



## **Dados Biográficos**

**Nome** : Paulo Jorge da Silva Pereira

**Morada** : Rua Vieira da Silva, nº10,4º Drto  
Monte-Abraão,2745-893-Queluz

**Telefone** : 917327947

**Data de Nascimento** : 22 de Julho de 1963

**Cartão de Cidadão** : n ° : 6507917

**Contribuinte N°** : 168871700

**Estado Civil** : Casado

**Situação Militar** : Resolvida

**Nacionalidade** : Portuguesa

**Carta de Condução** : n ° : L 1174165 de Julho 1987

## Habilitações Literárias

- 9º Ano de Escolaridade

## Habilitações Profissionais

- Curso “*Sinal Vídeo*” em Setembro de 1989, ministrado pelo Sr. Eng.º Victor Hugo, do Instituto Superior Técnico.
- Curso “*Operação Câmera de Vídeo*” em Julho de 1991, no Instituto de Comunicação Multimédia, ministrado pelo Realizador da R.T.P., Helder Duarte em que foram abordados os seguintes temas:
  - Óptica Aplicada
  - Teoria do Plano
  - Leitura de Imagem
  - Composição

- Curso “*Áudio para Operadores de Câmera*” em Abril de 1994, ministrado pelo monitor do Centro de Formação da R.T.P., João Melo .
- Curso de formação profissional de 300 h, pós laborais, na área de “*Captação de Imagem e Vídeo*” em Setembro de 1994, na produtora de vídeo Plano B Comunicação Audiovisual, Lda.
- Estágio profissional de “*Operação de Câmera*” com a duração de 90 dias durante os meses de Setembro, Outubro e Novembro de 1995, na produtora Astrolábio, Produção de Vídeo Lda.
- Estágio profissional de “*Operação de Câmera*” com a duração de 180 h, em Março de 1996, na produtora Câmara – 3.

## **Prática de Operação de Câmera**

- Entrando em Julho de 1987 para o Ministério da Educação, mais propriamente para os Serviços Técnicos do extinto Instituto Português do Ensino a Distância, como Operador de Câmera de Vídeo, tendo depois, através do Decreto de Lei N.º 444/86 de 2 de Dezembro, transitando para a Universidade Aberta nas mesmas funções, como Operador de Câmera tanto em estúdio como em exterior, participei na maioria dos seus programas em que destaco alguns :

- Sociedade e Cultura Portuguesa
- Literatura Portuguesa Medieval
- Didáctica da Geografia
- A Vida Quotidiana no Séc. XVIII
- Fonética, Fonologia e Morfologia Portuguesa
- Psicologia Educacional
- Fonética do Português
- Lisboa Medieval I e II
- História do Teatro Português
- A Ribeira das Naus Sécs. XV e XVI
- História da Expansão e Descobrimentos Portugueses
- Ideias Messiânicas na História Portuguesa
- Laboratório de Química
- Psicologia do Descobrimento e Educação do Jovens
- Literatura Portuguesa Moderna e Contemporânea
- Literatura Francesa Medieval
- Cartografia dos Sécs. XVI e XVII em Portugal
- A Moda
- La Fontaine em São Vicente de Fora
- A Personalidade Literária de Mário de Sá Carneiro
- Proto-História e Pré-História de Portugal
- História de Arte em Portugal
- Etc...

Participação técnica como operador de câmara no curso “ ***Técnicas e Realização de Vídeo*** “, ministrado pela unidade de formação profissional da Universidade Aberta .

Participação como Operador de Câmera Principal, em Junho e Julho de 1991, no Vídeo “ ***As Cegonhas Voltarão*** “ o qual foi concorrente ao Festival de Vídeos Educacionais e da Protecção do Ambiente, em Estocolmo.

