



Currículo Artístico – Ana Manso

Dados Pessoais:

Ana Catarina Correia Manso

Data de nascimento: 24 de Novembro de 1990

Contactos: 917 104 052 – ana_manso963@hotmail.com

Formação:

2005 – Curso Profissional de Animação Sociocultural (expressão musical e expressão dramática) Dirigido por Rosário Cadete e Ana Peres

2008 – Curso Representação e Apresentação Televisiva

StoryTime Produções – dirigido por Jorge Completo e Wilson Sequeira

Actualmente, frequenta o curso de Teatro (3º ano de licenciatura) na ESAD, Escola Superior de Artes e Design – Caldas da Rainha, Instituto Politécnico de Leiria.

Disciplinas: Oficina de Voz; Oficina de Corpo; História do Teatro; Interpretação; Artes Musicais; Introdução ao Espaço Cénico; Análise de Texto Dramático; Correntes Teatrais Contemporâneas; Dramaturgia; Antropologia e Projecto Teatral.

Participações:

2008 – Peça teatral “Um Pedaco de Céu que me Fugia”, de Pedro Pinheiro

Grupo de Teatro “Os 4 e o Burro”, dirigido por Frederico Ferreira

2010 – “Mandrágora”, de Nicolau Maquiavel

Encenação de Miguel Borges e João Garcia Miguel

2010 – “Born to be Wild”

Projecto Teatral Individual – 1º ano de licenciatura de teatro

Docente: Joana Craveiro

2010 – “Stripsody”, de Cathy Berberian

Projecto de Artes Musicais, dirigido por José Eduardo Rocha

2010 – “Part-time Queen” e “Pretérito Imperfeito”

Curtas-metragens de alunos finalistas do curso de Som e Imagem (ESAD)

2010 – Apresentação Gala e entrega de prémios “Toma lá arte” – Escola Superior de Artes e Design CR

2011 – “1º Festival de Teatro – Ofélia” – ESAD

2011 – “Longe do Mundo”, de Bernard Marie-Koltés – peça curricular dirigida pela atriz e encenadora Joana Craveiro

2012 – “Cor da Romã”, de Luís Castro (Karnart) - perfinst

2012 - “D. Quixote” – projeto curricular dirigido pelo ator e encenador André Amálio

2012 – “D. Carlos” – projeto curricular dirigido pelo ator e encenador Bruno Bravo

2012 – Estágio na Associação Liberdade Provisória – produção, assistência e atriz

2012 – “Born to be Wild” – projecto integrado no estágio

2012 – “Perda”, de André Amálio