

RICARDO PUGSCHITZ DE OLIVEIRA

Data Nascimento: 15-01-1977

B.I. – 11020580

Nacionalidade: Portuguesa

Morada: Rua João de Araújo Correia nº8 – 1ºB
2730 – 246 Barcarena

Carta de Condução: L – 1646635 7

HABILITAÇÕES E FORMAÇÃO

Curso de técnicas de pós-produção por Nuno Colaço

Curso de edição de AVID Express HD PRO por Nuno Colaço

Frequência do 1ºano do curso de cinema da Moderna

12ºano de escolaridade (Ciências)

Mestrado de 1ºDAN na arte marcial do Shito-Ryu Karaté (cinturão negro)

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

DESDE DE 2003

Produtor Executivo na Produtora Marginalfilmes

ANO DE 2011

Workshop Balagan – Ritmo com corpo (Video promocional)

Realizador

Edição de imagem

ANO DE 2010

QUERO SER UMA ESTRELA (Longa-Metragem ficção) de José Carlos de Oliveira

Produtor Executivo

1ºAssistente de realização

Edição de imagem

Música original

ANO DE 2009

NO DIA EM QUE... Assinámos a Europa (Docudrama) de José Carlos de Oliveira

Produtor Executivo

1ºAssistente de realização

Edição de imagem

NO DIA EM QUE... Morreu Sá Carneiro (Docudrama) de José Carlos de Oliveira

Produtor Executivo

1ºAssistente de realização

Edição de imagem

TLM: 919047882

ricardo.pugschitz@gmail.com

www.facebook.com/marginalfilmes

www.marginalfilmes.pt

www.marginalfilmes.blogs.sapo

www.youtube.com/marginalfilmes

RICARDO PUGSCHITZ DE OLIVEIRA

NO DIA EM QUE... Ramalho Eanes saiu à rua (Docudrama) de José Carlos de Oliveira

Produtor Executivo

1º Assistente de realização

Edição de imagem

ANO DE 2008

NO DIA EM QUE... Salgueiro Maia saiu à rua (Docudrama) de José Carlos de Oliveira

Produtor Executivo

1º Assistente de realização

Edição de imagem

NO DIA EM QUE... Publicámos o futuro (Docudrama) de José Carlos de Oliveira

Produtor Executivo

1º Assistente de realização

Edição de imagem

ANO DE 2007

NO DIA EM QUE... Salazar caiu da cadeira (Docudrama) de José Carlos de Oliveira

Produtor Executivo

1º Assistente de realização

Edição de imagem

Operador de câmara nas seguintes curtas-metragens

ATADO À VIDA

TUDO POR UM FILHO

O HOMEM QUE NÃO SABIA MORRER

FUGA PARA O ESCURO

ALL U NEED IS LOVE

Operador de câmara nas Publicidades

AFINAL HAVIA OUTRA

DE QUEM É ESTE TELEMÓVEL

ANO DE 2006

DIÁLOGO DE SURDOS (curta metragem)

Operador de câmara projecto dos alunos do IAT da Universidade Moderna.

NYELETI

Operador de câmara e composição de banda sonora original para o curso

PROCESSO CINEMATOGRAFICO em Moçambique.

ANO DE 2004

UM RIO (Longa-Metragem ficção) de José Carlos de Oliveira

1º Assistente de imagem e Foquista

Composição de "O PESQUEIRO" – música original para Banda Sonora

ANO DE 2003

A FLORESTA MÁGICA

Edição de imagem nos estúdios da Matinha CINEMATE

TLM: 919047882

ricardo.pugschitz@gmail.com

www.facebook.com/marginalfilmes

www.marginalfilmes.pt

www.marginalfilmes.blogs.sapo

www.youtube.com/marginalfilmes

RICARDO PUGSCHITZ DE OLIVEIRA

ANO DE 2002

PRETO E BRANCO (Longa-Metragem) de José Carlos de Oliveira

1ºAssistente de imagem e foquista

Composição de “Preto e Branco” – música original para Banda Sonora

CASTELO (Publicidade)

2ºAssistente de imagem

NACIONAL (Publicidade)

3ºAssistente de imagem

ANO DE 2001

O CRIME (Serie de cinema para televisão) de José Carlos de Oliveira

1ºAssistente de imagem e foquista

ANO DE 2000

Captação de imagem no congresso

“Portugal Telecom Multimédia”

ANO DE 1998

O DRAGÃO DE FUMO (Serie de cinema para televisão) de José Carlos de Oliveira

1ºAssistente e foquista

ANO DE 1996

INÊS DE PORTUGAL (Longa-Metragem) de José Carlos de Oliveira

Assistência de produção

TLM: 919047882

ricardo.pugschitz@gmail.com

www.facebook.com/marginalfilmes

www.marginalfilmes.pt

www.marginalfilmes.blogs.sapo

www.youtube.com/marginalfilmes