## **Trabalhos de Realização na U. Aberta**

### **Realização dos vídeos da série “Visitando ...”**

- *“Obelisco Aquático”*
- *“São Vicente de Fora”*

### **Realização dos vídeos das “*Ciências do Consumo Alimentar*”**

- “ Perceção do risco alimentar “
- “ Determinantes da escolha alimentar “

### **Clip de promoção das Licenciaturas :**

- Humanidades
- Informática

## R.T.P. Produção

- Série “ *Loucuras de Verão* “ produzido em 1991 - Teledifusão.
- Programa “ *Interiores* “, na RTP 2 com Maria João Avilez - Astrolábio em 1993.
- Programa “ *Golo, Golo, Golo!* “ em 1996 - C.C.A. ( Diariamente em Directo )
- Programa “ *Cyber Master* “, na TV2 em 1996, Astrolábio .
- Programa “ *Riso, Mentiras e Vídeo* “ em 1997 D&D .
- Sitcom “ *Solteiros* “ em 1998 - D&D
- Sitcom “ *As Lições do Tonecas* “ em 1998 Firmadois - CCA
- Sitcom “ *Milionários à Força* “ - D&D .
- Programa “ *Quebra Cabeças* “ - Valentim de Carvalho .
- Programa “ *Made in ... Portugal* “ - Valentim de Carvalho .
- Série “ *Diário de Maria* “ - Valentim de Carvalho .

- Programa Infantil “ *Jardim de Celeste* “- Astrolábio .
- Programa Musical “ *Parque Mayor* “ – Edipim.
- Programa Musical “ *Sábado à Noite* “ – Edipim.
- Programa “*Canção da Minha Vida*” – Medialuso.
- Marchas Populares de Lisboa

## R.T.P Informação

- Reportagens diversas para “ *Telejornais* “
- Reportagens diversas para “ *Ponto por Ponto* “
- Gravação integral de Corridas de Toiros: Badajoz e Monumental de Cascais para o programa “*Tauromaquia*”

## R.T.P. Desporto

- Reportagens para programas “ *TV2 Desporto* “ e “*Domingo Desportivo* “ .
- Várias Transmissões de jogos de Futebol (nacionais e internacionais ), Basquetebol, Voleibol, Atletismo, Ténis e Golfe .
- Programa “**Rotações**” : Corridas de automóveis em pista, todo-o-terreno, e rali ; Corridas de motos em pista, todo-o-terreno, e motocross ;
- Reportagens para o programa “ *Máquinas* “ .
- Reportagens em vários Salões de Automóveis e de Motas.



## S.I.C. Produção

- Programa “*Minas e Armadilhas* “ em 1994, produção técnica - Astrolábio .
- Gravação de espectáculo de Música Africana no Estádio da Tapadinha (Lisboa), produzido por Audiocine em 1994 .
- Programa “*Big Show Sic* “ em 1994 e 1995, Estúdio Astrolábio .
- Programa “*Fátima Lopes* “ produzido por C.C.A.
- Sitcom “*Campeões Futebol Clube* “ produzido por D&D .
- Sitcom “*Cuidado Com As Aparências* “ produzido por D&D .
- Gravação e Directos de vários programas de Música e Espectáculo (*Galas, Globos de Ouro, Rock In Rio*).
- Directos do programa “*Jogo Limpo* “
- Directos do programa “*Roda dos Milhões* “
- Directo do programa “*Bar da TV* “
- Gravação dos programas: “*Esta Semana* “ e “*Ponto de Encontro* “ – Valentim de Carvalho
- Gravação da Série “*Sete Vidas* “ – Produção Teresa Guilherme.
- Diversos directos para *SIC NOTÍCIAS*  
(Debates, Eleições, Congressos, etc, ...)

