televisão, Documentário e Web no Cenjor, Lisboa.
- (2006) Certificado de Formação Profissional no Workshop de Introdução à Película em Cinema com Tony Costa na Restart, Lisboa.
- (1998-1999) Certificado Master de Windows na Tecliform, Lisboa.

## SEMINÁRIOS / WORKSHOPS

- [2010] Evento de estereoscopia 3D [O novo workflow da Televisão e do Cinema 3D, Captação, Pós-produção e Exibição de conteúdos 3D, Stereoscopic (3D) TV-tutorial 3D] na Pantalha, Lisboa.
- [2010] Adobe CS5 Tour no CCB, Lisboa.
- [2009] Sony Star Roadshow (Workshop XDCAM EX e Produção 3D), Lisboa.
- [2008] Seminário Digidesign Venue Systems com Robb Allan (Digidesign) e Nacho Alberdi (Seesound), Lisboa.
- [2008] "O código dos músicos" com Dr<sup>a</sup>.Cristina Brito da Cruz na Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa.
- [2007] "Historia da musica à velocidade do som" com Dr. Rui Vieira Nery na Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa.
- [2007] "A música no Cinema" com Dr.Carlos de Pontes Leça na Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa.
- [2007] Apple IMC Portugal Final Cut Studio Roadshow - Emissão, Pós-Produção e Newsroom, Lisboa.
- [2007] Seminário " Distribuição e Exibição em festivais de Cinema" no Indie Lisboa, Lisboa.

## WEBINARS

- [2010] Color Grading Hollywood Style with Apple Color, [newmediawebinars.com](http://newmediawebinars.com).
- [2010] DSLR Filmmaking Post Workflows, [newmediawebinars.com](http://newmediawebinars.com).
- [2010] DSLR Filmmaking Production Reality Check, [newmediawebinars.com](http://newmediawebinars.com).
- [2010] Real World VFX Webinar In Your NLE Using Boris Continuum Complete (After effects, Avid, Finalcut), [newmediawebinars.com](http://newmediawebinars.com).
- [2010] Film Music Composition Webinar with Protools HD 8 and ICON (Brian Carter and Jeff Komar), Lisboa.

- [2008] Avid Deko On-line Seminar.

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- [2005-2012] **FREELANCER**

- Realizador/Produtor, Director de Fotografia, Operador de Câmara, Compositor/Sonoplasta, Editor de Som/Imagem, Motion Graphics e New media.

- [2009-2012] **FCCN – Fundação para a Computação Científica Nacional**

- Especialista em Audiovisuais.
- Administrador da rede Videoconferência RCTS.
- Gestor serviço Educast@fccn.
- Produtor/Realizador de Vídeo.
- Editor de Vídeo e Motion Graphics 2D/3D.
- Criador de ambientes gráficos virtuais e interactivos.
- Videodifusão sobre IP / Videoconferência / VOD.
- Apoio Audiovisual a toda a rede RCTS (Rede Ciência Tecnologia e Sociedade).
- Participou activamente na construção do estúdio Audiovisual e Salas Imersivas de Videoconferência em HD (Douro e Tejo).

- [2008] **BeActive - Produções interactivas, S.A.**

- Operador de Câmara no programa Beat Generation emitido on-line no portal Sapo.
- <http://videos.sapo.pt/beatatsapo>
- <http://beatgeneration.blogs.sapo.pt/>

- Operador de Câmara nos castings T2 para 3, uma parceria entre o Sapo, a RTP e a BeActive.
- **[2007-2008] ZGS, Informática e telecomunicações**
  - Responsável pela equipa de imagem.
  - Editor de vídeo responsável pelos conteúdos Audiovisuais referentes ao Corporate Tv da União das Misericórdias Portuguesas.
  - Editor de imagem e som.
  - Produtor/Realizador de vídeos institucionais.
  - Sonoplasta.
  - Motion Artist.
- **[2005-2007] SOMEDIMAGEM**
  - Editor de imagem.

## PROJECTOS DE CARÍS CIENTÍFICO

- FCCN  
<http://www.fccn.pt>
- EDUCAST  
<https://educast.fccn.pt>
- B-ON – Biblioteca do Conhecimento Online  
<http://www.b-on.pt/>
- RCAAP – Repositório Científico de Acesso Aberto de Portugal  
<http://www.rcaap.pt/>
- SPEEDMETER

<http://speedmeter.fccn.pt/>

- COLIBRI – Ambiente Colaborativo Multimédia

<https://webconference.fccn.pt/colibri/public/mainPortal.jsp>

- CERT.PT

<http://www.cert.pt/>

- DRM – Digital Rights Management

<https://drm.fccn.pt/default.aspx>

- ARQUIVO NA WEB PORTUGUESA

<http://arquivo-web.fccn.pt/>

- ZAPPIENS – Multimédia para o Conhecimento

<http://zappiens.pt/>

- SWITCHCAST

<https://cast.switch.ch/>

- ESTÚDIO.FCCN.PT

<https://estudio.fccn.pt>

- HARVARD MEDICAL SCHOOL

<http://www.hmsportugal.org/>

- TED X

<http://tedxedges.com/>

## CONHECIMENTOS TÉCNICOS EM SOFTWARE E HARDWARE:

- Sistemas Operativos Mac e Windows
- Câmaras de Vídeo Broadcast (XDCAM PMW-EX1, DVCAM, Betacam SP, Panasonic HVX-200, Canon XH-A1, Canon XL2, etc.)

- Câmaras de 35mm (ARRI 435)
- Sistemas de videoconferência(Polycom, Tandberg, Aethra, Lifesize)
- Avid Media Composer
- Aperture 2
- Cinema 4D
- FinalCutStudio 2 (Final Cut Pro 6, Motion 3, LiveType, Soundtrack Pro 2, Color, Compressor3, DVD Studio Pro 4)
- Adobe CS4 (Fireworks, Illustrator, Flash, Photoshop, Dreamweaver, Premier Pro, After Effects)
- Office (Excel, Access, Word, PowerPoint)
- Pro Tools LE 7.4
- Sony Vegas 8