

CURRICULUM VITAE

DADOS PESSOAIS

Nome: Jorge Manuel Rosa Gomes **Picoto**

Data Nascimento: 16 de Outubro de 1975

Telemóvel: (351) 92 765 16 20

E-mail: jpimoto@gmail.com

FORMAÇÃO PROFISSIONAL

- Curso de Formação de Actores Na Universidade Moderna (três anos)
- Estágio de Improvisação com Máscara (Comédia Dell' Arte) na Casa da Comédia, dirigido por Filipe Crawford;
- Workshop de direcção de actores dirigido por António Pedro Vasconcelos;

EXPERIENCIA PROFISSIONAL

Escrita

- “A Inseminação” - Comédia
- “Outra História de Encantar” – Comédia
- “Irmãos do Banjo” – Comédia
- “A Tasca da Olívia” – Comédia
- “Girl Band” – Comédia
- “A Culpa é do Mordomo” – Comédia
- “O Gato” – Adaptação do original de Henrique Santana
- Vários Sketches de humor

Teatro

- “O Gato” de Henrique Santana, adaptação de Jorge Picoto – Encenação: Paulo Duarte Ribeiro
- “A Culpa é do Mordomo” de Jorge Picoto – Encenação: Cristina Basílio
- “Outra História de Encantar” de Jorge Picoto – Encenação: Mário Redondo
- “Está Um Morto na Minha Cama” de Roberto Villani – Encenação: Filipe Almeida
- “A Inseminação” de Jorge Picoto – Encenação: Jorge Picoto
- “Pijama Para Seis”, como “Jardineiro” de Marc Camoletti – Encenação: Luís Zagallo
- “Pijama Para Seis”, como “Roberto”, de Marc Camoletti – Encenação: Luís Zagallo
- “Aqui Não se Passou Nada”, como “Pepe Romano”, de Eduardo Machado e Garcia Lorca – Encenação: Fernando Nogueira
- Espectáculo de “Commedia Dell’Arte”, Casa da Comédia
- “Auto do Forno da D. Brites”, como “Espanhol”, de Rosa Lobato de Faria – Encenação: Rosa Lobato de Faria
- “Irmões”, espectáculo de humor - Encenação, textos e interpretação

Televisão

- Vídeo institucional para a Companhia das Águas
- **“A Última Ceia”**, sketch humorístico
- **“O Quinto Poder”**, como “António Carriço”, Pro Image 7
- **“Camilo em Sarilhos”**, actor convidado, SP Filmes para a SIC
- **“Baía das Mulheres”**, como “Nuno”, NBP para a TVI
- Vídeo institucional para o M.A.I.
- **“Queridas Feras”**, participação especial, NBP para a TVI
- **“Saber Amar”**, participação especial, NBP para a TVI
- Vídeo institucional para a Ordem dos Advogados
- **“Amanhecer”**, como “Abel”, NBP para a TVI

Cinema

- **“4 Sentidos”**, curta-metragem
- **“O Filho Americano”**, curta-metragem
- **“Cyclo”**, curta-metragem
- **“Programa 2018”**, curta-metragem
- **“Medicina Sobre Rodas”**, curta-metragem
- **“Saldo Positivo”**, curta-metragem
- **“Que Horas São?”**, curta-metragem
- **“A Confissão”**, curta-metragem

Publicidade

- TAP-Portugal, programa “Reconhecer”
- TAP-Portugal, programa “Navigator”
- Publicidade Institucional para empresas
- Publicidade Institucional (TV Record)

Outros

- Ministração de ateliers de teatro
- Estágio na Rádio Seixal como animador

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Picoto', with a long horizontal stroke extending to the right.

(Jorge Picoto)