

Curriculum Vitae

INFORMAÇÃO PESSOAL	
Bruno Simões de Abreu dos Santos Correia	
Rua das Mercês, 19, 9560-404 Lagoa (Portugal) (+351) 966610135 bruno.correia@rtp.pt brunosascorreia@gmail.com	
Sexo Masculino Data de Nascimento 10 Abril 1975 Nacionalidade Portuguesa	
POSTO DE TRABALHO QUE SE CANDIDATA	Realizador
EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL	
1997 - 1998	Assistente de Gestor de Conta <i>Uniellert - Sistemas de Operações no Comércio, Lda.</i> Responsabilidade na área do tratamento e interpretação de dados.
1998 - 1999	Editor <i>Mediterrânea - Produção Audiovisual, Lda,</i>
1999	Editor <i>Papuas - Animação para Vídeo, Lda.</i>
15 de Outubro de 1999 - 14 de Outubro de 2000	Operador de Televisão <i>Rádio e Televisão de Portugal, S.A. - Centro Regional dos Açores</i>
15 de Outubro de 2000 - 30 de Novembro de 2000	Editor Iris - Audiovisuais, Lda.
1 de Dezembro de 2000 - Presente	Editor de Imagem <i>Rádio e Televisão de Portugal, S.A. - Centro Regional dos Açores</i>
Avaliações Globais de Desempenho: 2006 - Bom 2007 - Excelente A2 2008 - Excelente A2 2009 - Excelente A2 2010 - "o Bruno é um excelente operador. é um especialista na área da pós-produção, e muito polivalente. é uma mais valia na nossa equipa."	
EDUCAÇÃO	
1993 - 1996	Bacharelato em Publicidade e Marketing <i>Escola Superior de Comunicação Social</i>
1999 - 2000	Licenciatura em Publicidade <i>Escola Superior de Comunicação Social</i>

FORMAÇÃO	
1998 – 1999	Curso de Técnicas de Multimédia - Nível 3 1680 horas <i>Gestinform - Consultores em Gestão, Informática e Formação de Quadros, Lda.</i>
Março 1999	25º Estágio de Introdução à Linguagem e Técnica de Vídeo <i>Federação Portuguesa de Cinema e Audiovisuais</i>
Fevereiro 2000	Curso de Formação Básica de Operadores 60 horas <i>Centro de Desenvolvimento e Formação da Rádio e Televisão de Portugal</i>
Janeiro 2006	Workshop de DVD Authoring na área Audiovisuais e Produção dos Media 16 horas <i>Restart, Escola de Criatividade e Novas Tecnologias</i>
Março 2006	Workshop de Promoção de Cinema e Vídeo I Festivais e Mostras na área de Audiovisuais e Produção dos Media 16 horas <i>Restart, Escola de Criatividade e Novas Tecnologias</i>
Outubro 2007	Oficina de Cinema , pelo realizador Amauri Tangará 18 horas <i>Associação Cultural Corredor</i>
Fevereiro 2009	Curso de Medidas de Sinal de Vídeo e Áudio Analógico e Digital 17,5 horas <i>Centro de Desenvolvimento e Formação da Rádio e Televisão de Portugal</i>
EXPERIÊNCIAS RELEVANTES	
2009	"Azores Islands Pro 2009" Campeonato Mundial de Surf Webcast Responsável Técnico Operacional, Produtor e Realizador <i>Produção: RTP Açores</i> Avaliação da ASP Europe (Associação de Surf Profissional, Europa): "Excellent area & excellent work (specially it was there 1st time) good and cool guys!" (Área e trabalho excelentes (especialmente tendo sido a primeira vez) técnicos bons e "fixes"!)
2004 / 2007 / 2011	"Altapressão" - Temporadas 1, 2 e 3 Autor, Editor e Realizador <i>Produção: RTP Açores</i>
2011	"Tele-Escola MEO / Universidade dos Açores" Realizador <i>Produção: RTP Açores</i>
2012 - 2013	"Projecto de Implementação de Edição Não Linear em Informação no Centro Regional dos Açores da RTP" Consultor Técnico, Coordenador de Formação, Formador e Supervisor
2013	"City Folk 16, 2013 Ponta Delgada" Pesquisa, Editor, Produtor e Realizador <i>Co-produção: RTP Açores, Czech TV, ERT, HRT, NTR, RedOrange, RTV Slovenija, TV UNAM, the Eurovision Intercultural and Diversity Group</i>

COMPETÊNCIAS PESSOAIS

Língua materna	português
Outras línguas	inglês - nível B2 (Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas)
Competência de comunicação	Capacidade de trabalho em equipa, capacidade de adaptação a novos ambientes, capacidade de adaptação a ambientes multiculturais, boa capacidade de comunicação (competências próprias e adquiridas através da minha experiência como técnico de televisão, produtor e realizador).
Competências de organização	Capacidade de liderança e elevado sentido de organização (já coordenei várias equipas como realizador e como responsável técnico operacional, e como editor de imagem tenho muita experiência na organização de inúmeros media).
Competências técnicas	<p>Edição de Imagem (editor em centenas de reportagens, largas dezenas de musicais e documentários, promoções de programas, publicidade e ficção);</p> <p>Composição e Animação (autor, compositor e animador de dezenas de genéricos, spots publicitários e promoções de programas);</p> <p>Realização e Produção (realizador e produtor executivo de documentários, publicidade, filmes corporativos e ficção);</p> <p>Operador de Câmara (direcção de fotografia com HD/SLR em documentários e ficção, estúdio e ENG);</p> <p>Operador de Mistura de Vídeo (operação em sistemas Ampex e Sony para informação, desporto, música e eventos);</p>
Competências informáticas	Bom domínio de Avid Media Composer, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe After Effects, Autodesk Combustion, Sony Vegas (adquirido em formação e no contexto profissional).