

Joana Barra Vaz

23/12/1980

T +351 917 476 763

E joanabvaz@gmail.com

joanabvaz.blogspot.com/

AUDIOVISUAIS

Meu Caro Amigo Chico, Doc em Pós Produção 2006/12

Produção (com Carlos Carneiro) | Argumento (com Maria João Marques + Rui Pires) / Realização
JBV / Carlos Carneiro / [London Sessions Productions](http://LondonSessionsProductions.com)

Passo Noites, Videoclip 2011

Argumento | Realização

JBV / Chifre

A Música Portuguesa A Gostar dela Própria, Arquivo Musical Web

Co-Fundadora | Realização | Direcção Criativa | Som (Janeiro a Setembro 2011)

[A Música Portuguesa A Gostar Dela Própria](http://A-Musica-Portuguesa-A-Gostar-Dela-Propria.com) | Tiago Pereira | JBV

Remédio Santo, DVD Promocional Marta Plantier 2011

Realização (com Ivo Costa) | Montagem

JBV | Marta Plantier

Isto Não É Hollywood, Bebé, Doc em Pós Produção 2009 /12

Argumento | Realização

JBV / [London Sessions Productions](http://LondonSessionsProductions.com) + Catadupa!

Pra Quem Quer, Videoclip 2010

Produção | Realização (com Márcia)

JBV

A Praia e a Cidade, Videoclip 2010

Produção | Realização

JBV / [London Sessions Productions](http://LondonSessionsProductions.com) para Amor Fúria

Bypass Magazine, Video Promocional 2009

Argumento | Realização | Produção

London Sessions Productions

Uma Lição de Cinema, Conferência de Tonino Guerra no Cinema King 2005

Transcrição | Tradução [REVISTA VERÓNICA](http://RevistaVeronica.com) CITECI 2008 / [REVISTA DRAMA](http://RevistaDrama.com) 2010

Feromona nas Flores, Documentário Promocional Feromona-2008

Edição | Realização Catadupa!

Sem Título, Videoclip para Refilon 2008

Anotação | Ass. Realização Refilon

Sérgio Godinho Ao Vivo no Maria Matos 2007

Produção / Câmara / Realização (no contexto da rodagem de 'Meu Caro Amigo Chico')

PNG

A Batalha dos Três Reis, Longa Metragem de Miguel Reis 2002

2a Câmara

Jump Cut

FORMAÇÃO ESCOLAR

2006

Licenciatura em Argumento Cinematográfico
Escola Superior de Teatro e Cinema - IPL

2005

Estágio Curricular na Produtora David&Golias — Escrita de “*Construção*” longa-metragem

2004

Bacharelato do Curso de Cinema na área de Som, proto-área de Argumento Cinematográfico
Escola Superior de Teatro e Cinema – IPL

2000

12º Ano da área de Artes na Escola Secundária António Arroio

OUTRA FORMAÇÃO

2011

Frequenta a acção de formação “**A Música como Expressão Artística**” de Madalena Wallenstein

2009/10

Frequenta aulas de composição não-tradicional com a Professora Lídia Lantos (piano)

2005/10

Formação clássica de Piano com a professora Lídia Lantos:
2o Grau de Piano do Trinity College of London; em preparação do 6o grau

2001

1o Ano do Curso Avançado de Artes Plásticas da Escola de Artes Plásticas Maumaus

2000

Curso Intermédio de Artes Plásticas da Escola de Artes Plásticas Maumaus

1999

Curso de Iniciação à Fotografia da Escola de Artes Plásticas Maumaus

OUTRAS QUALIFICAÇÕES

Experiência em edição de imagem e som com o Final Cut, Avid Xpress DV, e Protools

Experiência de edição de texto com as ferramentas do Microsoft Office e Final Draft

Boa leitura e compreensão de escrita musical

Inglês: fluente; Francês: razoável; Italiano: razoável