## T.V.I. Produção

- Operador de Câmera em estúdio nos programas :  
  
*“ Maravilhas “, “Passados dos Carretos “, “Pedidos e Achados “, “Moda Stravaganza “*  
Programas produzidos por *“Máquina dos Sonhos“* em 1994.
- Operador de Câmera em algumas transmissões em directo da Missa Dominical, produzidas tecnicamente por V.I.C., Vídeo e Cinema,  
(Ex-Atlântida) .
- Diversas reportagens para programa *“ Portugal, Português “*, produção técnica Astrolábio .
- Gravação em exterior e em estúdio do programa *“ Portugal, Português “* .
- Vários Directos de Debates Políticos em exterior
- Várias Corridas de touros em directo
- Programa *“ Ri-te, Ri-te “* produzido por D&D
- Gravação e directos de “Circo de Natal”
- Directos de *“ Marchas Populares “*
- Programa *“ Big Estrelas I “* produzido por Skylight
- Telenovelas (Várias ) – NBP
- Programas em directo “As Tardes da Júlia” e “A Tarde é Sua” – Coral Europa

## **T.V.I. Desporto**

- Reportagens diversas para programas :
  - “ *4ª a Fundo* “
  - “ *Contra Ataque* “
  - “ *Fora de Jogo* “
  
- Vários jogos de Futebol, em directo, por Medialuso e EMAY.
  
- Directos em exterior para “ *Donos da Bola* “, Medialuso.

## **Expo – 98**

- Vídeo Internacional da Expo 98, para promoção dos países participantes, produção técnica D&D – Teleexpo .
- Transmissão em directo dos espectáculos no palco 6, na Expo 98 no dia 10 de Junho, com produção técnica D&D – Teleexpo .
- Gravação de reportagens e espectáculos de Música Angolana na Expo 98, para a TPA (Televisão Pública de Angola).

## **Parque das Nações**

- Directos e gravações de vários Concertos e espectáculos no Pavilhão Atlântico e Praça Sony .

## **SportTv**

- Várias reportagens desportivas para programas de informação.
- Jogos de Futebol Nacionais e Internacionais em directo, produzidos tecnicamente por ***Medialuso, GMTS*** e ***EMAV*** em Portugal e no Estrangeiro (UEFA Champions League, Europa League)
- Jogos e transmissões em directo de:
  - Hipismo
  - Atletismo
  - Hóquei em Patins
  - Andebol
  - Futsal
  - Basquetebol
  - Rugby
  - Rugby de Praia
  - Automobilismo
  - Motociclismo
  - Futebol de Praia
  - Voleibol

## **EURO 2004**

Operador da Câmera 2 da Green Team no ***Euro 2004***  
( ***Final Euro 2004 – Portugal / Grécia*** )

## **EURO 2006 SUB-21**

Operador da Câmera 2 da equipa 2 no ***Euro 2006***

## Outros Dados

- Captação de imagens para vídeos institucionais e educacionais em diversas produtoras :
  - Astrolábio
  - 3 por 4, Projectos Audiovisuais
  - Quaser Produção de Vídeo
  - Plano B
  - Câmera 3
  - Arte e Manhas

## Gravações particulares de Espectáculos ao vivo :

- Homenagem a Maria Teresa de Noronha, no Tivoli.
- História do Fado, no Teatro S. Luís
- Aniversário da “Rádio Mais”, no Coliseu de Lisboa
- Espectáculo de Música Africana – Expo 98
- Espectáculo de Natal e Fim de Ano  
“ *Curto Circuito* “
- Gravação de DVD do Espectáculo ao vivo no Coliseu de Lisboa de “Áurea”.

## **Experiência na área da Formação**

- Professor de “Práticas de câmara” nos cursos de 2005 e 2006 no CFAV – Centro Formação Audio Visual Lisboa.

### **Experiência de trabalho com o seguinte equipamento : (Câmeras)**

- Bosch KCP-60
- Bosch KCP-90
- Bosch KCA-100
- Sony 1800
- Sony M3A
- Sony M7 CCD
- Sony 3000 CCD
- Sony 5000 CCD
- Sony 7000 CCD
- Sony 325-P CCD
- Sony 537-P CCD
- BTS-LDK 90
- BTS 910 CCD
- Sony 637
- Sony Digital
- Thomson
- Sony HD

Lisboa, 02 de Novembro de 2012 .

( Paulo Jorge da Silva Pereira )

---